

**CEVISAMA
TIME
TO FEEL
1 - 5 FEB 2016
VALENCIA
SPAIN**

#cevisama16

Dossier de novedades
Innovation Book



FERIA VALENCIA



In February you have an appointment with ceramic tile quality



CEVISAMA

◆ 1 - 5 February 2016 | Valencia (Spain).

QUALICER '16

XIV WORLD CONGRESS ON CERAMIC TILE QUALITY

◆ 8/9 February 2016 | Castellón (Spain).

Registration open

www.qualicer.org

Congress Secretary

Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación
Avda. Hnos Bou, 79 - 12003 Castellón (Spain)

Tel. (+34) 964 356 500
Fax (+34) 964 356 510

qualicer@qualicer.org
www.qualicer.org

Organized by:



Technical Advice:



GENERALITAT VALENCIANA

CEVISAMA

GOYA CERAMICA

NIVEL 3 · PABELLÓN 4 · STAND D-8

MA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016
CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016
MA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA 2016 CEVISAMA

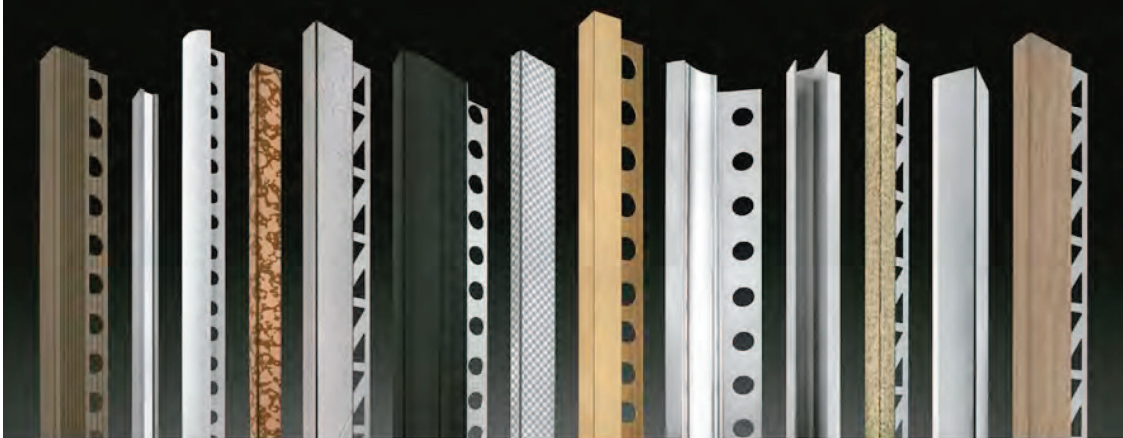
GOYA CERAMICA, S.L.U.

Avda. del Mediterraneo 110, Poligono Sis Quarts
12200 Onda (Castellón) Spain

Tel. +34 964 108 500
Fax +34 964 109 500
info@goyaceramica.com



Un mundo de perfiles



manufacturers since 1991 - quality and excellence

Visit our stand | Level 3 Pavilion 2 | Stand B-23

welcome to SPAIN | welcome to PLASDECOR | welcome to CEVISAMA 2016

ÍNDICE

Index

Presentación. <i>Presentation.</i>	6-7
Plano General del Certamen. <i>Cevisama Floor Map.</i>	11
Listado de Expositores (orden alfabético). <i>Exhibitors List.</i>	13-18
Listado de Expositores (por Pabellones). <i>Exhibitors List By Pavilion.</i>	20
Nivel 2 Pabellón 1. <i>Level 2 Pavilion 1.</i>	21
Nivel 2 Pabellón 2. <i>Level 2 Pavilion 2.</i>	23
Nivel 2 Pabellón 3. <i>Level 2 Pavilion 3.</i>	24-27
Nivel 2 Pabellón 4. <i>Level 2 Pavilion 4.</i>	28
Nivel 2 Distribuidor. <i>Level 2 Mall.</i>	30
Nivel 3 Pabellón 1. <i>Level 3 Pavilion 1.</i>	32
Nivel 3 Pabellón 2. <i>Level 3 Pavilion 2.</i>	34
Nivel 3 Pabellón 3. <i>Level 3 Pavilion 3.</i>	36
Nivel 3 Pabellón 4. <i>Level 3 Pavilion 4.</i>	38
Nivel 3 Pabellón 6. <i>Level 3 Pavilion 6.</i>	40
Cevisama LAB. <i>Cevisama LAB.</i>	42-43
Relación de novedades. <i>Innovations List.</i>	45-48
Novedades. <i>Innovations.</i>	50-365



Observa, acaricia, siente la experiencia Cevisama, el punto de encuentro mundial de la industria cerámica, la cocina, el baño y la piedra natural.

Observe, touch, feel the Cevisama experience, the world meeting for the ceramics, kitchen, bathroom and natural stone industry.



NOS VEMOS EN VALENCIA 2016

Del 1 al 5 de febrero Feria Valencia acoge Cevisama (con toda la oferta de la industria cerámica y afines, baño, cocina y piedra natural), Hábitat (certamen que reúne a los sectores del mueble y la iluminación), FIMMA (37ª Feria Internacional de Maquinaria y Herramientas para madera, mueble, carpintería y decoración) y a Maderalia (37ª Feria Internacional de Proveedores sector madera-mueble). Un escaparate que en 2015 atrajo a más de 100.000 visitantes de 155 países.

Además están previstos más de 200 eventos, entre exposiciones, showrooms y conferencias.

SEE YOU IN VALENCIA 2016

From February 1st to the 5th Feria Valencia will host Cevisama (with all of the offerings of the ceramic industry and related, bathroom, kitchen and natural stone industry), Habitat (an event that brings together the sectors of furniture and lighting), FIMMA (37th International Suppliers Fair for The Wood and Furniture Industry) and Maderalia (37th International Fair of Woodworking Machinery and Tools); a showcase that attracted more than 100,000 visitors in 2015 from 155 countries.

More than 200 events, between exhibitions, showrooms and conferences.



www.touchyourbathroom.com
www.flora.es

¿bañera? o Box flora

Una solución espectacular

El Box Flora es la forma más innovadora, cómoda y elegante de sustituir la bañera por el plato de ducha. Permite unificar el plato y la paredes con los mismos acabados, de la colección de platos Silex Privilege: textura Pizarra o Bricks, en gran variedad de colores, también los más naturales. Con el Box Flora, ya se puede sustituir la bañera sin obras y diseñar un nuevo espacio más cómodo y más atractivo.

flora | TOUCH YOUR BATHROOM

Unrivalled In Originality

AVIN Collection

Porcelain Tile

15x90cm

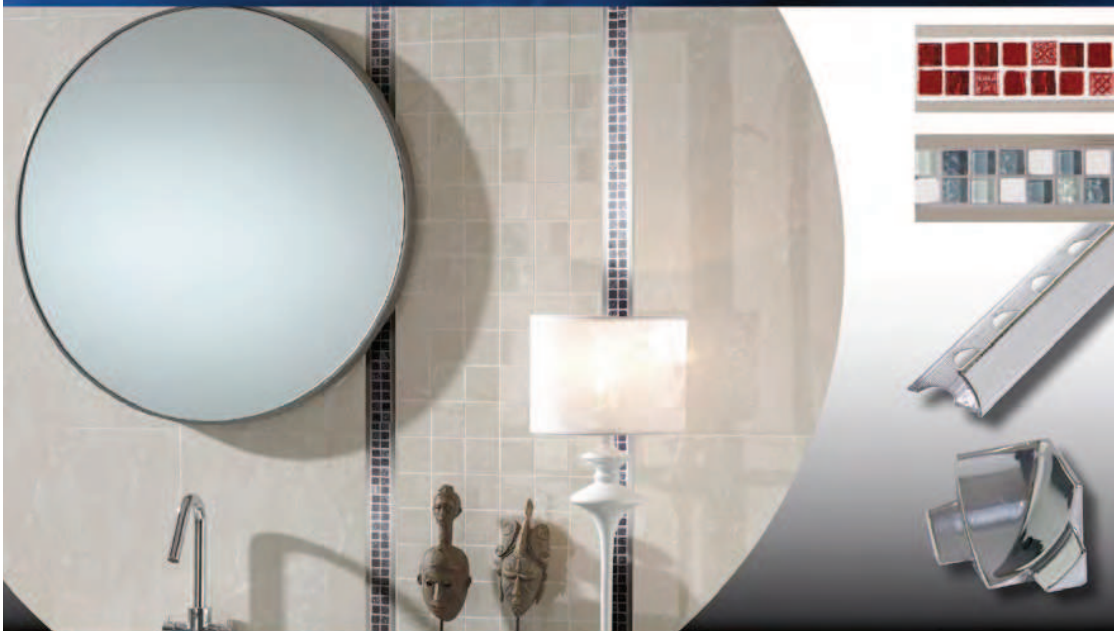


Alvand Tile during two decades of activities in the field of ceramic designing and production by taking advantage of the most progressive global technologies supplies wall, floor and porcelain tiles to the domestic and international markets. **Alvand Tile** is capable of producing 9 million sqm. of different kinds of ceramic tiles in her three well - equipped plants annually.

OFFICE:NO.23,SAEEDI ST,VALI-E-ASR AVE
OPPOSITE MELLAT PARK, TEHRAN, IRAN
TEL/FAX: +98-21-22039697-702
Postal code: 1967864913
P.O.BOX: 19395-3111
E-mail: info@alvandtileco.com



NIVEL 3
PABELLÓN 4
STAND A-2



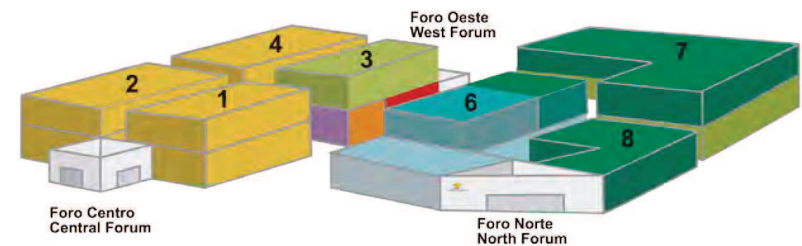
em
EMBEPLAST

EMBELLECEDORES PLASTICOS, S.L.

Pol. Ind. Caseta Blanca - 12194 Vall d'Alba (Castellón) Spain
Tel: +34 964 324 016 / 964 324 017 Fax: +34 964 320 158
www.embeplast.com - e-mail: embeplast@embeplast.com

PLANO GENERAL DEL CERTAMEN

Cevisama Floor Map



CEVISAMA

- BALDOSAS CERÁMICAS, EQUIPAMIENTO DE BAÑO Y COCINA, PIEDRA NATURAL Y MUEBLES EXPOSITORES.
CERAMIC TILES, BATHROOM AND KITCHEN EQUIPMENT, NATURAL STONE AND DISPLAYS SYSTEMS & FIXTURES
- TEJAS Y LADRILLOS Y BLOQUES DE VIDRIO.
CERAMIC ROOFING TILES AND BRICKS, AND GLASS BLOCKS
- MATERIAS PRIMAS, FRITAS, ESMALTES Y COLORES CERÁMICOS.
RAW MATERIALS, FRITS, GLAZES AND CERAMIC COLORANTS
- MATERIALES Y UTILLAJE PARA SOLADOS Y ALICATADOS.
FLOOR AND WALL TILING MATERIALS, TOOLS AND EQUIPMENT
- MAQUINARIA.
MACHINERY
- ESPACIO COCINA

#cevisama16



#habitat16



(02-05 Feb)

#fimma16



#maderalia16

MOTA®

CERAMIC SOLUTIONS



visit us at
Hall N3 P3 – Stand D12

Kaolins | Ball Clays | Feldspars | Quartz

Ready Made Ceramic Bodies for:
Hard & Soft Porcelain | Fine Earthenware | Fine Stoneware | Electrical Porcelain

Fine Ceramics are a permanent challenge.
MOTA is part of your CERAMIC SOLUTIONS.

www.mota-sc.com

LISTADO DE EXPOSITORES

Expositor Nivel - Pabellón
Expositor Level - Pavilion

2AKÜCHEN by COSAPA GROUP	N3-P6
ABF A.S.	N2-DIST
ABSOLUT KERAMIKA, S.L.	N2-P4
ACIMAC	N2-P3
ACQUABELLA	N2-P2
AF INFORMATICA APLICADA, S.A.	N3-P1
AICE-ASO.DE INVES.DE IND.CERAM	N2-DIST
AIR POWER GROUP S.P.A.	N2-P3
AKEMI	N2-P3
ALAPLANA	N2-P1
ALBAIDAR - QONE	N3-P2
ALEA	N3-P1
ALFOBEL CERAMICAS, S.L.	N2-P2
ALTTOGLASS, S.A.	N2-P2
ALVAND TILE & CERAMIC INDUSTRIES CO.	N2-P2
AMBERGER KAOLINWERKE E.KICK GMBH	N3-P3
AMEC ASCON	N3-P4
AMIGOS DEL GRANITO SCL	N3-P1
ANDIMAC (ASOCIACION NACIONAL DISTRIBUIDO	N2-DIST
ANIMA DI BAGNO, S.L.	N3-P2
ANJASORA, S.L.	N2-P4
ANTALIA	N3-P6
ANTICFANG, S.L.	N3-P2
ANTIDESLIZANTES, S.L., TECNOGRIP	N2-P3
APARICI CERAMICAS	N2-P1
APE CERAMICA, S.L.U.	N2-P2
ARCANA CERAMICA, S.A.	N3-P1
ARGENTA CERAMICA, S.L.	N2-P1
ARKAIS - LLAC	N3-P2
ARKITMOBEL	N3-P4
ARTELUX	N2-P2
ASCER	N2-DIST
ASEBAN	N2-DIST
ASEBEC	N2-P3
ASFOUR CRYSTAL INTERNATIONAL	N3-P1
ASIAN CERAMICS	N2-DIST
ASOCIACION DE FABRICANTES DE LADRILLOS	N2-P3

Exhibitors List

Expositor Nivel - Pabellón
Expositor Level - Pavilion

ASOCIACION ESPAÑOLA DE TECNICOS CER	N2-DIST
ASTRO LIGHTING LTD	N3-P4
ATLANTIC TILES, S.L.	N3-P1
ATLANTIS INTERNACIONAL	N3-P3
ATRIO PROYECTOS COMERCIALES S.L.U	N3-P4
AUTORIDAD PORTUARIA DE VALENCIA	N3-P3
AZTECA	N3-P2
AZULEJO ESPAÑOL, S.L.	N3-P1
AZULEJOS ALCOR 1, S.L.	N2-P2
AZULEJOS BENADRESA, S.A.	N3-P4
AZULEJOS BORJA S.L.	N3-P1
AZULEJOS CARCELLER, S.L.	N3-P1
AZULEJOS EL MIJARES, S.L.	N3-P2
AZULEJOS PLAZA, S.A.	N3-P2
AZULEV Grupo	N2-P1
AZULFER, S.A.	N3-P1
AZULIBER 1 S.L.	N3-P1
AZULINDUS & MARTI S.A.	N3-P1
AZUVI	N2-P4
BALDOCER, S.A.	N3-P4
BANHOAZIS - DIAZI	N2-P4
BañoP2P	N2-DIST
BARBIERI & TAROZZI IBERICA, S.L.	N2-P3
BARRAGANES GRUPO	N3-P3
BATH THE SOLID SURFACE by AZULEV Grupo	N2-P1
BATHCO	N3-P2
BATIK - XCLUSIVE	N2-P4
BAUTEK	N3-P6
BEDYFA BAÑO	N2-P2
BELLACASA CERAMICA	N2-P4
BENESOL S.L.	N2-P2
BENFER SCHOMBURG, SRL	N2-P3
BESTILE, S.L.	N2-P1
BIMETICA.COM	N2-DIST
BINOVA ESPAÑA	N3-P6
Biuro Handlowe NETTO PLUS Sp. z o.o., Sp	N2-P1
BONET SPAIN, S.L.	N3-P3

Expositor <i>Expositor</i>	Nivel - Pabellón <i>Level - Pavilion</i>
BORA ÇELİK S.L.U.	N3-P2
BORMIOLI ROCCO GLASSBLOCKS	N2-P1
BOSS CERAMICS	N2-P4
BOUQUET CERAMIC (CERAMICA TRES ESTILOS)	N3-P2
BRANCOS CERAMICS	N3-P4
BRAYEN, S.L.	N2-P2
BS NEPHELINE	N3-P3
BSURFACE	N3-P4
BUZON PEDESTAL INTERNATIONAL	N2-P3
C.I.M.E.S., S.R.L.	N2-P3
CADENA ELECCO	N3-P6
CAMARA DE COMERCIO DE CASTELLON	N2-DIST
CASAINFINITA	N2-P2
CASTEL MEX IMPORT - EXPORT SL	N3-P4
CASTELANA	N2-P4
CASTELLON SHIPPING, S.A.	N3-P3
CEHIMOSA	N2-P2
CELOSIAS DE LEVANTE, S.A.	N2-P2
CEMENTOS CAPA, S.L.	N2-P3
CEMO CERAMICAS, S.L.	N3-P1
CENTRAL PACIFIC TRADING CO.	N2-P1
CERACASA S.A.	N2-P4
CERAMICA ANTIGA, S.A.	N2-P4
CERAMICA CAS, S.L.	N3-P1
CERAMICA GOMEZ / ONEKER	N2-P2
CERAMICA LA ESCANDELLA, S.A.	N2-P3
CERAMICA LATINA, S.L.	N3-P1
CERAMICA MAYOR,S.A.	N2-P1
CERAMICA RIBESALBES, S.A.	N3-P2
CERAMICA VILAR ALBARO, S.L.	N2-P2
CERAMICALCORA, S.A.	N2-P1
CERAMICAS BELLAVISTA, S.A.	N2-P2
CERAMICAS CALAF S.A.	N2-P1
CERAMICAS GALA, S.A.	N2-P4
CERAMICAS MIMAS, S.L.	N3-P4
CERAMIKA KONSKIE SP.Z.O.	N3-P4
CERANOSA - GOLDENCER	N2-P2
CERASAN	N3-P2
CERAZUL, S.L.	N3-P4
CERFRIT, S.A.	N3-P3
CERLAT, S.A.	N3-P2
CERPA CERAMICA	N2-P2
CERTECH S.P.A.	N3-P3
CEVICA, S.L.	N2-P4
CHOVA	N2-P3
CHUMILLAS & TARONGI, S.L.	N2-P3

Expositor <i>Expositor</i>	Nivel - Pabellón <i>Level - Pavilion</i>
CIC - GRUPO TECNIPUBLICACIONES	N2-DIST
CICOGRES, S.A.	N3-P1
CLEVER	N2-P1
COBERT TEJAS IBERICA, S.L.U.	N2-P3
COBSA, S.L.	N3-P4
COCINAS ECOLOGICAS, 2012, S.L.	N3-P6
COCINAS.COM	N3-P6
CODICER 95, S.L.	N2-P2
COLEGIO DE AGENTES COMERCIALES	N2-DIST
COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES	N2-DIST
COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE VA	N2-DIST
COLLAGE	N2-P2
COLOR ESMALT, S.A.	N3-P3
COLORES CERAMICOS, S.A.	N3-P3
ColorInLab Color Consulting S.L.	N2-P3
COLOROBIA ESPAÑA, S.A.	N3-P3
COLORONDA SL	N3-P3
CONTROLOFFICE - PLASTICO,FERRAGENS DE DE	N3-P1
COR CAROLI CERAMICA, S.L.	N2-P3
COSENTINO	N3-P6
COYCAMA	N2-P4
CREDITO Y CAUCION, S.A.	N2-DIST
CRISTAL CERAMICAS, S.A.	N2-P1
CRISTIAN GAROFALO (CASTELVETRO,CERCOL,SI	N2-P2
DA VINCI CERAMICA	N2-P1
DACHSER	N3-P3
DADO CERAMICA SRL	N2-P2
DANIEL RUBINETTERIE SPA	N2-P1
DAQUA, C.B.	N3-P6
DAV	N3-P4
DAYTONA S.P.A., CERAMICHE	N3-P1
DEBAÑO	N3-P4
DECORATIVA	N2-P1
DEF MEDITERRANEO, S.L.	N3-P3
DELTA COCINAS	N3-P6
DEMIREKS A.S.	N2-P4
DIGITAL DESIGN, S.R.L.	N3-P3
DIPUTACION DE CASTELLON	
DISBAÑO	N3-P4
DISTRIMAT, S.L.	N3-P2
DOCCIA MAMPARAS	N3-P2
DREAMTILE, S.L.	N3-P4
DUAL GRES, S.A.	N2-P1
DUOMO	N3-P1
DURSTONE	N2-P1
ECOCERAMIC	N2-P1

Expositor <i>Expositor</i>	Nivel - Pabellón <i>Level - Pavilion</i>
ECOCONSTRUCCION Revista	N2-DIST
EDILFIBRO S.P.A	N2-P3
EEFA CERAM	N2-P2
EFI CRETAPRINT S.L.U.	N2-P3
EIRICH, MASCHINENFABRIK GUSTAV EIRICH GM	N2-P3
EL MOLINO - CERAMICAS	N3-P4
EL MUNDO CASTELLON	N2-DIST
ELFOS CERAMICA 2009, S.L.	N3-P1
EMAC	N2-P2
EMAR IMPIANTI, S.R.L.	N2-P3
EMAT	N2-P2
EMBELLECEDORES PLASTICOS,S.L."EMBEPLAST"	N3-P4
EMEREX TRADING, S.L.	N3-P1
EMIGRES, S.L.	N2-P4
EMOTION CERAMICS	N3-P2
ENDEKA CERAMICS, S.A.	N3-P3
ENGINYERIA PC, S.L.	N2-P3
EQUIPE CERAMICAS SL	N3-P2
ERRECE MAQUINARIA CERAMICA, S.L.	N2-P3
ESAN	N3-P3
ESCAYESCOS, S.L.	N2-P3
ESMALGLASS - ITACA GRUPO	N3-P3
ESSEPIENNE, S.R.L.	N2-P3
ESTILKER	N2-P2
ESVIT	N3-P4
ETERNO IVICA SRL	N2-P3
EUROPLAST	N2-P3
EUROSHRINK, S.A.	N3-P1
EXAGONO TECNICO, S.L.	N2-P3
EXAGRES, S.A.	N3-P4
EXCO - ETS INGENIERIA DE LA EDIFICACION	N2-DIST
EXPO TILE, S.L.	N2-P2
EXPOJAMAR S.L.	N3-P2
EXPOKRO, S.L.	N3-P2
EXPOSITORES ALCORA, S.L.	N3-P2
EXTENDA - AGENCIA ANDALUZA DE PROMOCION	
EZARRI MOSAICO	N3-P4
F&D IN SHOWER TRAY	N3-P4
FABISTONE	N2-P3
FABOCE	N2-P2
FABRESA	N3-P1
FANAL, S.A., CERAMICAS	N3-P2
FERRARI & CIGARINI, S.R.L.	N2-P3
FERRO SPAIN, S.A.	N3-P3
FILA ESPAÑA INDUSTRIA QUIMICA, SLU	N2-P3
FIORA	N3-P4

Expositor <i>Expositor</i>	Nivel - Pabellón <i>Level - Pavilion</i>
FIXPLUS SPAIN SL	N2-P3
FLEJINSA, S.A.	N2-P3
FOREST AVENUE	N2-P3
FORO	N2-P3
FOSHAN SUNVIN CERAMICS CO., LTD	N3-P4
FOSSIL NATURA S.L.U.	N3-P4
FRECAN	N3-P6
FRITTA, S.L.	N3-P3
FROMM PACKAGING SYSTEMS	N2-P3
FRONTI CERAMICA, S.L.	N3-P4
GAMBINI GROUP	N2-P1
GAYAFORES	N2-P1
GENEBRE GROUP	N3-P4
GEOTILES	N3-P2
GESFILTER, S.L.	N2-P3
GME DIVISION BAÑOS	N3-P4
GOLDEN TILE LLC	N3-P2
GOLECH	N3-P6
GOYA CERAMICA	N3-P4
GRANITOS TRESAN SL	N3-P1
GRES DE ARAGON, S.A.	N2-P2
GRES DE LA MANCHA	N3-P2
GRESPIANNA S.A.	N2-P4
GRETEJO, S.A.	N2-P2
GRIFERIAS ANTONIO BORRAS, S.A.	N2-P1
GRIFERIAS MAIER, S.L.	N3-P2
GRIFERIAS MR, S.L	N3-P2
GRUPO ATEMPO	N3-P7
GRUPO COGULLADA	N3-P3
GRUPO MUESCO	N3-P6
GRUPO PIEDRA NATURAL EXTREMEÑA, S.L.	N3-P1
GUANGDONG NEW ZHONG YUAN CERAMICS CO.	N3-P2
GUZMAN GLOBAL, SL	N3-P3
HABITAQUA	N3-P4
HABITAT CERAMICS	N3-P4
HABITAT FUTURA	N2-DIST
HABITISSIMO	N2-DIST
HALCON CERAMICAS	N3-P2
HIDRONATUR - PLASVINA	N2-P4
HISPANIA CERAMICA S.A.	N2-P4
HISPANOBELUX, S.L.	N2-P4
HITO TECHNICAL INDUSTRIES SL	N3-P3
I C F & WELKO - WIBE	N2-P3
IBERO PORCELANICO	N3-P2
IBX 2003, S.L.	N3-P4
ICE - CORIAN BY DUPONT - BOFFI	N3-P6

Expositor Expositor	Nivel - Pabellón Level - Pavilion	Expositor Expositor	Nivel - Pabellón Level - Pavilion	Expositor Expositor	Nivel - Pabellón Level - Pavilion	Expositor Expositor	Nivel - Pabellón Level - Pavilion
ICEX	N2-DIST	LIFE CLAYGLASS LIFE12 ENV/ES/000156	N2-P3	MYTHAGE	N2-P1	PORCELANITE DOS	N2-P4
ICOBEN	N3-P6	LIFECERAMICA	N3-P1	NABER - VERAVENT, S.L.	N3-P6	PORSIXTY	N2-P2
INAREL, INDUSTRIA DE LAVA-LOUÇAS INOX,	N2-P4	LIMESTONE CERAMICA	N2-P1	NAN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION	N2-DIST	PORTCASTELLO	N3-P3
INCO INDUSTRIA COLORI SPA	N3-P3	LITOKOL - GENESIS	N2-P3	NANDA TILES	N3-P4	PORTCRIL, SA	N3-P4
INCOAZUL, S.L.	N2-P4	LOLA CERAMICS	N2-P4	NA-NUEVO AZULEJO	N2-DIST	PREMIER S.R.L.	N2-P3
INDUTEC SOLID, S.L.	N3-P6	LUNA ABRASIVI, S.R.L.	N2-P3	NATUCER, S.L.	N3-P4	PRISSMACER	N2-P1
INFOEDITA COMUNICACIÓN PROFESIONAL,SLU	N2-DIST	LUNA TILE, S.L.	N3-P2	NATUGAMA	N3-P4	PROALSO	N2-P3
INNOVA TILE, S.L.	N3-P2	M.Z. DEL RIO, S.A.	N2-P2	NAVARTI CERAMICA, S.L.U.	N3-P2	PROPAMSA, S.A.	N2-P3
INSCA	N2-P4	MACER, S.L.	N2-P3	NAXANI DESIGN, S.L.	N3-P4	PROPLAS PROFIL PLASTIK SAN.TIC.LTD.STI	N2-P3
INTEREMPRESAS	N2-DIST	MAGNUM VENUS PLASTECH ESPAÑA SL	N2-P3	NEWKER	N3-P2	PYRAMIS - VERAVENT, S.L.	N3-P6
INTERMARMOR, S.L.	N3-P4	MAINCER, S.L.	N2-P3	NEXO EUROAMERICA, S.L.	N2-P1	QSEC TILES - THE LUXURIOUS CHOICE	N3-P2
INTERMATEX, S.L.	N3-P4	MAINZU, S.L.	N3-P4	NIRO GRANITE	N3-P1	QUBO BADIS	N3-P6
ISERTE BADENAS S.L. - SENSYS NOVESTEC	N2-P3	MALLAS INOXIDABLES CASTELLON,S.L.-MAINCA	N2-P3	NOVO TILE FROM SPAIN 2014 S.L.	N3-P4	QUIMICER,S.A.	N3-P3
ITALDIAMANT - APSILON	N2-P3	MANUFACTURAS PORTA CELI, S.A.	N3-P4	NOVY - VERAVENT, S.L.	N3-P6	RAGNO	N2-P4
ITALGRANITI GROUP S.P.A.	N2-P1	MAPISA	N2-P4	OCRE ESTUDI GRAFIC, S.L.	N3-P4	RAIMONDI DISTRIBUTION 2S	N2-P3
ITALIAN CERAM S.R.L.	N2-P3	MARINA D'OR	N2-P3	OLI	N2-P1	RAMINATRANS GRUPO	N3-P3
ITT CERAMIC, S.L.	N2-P2	MARIO PILATO BLAT S.A.	N3-P3	OMNIA	N2-P4	REALONDA,S.A.	N2-P4
IVACE	N2-DIST	MARMEDSA	N3-P3	ONICE	N3-P2	RECORD E CUCINE S.R.L.	N3-P6
JOBASAN IMPORT EXPORT, S.L.	N3-P2	MARMOLES HNOS. MORATONAS, S.L.	N3-P2	ONIX	N3-P2	RESACRIL, S.L.	N3-P3
JOBERS Y ASOCIADOS SL	N2-P3	MARMOLES SERRAT, S.L.	N3-P1	OSCAR CERAMICS	N2-P4	RESIBLOCK	N3-P4
JOVISAN COCINAS, S.L.	N3-P6	MARMOLES VISEMAR, S.L.U.	N3-P1	OSET Y CIA., S.L., JOSE	N2-P4	REVIGRES, LDA	N3-P2
JUMAR, S.L., MUEBLES	N3-P2	MAROCCHI SRL	N3-P4	OXIRION	N3-P4	Revista INTERIORES	N2-DIST
JUNGHEINRICH DE ESPAÑA, S.A.U	N2-P3	MAXIMA CERAMICA, S.L.	N3-P4	OXYCOMB SISTEMAS, S.L.	N2-P3	RICOTH, S.R.L.	N2-P3
KANELA & DECO, S.L.	N2-P1	MAYOLICA AZULEJOS, S.L.	N3-P2	P3 SANITARY WARE	N2-P4	RJC-SOLUÇÕES INDUSTRIAIS SA	N3-P3
KERABEN GRUPO, S.A.	N2-P2	MC BATH, S.L. - MOLDCOM COMPOSITES, S.L.	N3-P4	PALO ROSA	N2-P1	ROCA CERAMICA	N2-P1
KERAFRIT, S.A.	N3-P3	MECTILES ITALIA SRL	N2-P3	PAMESA CERAMICA,S.L.	N3-P1	ROCK CERAMIC, S.L.	N2-P4
KERAJET S.A	N2-P3	MEDICLINICS, S.A.	N3-P4	PANARIA - ELIOS - VIEW	N3-P1	RODI-SINKS & IDEAS ,S.A	N3-P4
KERAMEX,S.A.	N2-P2	MEDITERRANEO Y EL PERIODICO DEL AZULEJO	N2-DIST	PAREFEUILLE PROVENCE	N2-P1	RONDINE S.P.A.	N3-P1
KERAN, S.R.L.	N2-P3	MEGACOLOR PRODUCTOS CERAMICOS,SL	N3-P3	PAVIGRES CERAMICAS, S.A.	N3-P1	RUBI - GERMANS BOADA, S.A.	N2-P3
KERATILE, S.L.U.	N3-P1	METCO SRL ITALIA	N3-P3	PERFIL STAR, S.A.	N2-P2	RUBICER	N2-P4
KEROS CERAMICA, S.L.	N3-P4	METROPOL	N2-P2	PERONDA GROUP	N3-P1	S.TECNICOS, S.L.	N2-P3
KINCER MOSAIC CO., LTD	N3-P4	MICROCAD SOFTWARE - AUTOKITCHEN	N3-P6	PERSONAS Y TECNOLOGIA, S.L.	N3-P3	SACMII IBERICA S.A.	N2-P3
KITRA SPAIN S.L.U.	N3-P2	MIRELE HOME S.L.	N3-P2	PESTAN D.O.O.	N3-P1	SALA BAÑO	N2-DIST
KLIMEX INTERNATIONAL BV	N2-P3	MOIDECAR SPAIN FACTORY, S.L.	N3-P1	PEYGRAN	N2-P3	SALONI, S.A., CERAMICA	N3-P4
KOLLER WHIRLPOOL QUALITY - PRODUCTS	N2-P1	MOLLARIS, S.L.	N2-P3	PINO COCINAS & BAÑOS	N3-P6	SANCHIS	N2-P1
LA FENICE, S.R.L.	N3-P2	MOLCER, S.A.	N2-P3	PINTURAS PRODEPA	N2-P3	SANITARISTA'S	N2-DIST
LA PLATERA, S.A.	N3-P2	MONDOKER	N3-P1	PLASDECOR CASTELLON, S.L.	N3-P2	SANYC CES, S.L.	N3-P4
LA SOMMELIERE IBERICA, S.L.	N3-P6	MONOPOLE CERAMICA	N2-P1	PLASVINA - HIDRONATUR	N2-P4	SCHIFFINI BARCELONA	N3-P6
LACADOS HNOS. ESPINAR, S.L.	N3-P6	MOSAICO SOLO	N3-P1	POALGI, S.L.	N2-P4	SCHLUTER SYSTEMS S.L.	N2-P3
LACANCHE: PIANOS GASTRONÓMICOS	N3-P6	MOSAICOS SAFONT, S.L.	N3-P2	POLCART IBERIA, S.L.	N3-P1	SCHOCK - VERAVENT, S.L.	N3-P6
LAMBORGHINI TONINO TILES & STYLE	N2-P2	MOSAVIT ALCALATEN, S.L.	N3-P4	POLIBRAS, S.L.	N2-P3	SEM (SISTEMAS EN MARCHA, S.L.)	N2-P3
LAMIARTE	N3-P6	MOTA Ceramic Solutions	N3-P3	POLIGRAPH - IBERPOLIGRAPH	N3-P3	SERTAM- A COMPANY OF B.P. ELETTRONICA &	N2-P3
LAMINAM, S.P.A.	N2-P3	MUSTANG "SISTEMA DE NIVELACION"	N2-P2	POLO JCP, LDA	N2-P2	SICER ESPAÑA,S.L.	N3-P3
LEADS 4 BUSINESS-DIRECTORIOS DIGITAIS	N2-P3	MYKONOS MOSAIC	N3-P1	POPPI CLEMENTINO SPA	N2-P3	SIERRAGRES, S.A.	N2-P1
LEBANA	N3-P6	MYR CERAMICA	N2-P1	PORCELAGRES 2012, S.L.	N3-P2	SIGMADIAMANT S.L.	N2-P3
LEVANTE - EMV	N2-DIST	MYSOHO	N2-P2	PORCELANICOS HDC, S.A.	N3-P2	SIKA, S.A.U.	N2-P3

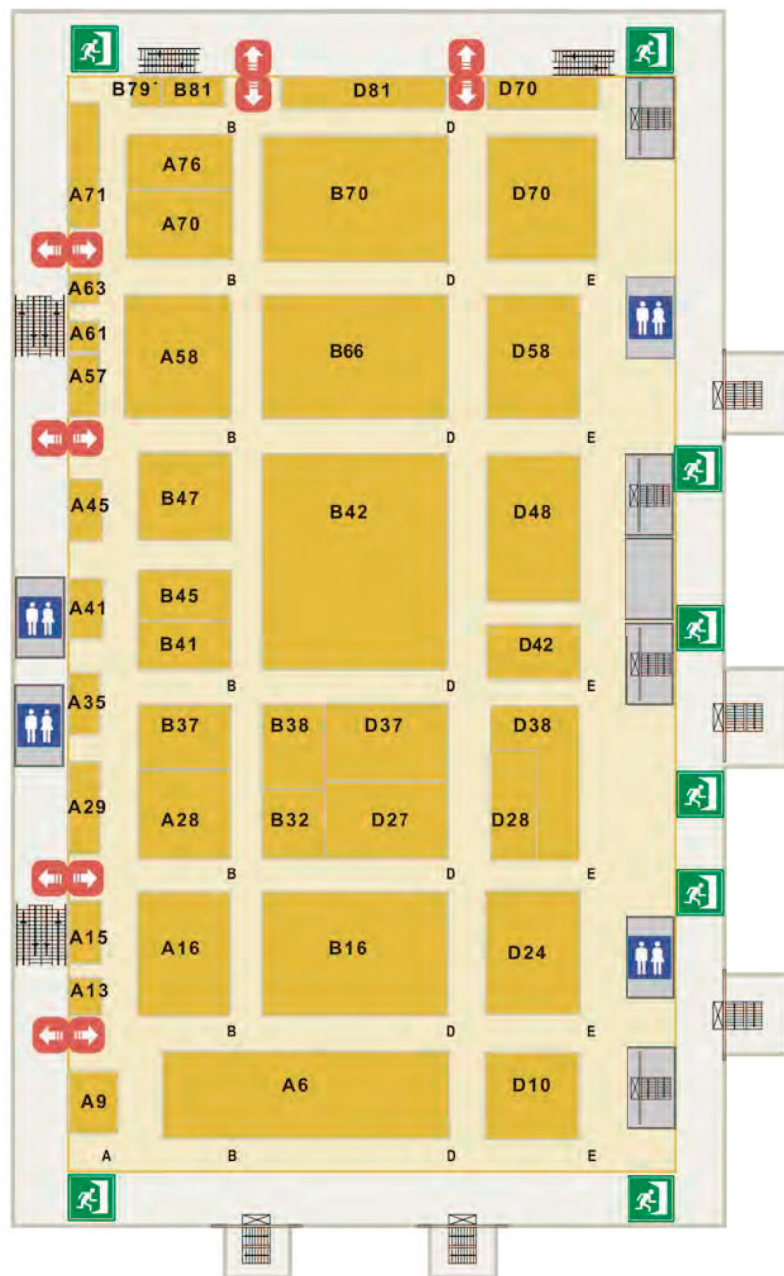
Expositor Expositor	Nivel - Pabellón Level - Pavilion	Expositor Expositor	Nivel - Pabellón Level - Pavilion
SINA TILE AND CERAMICS INDS GROUP	N2-P4	UTILZAS, S.A.	N2-P2
SMAC OFFICINE SPA	N2-P3	VALADARES	N3-P4
SMALTICERAM ESPAÑA, S.A.	N3-P3	VALIRYO BODY DRYER	N3-P4
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERAMICA Y VID	N2-DIST	VALUEDSHOW MANAGEMENT LLC	N3-P2
SOCIMOBEL S.L.L	N3-P4	VENCAST PARTNER S.L - TOTALGRES	N3-P4
SOLFLESS	N3-P4	VENETO DESIGN	N2-P1
SOLUNION SEGUROS DE CREDITO	N2-DIST	VENUS CERAMICA	N2-P2
STN CERAMICA	N3-P1	VERNI-PRENS, S.A.	N2-P3
STRUKER GRUPO	N3-P2	VERNIS, S.A.	N3-P3
STYLGRAPH HISPANIA, S.L.	N3-P3	VETRO MOSAICO, S.A. LTD	N2-P1
SUBZERO -WOLF	N3-P6	VIDREPUR, S.A.	N2-P4
SUMINISTROS INDUSTRIALES FURIO SL.	N2-P3	VIDRES, S.A.	N3-P3
SUMIRAPID, S.L.	N2-P3	VISOBATH, S.L.	N2-P4
SUNSHINE TILES COMPANY PRIVATE LIMITED	N2-P4	VIVES AZULEJOS Y GRES, S.A.	N3-P1
SUPERCERAMICA, S.A.	N3-P4	WAYON STONE	N2-P4
SURYA, S.A.	N3-P1	WSL INTERNATIONAL BUSINESS CO., LTD.	N3-P4
SYSTEM ESPAÑA, S.A.	N2-P3	XIETA INTERNATIONAL, S.L.	N3-P3
TABERNER, ACCESORIOS Y MUEBLES DE BAÑO	N2-P1	ZAESSEN TRADING, S.L.	N2-P2
TAU CERAMICA	N3-P2	ZAMPIERI CUCINE	N3-P6
TECNEMA TECHNOLOGY S.R.L.	N2-P3	ZENON Smart Solid Surface	N3-P4
TECNICERAMICA, S.A.	N3-P4	ZIRCONIO	N3-P1
TECNIMOL, S.L.	N2-P3	ZSCHIMMER & SCHWARZ ESPAÑA,SA	N3-P3
TECNO DIAMANT, SRL	N2-P3		
TECNODECK LDA	N3-P4		
TECNOFERRARI GRUPPO	N2-P3		
TECNOGRAFICA IBERICA DESIGN, S.L.	N3-P3		
TEJAS BORJA, S.A.	N2-P3		
TEMPTA MOBLES	N3-P6		
TESAY BU PROFIL SISTEMLERI SAN.VE TIC.LT	N2-P3		
TILE EDIZIONI SRL	N2-P3		
TILELOOK (TECNOBIT, S.R.L.)	N3-P2		
TODAGRES, S.A.	N2-P4		
TOGAMA MORE THAN MOSAIC	N2-P1		
TOMECANIC HISPANIA, S.A.	N2-P3		
TORNEIRAS RORIZ S.A	N2-P4		
TORRECID GROUP	N3-P3		
TOSEH TEJARAT MAHSA	N2-P2		
TPB - TOP PORZELANIK BARCELONA	N3-P6		
TRABAND, S.A., SERVICIOS INDUSTRIALES	N2-P3		
TRANSCOMA, S.A.	N3-P3		
TRANSFORMADOS DE LA MADERA FARO S.L	N3-P6		
TU REFORMA	N2-DIST		
UCERSA	N2-P3		
UNDEFASA, S.A	N2-P2		
UNICER	N3-P4		
UNICOM S.R.L.	N2-P2		



CEVISAMA 2016
Nivel 2, Pab. 2
Stand A71

EMAC®
THE FINAL TOUCH

www.emac.es - info@emac.es

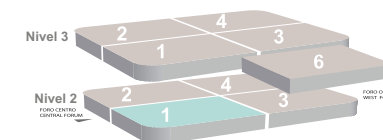


NIVEL 2 PABELLÓN 1

Level 2 Pavilion 1

Baldosas Cerámicas, Equipamiento de Baño y Cocina y Piedra Natural.

Ceramic Tiles, Bathroom and Kitchen Equipment and Natural Stone.



ALAPLANA	D24,D10	PAREFEUILLE PROVENCE	B37
APARICI CERAMICAS	B66	PRISMACER	D38
ARGENTA CERAMICA, S.L.	A6	ROCA CERAMICA	B42
AZULEV Grupo	B16	SANCHIS	B16
BATH THE SOLID SURFACE by AZULEV Grupo	B16	SIERRAGRES, S.A.	A13
BESTILE, S.L.	D70	TABERNER, ACCESORIOS Y MUEBLES DE BAÑO	B45
Biuro Handlowe NETTO PLUS Sp. z o.o., Sp	A71	TOGAMA MORE THAN MOSAIC	D28
BORMIOLI ROCCO GLASSBLOCKS	A35	VENETO DESIGN	B32
CENTRAL PACIFIC TRADING CO.	B81	VETRO MOSAICO, S.A. LTD	A63
CERAMICA MAYOR,S.A.	A70		
CERAMICALCORA, S.A.	B38		
CERAMICAS CALAF S.A.	D81		
CLEVER	B41		
CRISTAL CERAMICAS, S.A.	A16		
DA VINCI CERAMICA	A76		
DANIEL RUBINETTERIE SPA	D42		
DECORATIVA	A15		
DUAL GRES, S.A.	D58		
DURSTONE	B47		
ECOCERAMIC	A58		
GAMBINI GROUP	B37		
GAYAFORES	D48		
GRIFERIAS ANTONIO BORRAS, S.A.	A61		
ITALGRANITI GROUP S.P.A.	A41		
KANELA & DECO, S.L.	B79'		
KOLLER WHIRLPOOL QUALITY - PRODUCTS	A45		
LIMESTONE CERAMICA	A9		
MONOPOLE CERAMICA	D37		
MYR CERAMICA	A28		
MYTHAGE	D27		
NEXO EUROAMERICA, S.L.	B70		
OLI	A29		
PALO ROSA	A57		

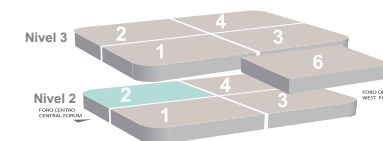


NIVEL 2 PABELLÓN 2

Level 2 Pavilion 2

Baldosas Cerámicas, Equipamiento de Baño y Cocina y Piedra Natural.

Ceramic Tiles, Bathroom and Kitchen Equipment and Natural Stone.

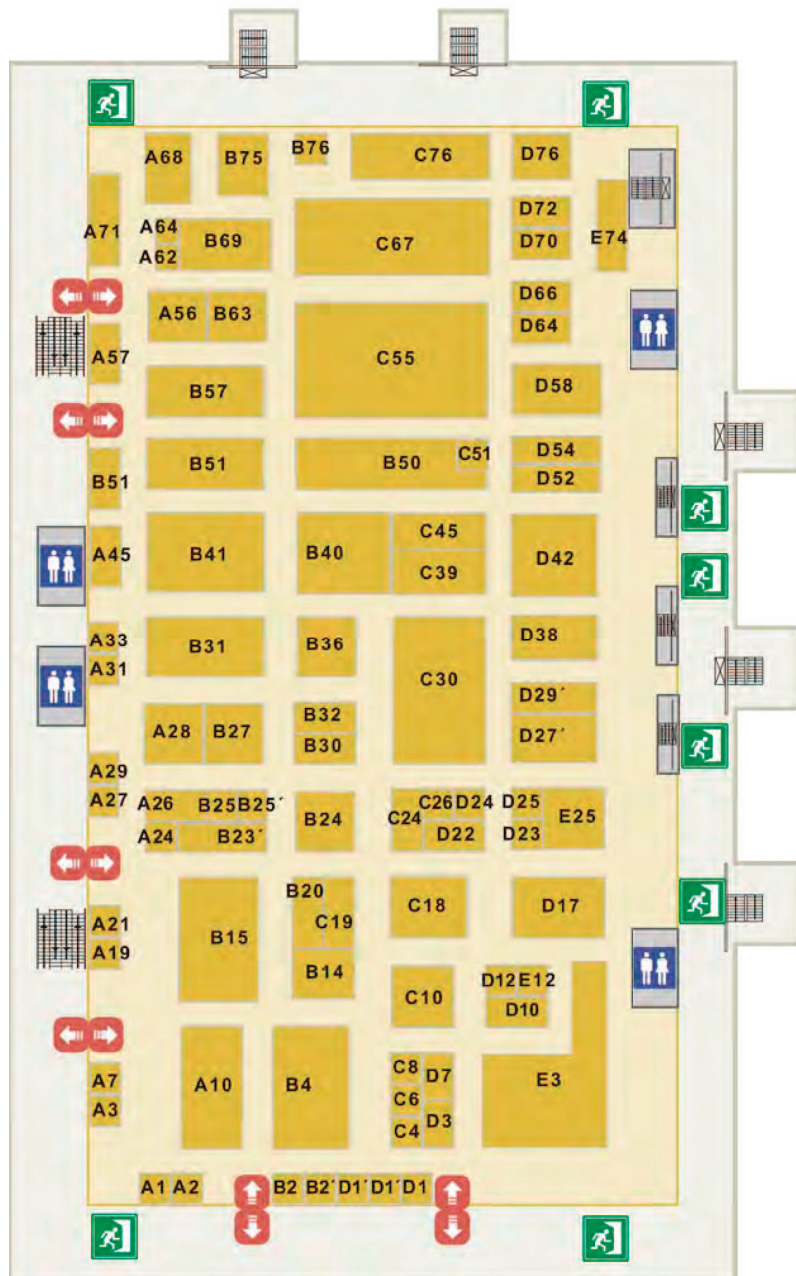


ACQUABELLA
ALFOBEL CERAMICAS, S.L.
ALTTOGLASS, S.A.
ALVAND TILE & CERAMIC INDUSTRIES CO.
APE CERAMICA, S.L.U.
ARTELUX
AZULEJOS ALCOR 1, S.L.
BEDYFA BAÑO
BENESOL S.L.
BRAYEN, S.L.
CASAINFINITA
CEHIMOSA
CELOSIAS DE LEVANTE, S.A.
CERAMICA GOMEZ / ONEKER
CERAMICA VILAR ALBARO, S.L.
CERAMICAS BELLAVISTA, S.A.
CERANOSA - GOLDENCER
CERPA CERAMICA
CODICER 95, S.L.
COLLAGE
CRISTIAN GAROFALO (CASTELVETRO, CERCOL, SI
DADO CERAMICA SRL
EEFA CERAM
EMAC
EMAT
ESTILKER
EXPO TILE, S.L.
FABOCE
GRES DE ARAGON, S.A.
GRESTEJO, S.A.
ITT CERAMIC, S.L.
KERABEN GRUPO, S.A.
KERAMEX, S.A.

B54
D60
B53
A1
B70
C79
A70'
C79'
A49
D66
B54
D63
D80
A66
B41
B37
B45
B16
D57
B54
A61
B15
D70
A71
A41
A23
D24
A14
A28
A17
D38
B54
D18

LAMBORGHINI TONINO TILES & STYLE
M.Z. DEL RIO, S.A.
METROPOL
MUSTANG "SISTEMA DE NIVELACION"
MYSOHO
PERFIL STAR, S.A.
POLO JCP, LDA
PORSIXTY
TOSEH TEJARAT MAHSA
UNDEFASA, S.A.
UNICOM S.R.L.
UTILZAS, S.A.
VENUS CERAMICA
ZAESEN TRADING, S.L.

A14
A35
B54
A29
B12, D6
C82
A43
B5
A47
B64
A24
A31
B28
A65

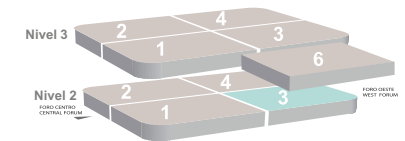


NIVEL 2 PABELLÓN 3

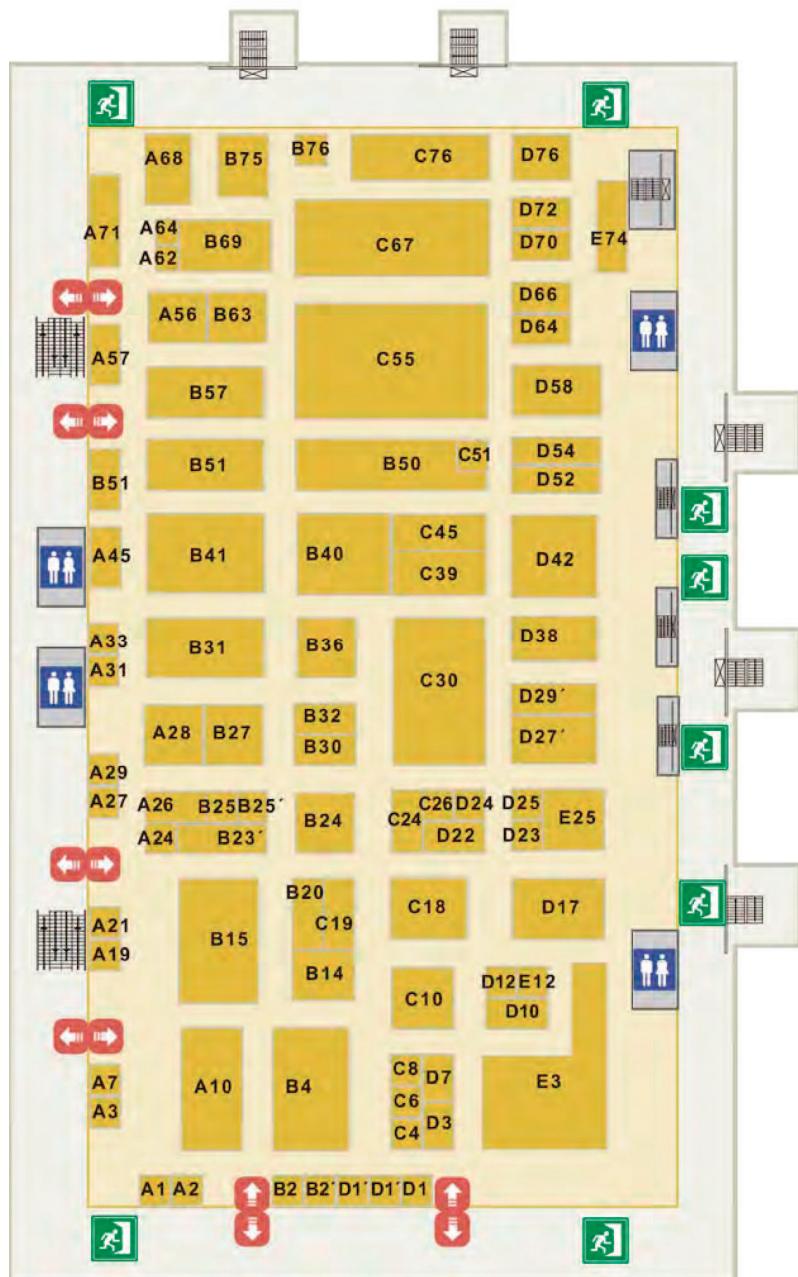
Level 2 Pavilion 3

Tejas y Ladrillos, Bloques de Vidrio, Materiales y Utillaje para Solados y Alicatados.

Ceramic prole tiles and Bricks, Glass Blocks, Floor and Wall Tiling Materials tools and Equipment.



ACIMAC	C76	FOREST AVENUE	D1'
AIR POWER GROUP S.P.A.	E74	FORO	B63
AKEMI	D23	FROMM PACKAGING SYSTEMS	B75
ANTIDESLIZANTES, S.L., TECNOGRIP	A27	GESFILTER, S.L.	B32
ASEBEC	D76	I C F & WELKO - WIBE	E25
ASOCIACION DE FABRICANTES DE LADRILLOS	C6	ISERTE BADENAS S.L. - SENSYS NOVESTEC	C24
BARBIERI & TAROZZI IBERICA, S.L.	C30	ITALDIAMANT - APSILON	A64
BENFER SCHOMBURG, SRL	D10	ITALIAN CERAM S.R.L.	C39
BUZON PEDESTAL INTERNATIONAL	A1	JOBERS Y ASOCIADOS SL	A24
C.I.M.E.S., S.R.L.	C76	JUNGHEINRICH DE ESPAÑA, S.A.U	A28
CEMENTOS CAPA, S.L.	C10	KERAJET S.A	B50
CERAMICA LA ESCANDELLA, S.A.	B4	KERAN, S.R.L.	A29
CHOVA	C19	KLIMEX INTERNATIONAL BV	D22
CHUMILLAS & TARONGI, S.L.	B69	LAMINAM, S.P.A.	B41
COBERT TEJAS IBERICA, S.L.U.	C18	LEADS 4 BUSINESS-DIRECTORIOS DIGITAIS	D1''
ColorInLab Color Consulting S.L.	D24	LIFE CLAYGLASS LIFE12 ENV/ES/000156	C8
COR CAROLI CERAMICA, S.L.	A19	LITOKOL - GENESIS	B20
EDILFIBRO S.P.A	D1	LUNA ABRASIVI, S.R.L.	D64
EFI CRETAPRINT S.L.U.	C67	MACER, S.L.	D58
EIRICH, MASCHINENFABRIK GUSTAV EIRICH GM	A58	MAGNUM VENUS PLASTECH ESPAÑA SL	B25'
EMAR IMPIANTI, S.R.L.	C76	MAINER, S.L.	B31
ENGINYERIA PC, S.L.	C51	MALLAS INOXIDABLES CASTELLON,S.L.-MAINCA	A71
ERRECE MAQUINARIA CERAMICA, S.L.	B40	MARINA D'OR	D7
ESCAYESCOS, S.L.	A2	MECTILES ITALIA SRL	A68
ESSEPIENNE, S.R.L.	A29	MOLARIS, S.L.	A62
ETERNO IVICA SRL	D3	MOLCER, S.A.	D52
EUROPLAST	A21	OXYCOMB SISTEMAS, S.L.	A31
EXAGONO TECNICO, S.L.	D72	PEYGRAN	B14
FABISTONE	A26	PINTURAS PRODEPA	B2
FERRARI & CIGARINI, S.R.L.	D38	POLIBRAS, S.L.	B25
FILA ESPAÑA INDUSTRIA QUIMICA, SLU	B30	POPPI CLEMENTINO SPA	A56
FIXPLUS SPAIN SL	E12	PREMIER S.R.L.	B51
FLEJNSA, S.A.	A33	PROALSO	E3

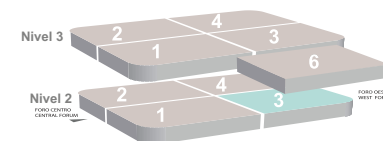


NIVEL 2 PABELLÓN 3

Level 2 Pavilion 3

Tejas y Ladrillos, Bloques de Vidrio, Materiales y Utillaje para Solados y Alicatados. Maquinaria.

Ceramic prole tiles and Bricks, Glass Blocks, Floor and Wall Tiling Materials tools and Equipment. Machinery.



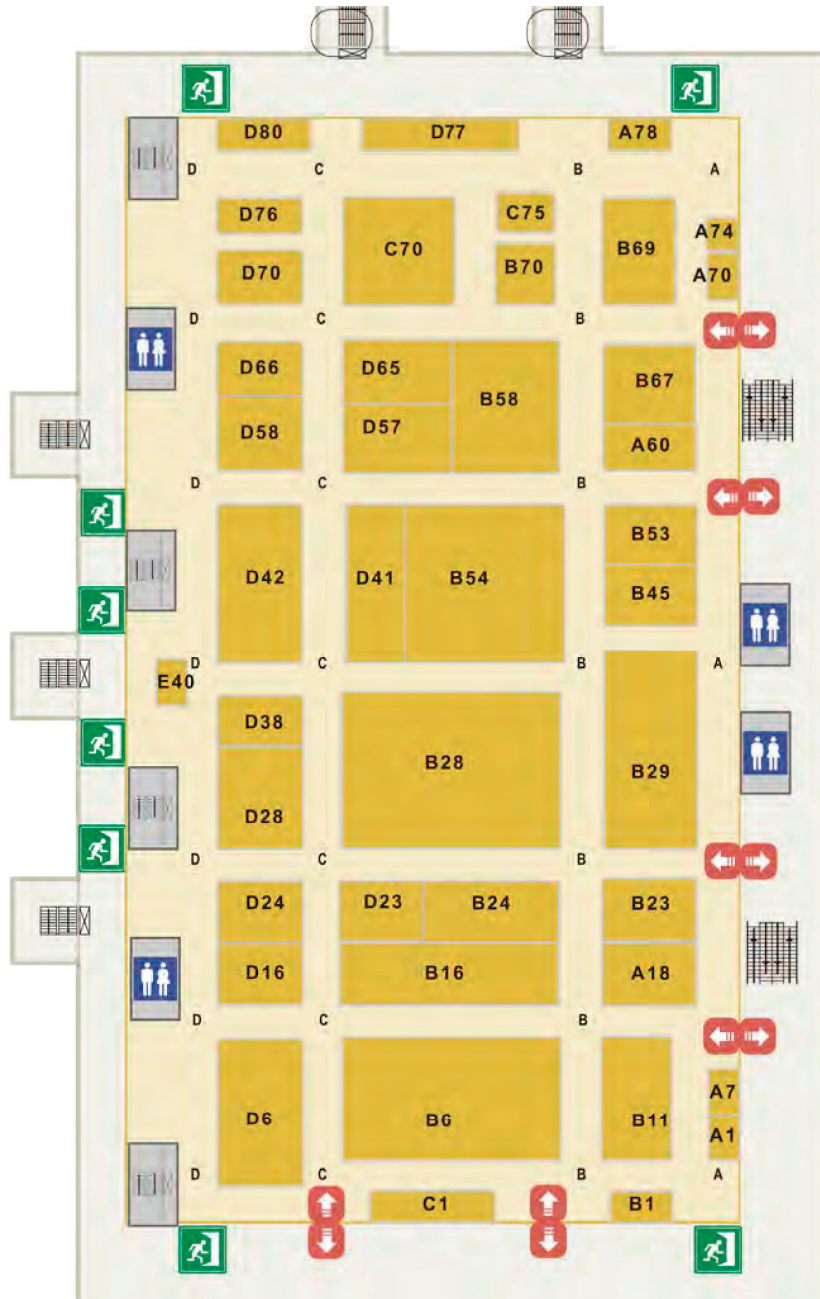
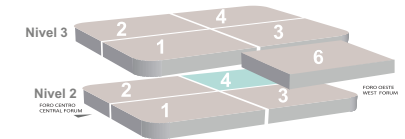
PROPAMSA, S.A.	B24
PROPLAS PROFIL PLASTIK SAN.TIC.LTD.STI	C4
RAIMONDI DISTRIBUTION 2S	D29'
RICOTH, S.R.L.	C76
RUBI - GERMANS BOADA, S.A.	D17
S.TECNICOS, S.L.	A57
SACMI IBERICA S.A.	C55
SCHLUTER SYSTEMS S.L.	B27
SEM (SISTEMAS EN MARCHA, S.L.)	B51
SERTAM - A COMPANY OF B.P. ELETTRONICA &	B76
SIGMADIAMANT S.L.	B31
SIKA, S.A.U.	B23'
SMAC OFFICINE SPA	C76
SUMINISTROS INDUSTRIALES FURIO SL.	C45
SUMIRAPID, S.L.	D54
SYSTEM ESPAÑA, S.A.	B41
TECNEMA TECHNOLOGY S.R.L.	D66
TECNIMOL, S.L.	B36
TECNO DIAMANT, SRL	D27'
TECNOFERRARI GRUPPO	D42
TEJAS BORJA, S.A.	B15
TESAY BU PROFIL SISTEMLERI SAN.VE TIC.LT	A7
TILE EDIZIONI SRL	C76
TOMECANIC HISPANIA, S.A.	D12
TRABAND, S.A., SERVICIOS INDUSTRIALES	A45
UCERSA	B57
VERNI-PRENS, S.A.	A10

NIVEL 2 PABELLÓN 4

Level 2 Pavilion 4

Baldosas Cerámicas, Equipamiento de Baño y Cocina, Piedra Natural y Muebles Expositores.

Ceramic Tiles, Bathroom and Kitchen Equipment, Natural Stone and Displays Systems & Fixtures.

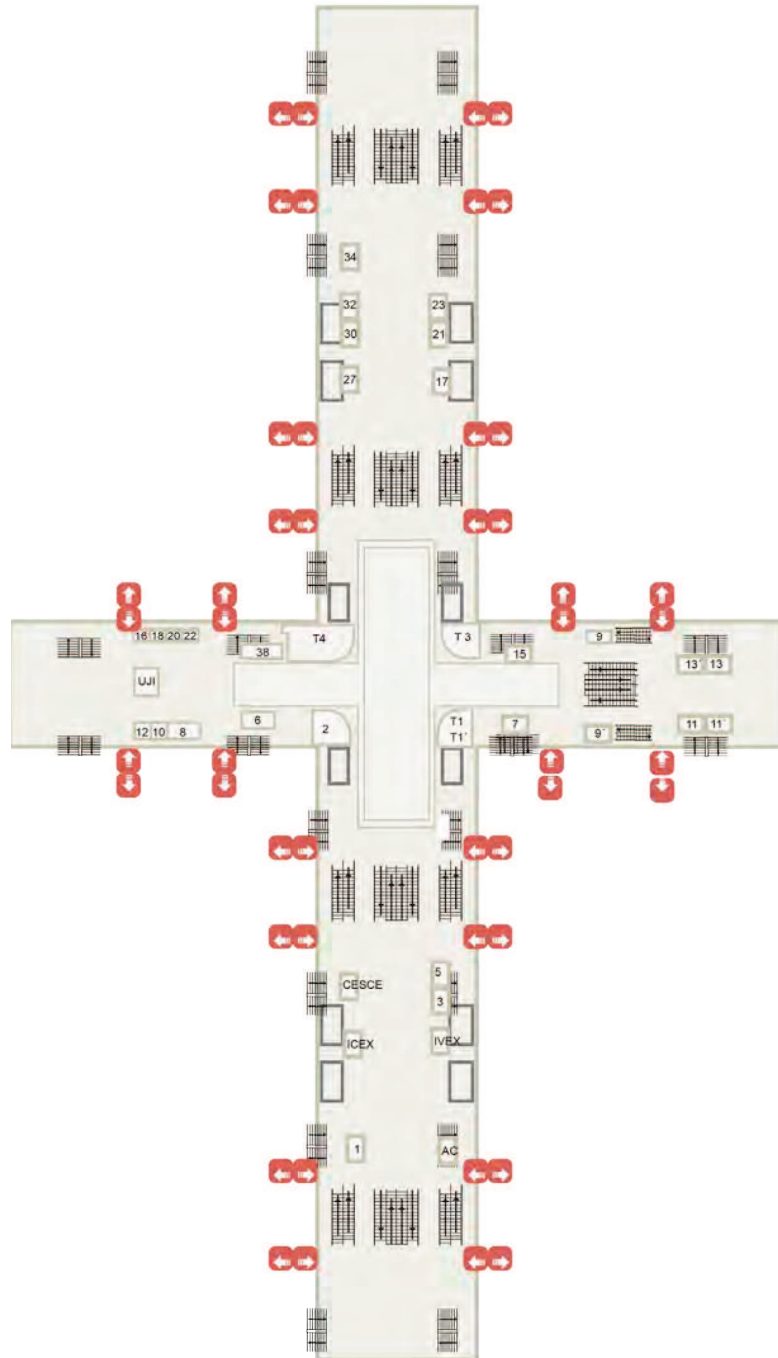


ABSOLUT KERAMIKA, S.L.
 ANJASORA, S.L.
 AZUVI
 BANHOAZIS - DIAZI
 BATIK - XCLUSIVE
 BELLACASA CERAMICA
 BOSS CERAMICS
 CASTELANA
 CERACASA S.A.
 CERAMICA ANTIGA, S.A.
 CERAMICAS GALA, S.A.
 CEVICA, S.L.
 COYCAMA
 DEMIREKS A.S.
 EMIGRES, S.L.
 GRES PANIA S.A.
 HIDRONATUR - PLASVINA
 HISPANIA CERAMICA S.A.
 HISPANOBELUX, S.L.
 INAREL, INDUSTRIA DE LAVA-LOUÇAS INOX,
 INCOAZUL, S.L.
 INSCA
 LOLA CERAMICS
 MAPISA
 OMNIA
 OSCAR CERAMICS
 OSET Y CIA., S.L., JOSE
 P3 SANITARY WARE
 PLASVINA - HIDRONATUR
 POALGI, S.L.
 PORCELANITE DOS
 RAGNO
 REALONDA, S.A.

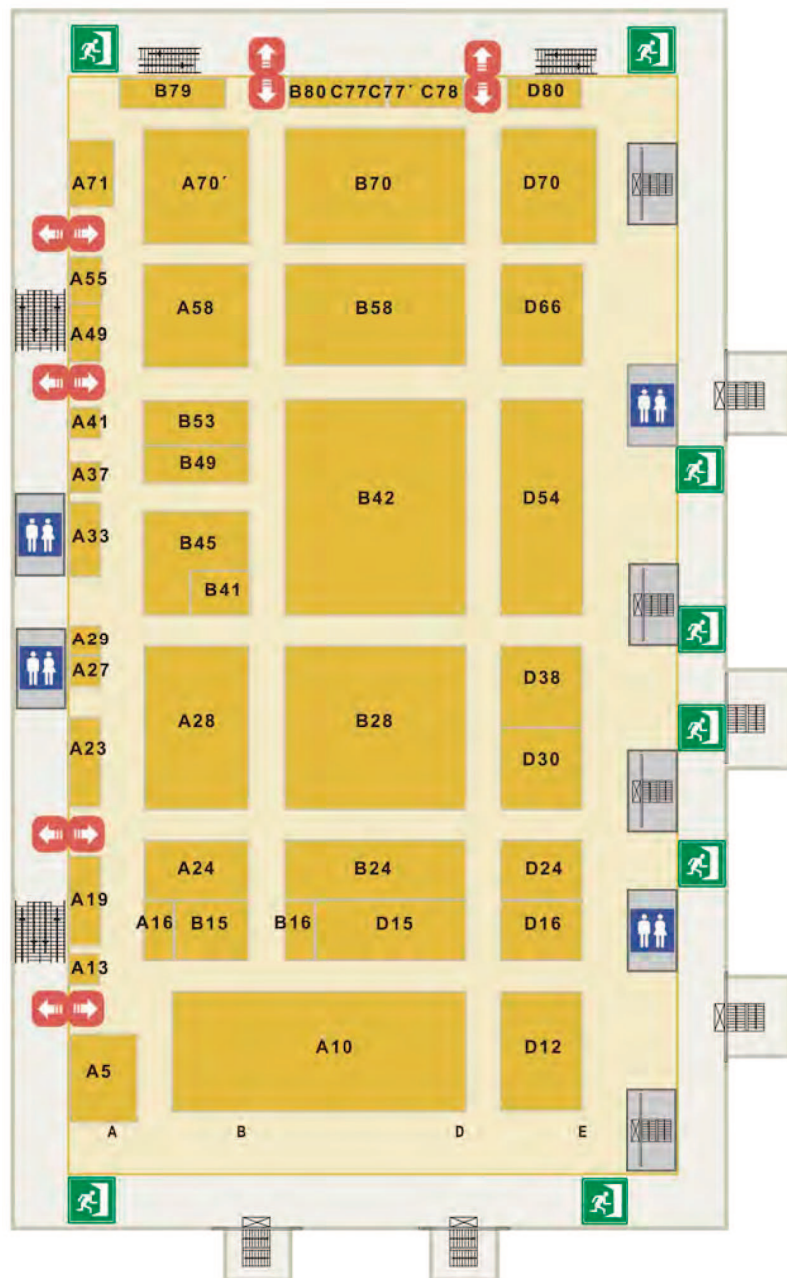
B1,C1
 D16
 D23
 D65
 A74
 B53
 D76
 D58
 B54
 A7
 B29
 D38
 B70
 A18
 D41,D42
 B28
 B45
 D24
 D70
 D80
 B6
 D28
 D66
 D6
 D77
 A78
 A60
 C75
 B45
 D57
 B6
 B11
 B16
 ROCK CERAMIC, S.L.
 RUBICER
 SINA TILE AND CERAMICS INDS GROUP
 SUNSHINE TILES COMPANY PRIVATE LIMITED
 TODAGRES, S.A.
 TORNEIRAS RORIZ S.A
 VIDREPUR, S.A.
 VISOBATH, S.L.
 WAYON STONE
 B69
 E40
 B67
 C70
 B24
 A1
 B23
 B58
 A70

NIVEL 2 DISTRIBUIDOR

Level 2 Mall



ABF A.S.	23
AICE-ASO.DE INVES.DE IND.CERAM	T1'
ANDIMAC (ASOCIACION NACIONAL DISTRIBUIDO	2
ASCEB	T4
ASEBAN	38
ASIAN CERAMICS	21
ASOCIACION ESPAÑOLA DE TECNICOS CER	7
BañoP2P	27
BIMETICA.COM	5
CAMARA DE COMERCIO DE CASTELLON	T1
CIC - GRUPO TECNIPUBLICACIONES	3
COLEGIO DE AGENTES COMERCIALES	AC
COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES	32
COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE VA	30
CREDITO Y CAUCION, S.A.	6
ECOCONSTRUCCION Revista	10
EL MUNDO CASTELLON	16
EXCO - ETS INGENIERIA DE LA EDIFICACION	9
HABITAT FUTURA	18
HABITISSIMO	11
ICEX	IC
INFOEDITA COMUNICACIÓN PROFESIONAL,SLU	17
INTEREMPRESAS	13
IVACE	IV
LEVANTE - EMV	12
MEDITERRANEO Y EL PERIODICO DEL AZULEJO	8
NAN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION	20
NA-NUEVO AZULEJO	1
Revista INTERIORES	13'
SALA BAÑO	22
SANITARISTA'S	34
SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CERAMICA Y VID	15
SOLUNION SEGUROS DE CREDITO	9'
TU REFORMA	11'

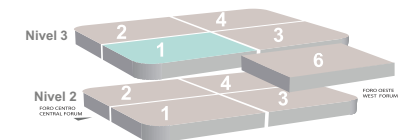


NIVEL 3 PABELLÓN 1

Level 3 Pavilion 1

Baldosas Cerámicas, Equipamiento de Baño y Cocina y Piedra Natural.

Ceramic Tiles, Bathroom and Kitchen Equipment and Natural Stone.

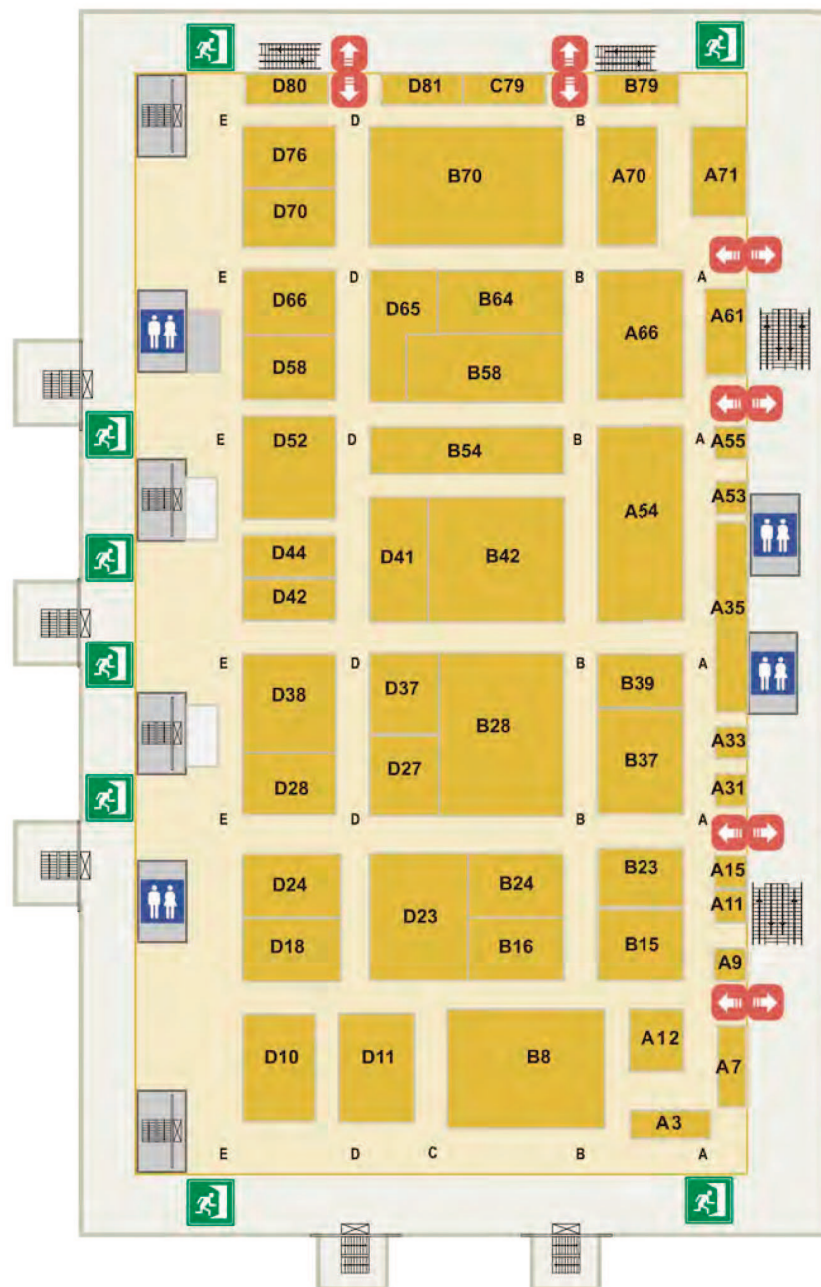


AF INFORMATICA APLICADA, S.A.
ALEA
AMIGOS DEL GRANITO SCL
ARCANA CERAMICA, S.A.
ASFOUR CRYSTAL INTERNATIONAL
ATLANTIC TILES, S.L.
AZULEJO ESPAÑOL, S.L.
AZULEJOS BORJA S.L.
AZULEJOS CARCELLER, S.L.
AZULFER, S.A.
AZULIBER 1 S.L.
AZULINDUS & MARTI S.A.
CEMO CERAMICAS, S.L.
CERAMICA CAS, S.L.
CERAMICA LATINA, S.L.
CICOGRES, S.A.
CONTROLOFFICE - PLASTICO,FERRAGENS DE DE
DAYTONA S.P.A., CERAMICHE
DUOMO
ELFOS CERAMICA 2009, S.L.
EMEREX TRADING, S.L.
EUROSHRINK, S.A.
FABRESA
GRANITOS TRESAN SL
GRUPO PIEDRA NATURAL EXTREMEÑA, S.L.
KERATILE, S.L.U.
LIFECERAMICA
MARMOLES SERRAT, S.L.
MARMOLES VISEMAR, S.L.U.
MOIDECAR SPAIN FACTORY, S.L.
MONDOKER
MOSAICO SOLO
MYKONOS MOSAIC

A13
A49
C77'
A70'
A27
D66
D38
D24
D15
B79
A28
A24
A5
D16
D54
D70
A29
B53
A55
D80
A37
B15
B41
C77
B80
B58
A16
B49
B16
A23
A19
C78
D12

NIRO GRANITE
PAMESA CERAMICA,S.L.
PANARIA - ELIOS - VIEW
PAVIGRES CERAMICAS, S.A.
PERONDA GROUP
PESTAN D.O.O.
POLCART IBERIA, S.L.
RONDINE S.P.A.
STN CERAMICA
SURYA, S.A.
VIVES AZULEJOS Y GRES, S.A.
ZIRCONIO

B24
B42
A33
A58
B70
A41
D30
B45
A10
A71
B28
B24

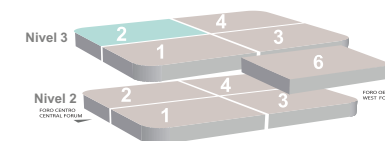


NIVEL 3 PABELLÓN 2

Level 3 Pavilion 2

Baldosas Cerámicas, Equipamiento de Baño y Cocina y Piedra Natural.

Ceramic Tiles, Bathroom and Kitchen Equipment and Natural Stone.



ALBAIDAR - QONE
ANIMA DI BAGNO, S.L.
ANTICFANG, S.L.
ARKAIS - LLAC
AZTECA
AZULEJOS EL MIJARES, S.L.
AZULEJOS PLAZA, S.A.
BATHCO
BORA ÇELIK S.L.U.
BOUQUET CERAMIC (CERAMICA TRES ESTILOS)
CERAMICA RIBESALBES, S.A.
CERASAN
CERLAT, S.A.
DISTRIMAT, S.L.
DOCCIA MAMPARAS
EMOTION CERAMICS
EQUIPE CERAMICAS SL
EXPOJAMAR S.L.
EXPOKRO, S.L.
EXPOSITORES ALCORA, S.L.
FANAL, S.A., CERAMICAS
GEOTILES
GOLDEN TILE LLC
GRES DE LA MANCHA
GRIFERIAS MAIER, S.L.
GRIFERIAS MR, S.L.
GUANGDONG NEW ZHONG YUAN CERAMICS CO.
HALCON CERAMICAS
IBERO PORCELANICO
INNOVA TILE, S.L.
JOBASAN IMPORT EXPORT, S.L.
JUMAR, S.L., MUEBLES
KITRA SPAIN S.L.U.

D23
D24
C79
D58
B28
B58
B37
A66
D44
D70
D66
D70
B64
B79
D52
A7
A12
D76
B39
D37
A54
A70
D28
B15
A61
D80
D10
B8
B70
A11
A9
A71
D37

LA FENICE, S.R.L.
LA PLATERA, S.A.
LUNA TILE, S.L.
MARMOLES HNOS. MORATONAS, S.L.
MAYOLICA AZULEJOS, S.L.
MIRELE HOME S.L.
MOSAICOS SAFONT, S.L.
NAVARTI CERAMICA, S.L.U.
NEWKER
ONICE
ONIX
PLASDECOR CASTELLON, S.L.
PORCELAGRES 2012, S.L.
PORCELANICOS HDC, S.A.
QSEC TILES - THE LUXURIOUS CHOICE
REVIGRES, LDA
STRUKER GRUPO
TAU CERAMICA
TILELOOK (TECNOBIT, S.R.L.)
VALUEDSHOW MANAGEMENT LLC

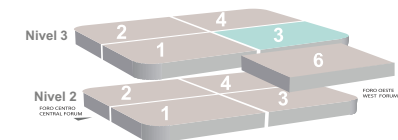
D27
D38
D81
A15
B24
A55
A33
D11
B54
D42
A35
B23
D18
D65
A53
D41
B16
B42
A31
A3

NIVEL 3 PABELLÓN 3

Level 3 Pavilion 3

Materias primas, Fritas, Esmaltes y Colores.

Raw materials, Frits, Glazes and Colorants.



AMBERGER KAOLINWERKE E.KICK GMBH
ATLANTIS INTERNACIONAL
AUTORIDAD PORTUARIA DE VALENCIA
BARRAGANES GRUPO
BONET SPAIN, S.L.
BS NEPHELINE
CASTELLON SHIPPING, S.A.
CERFRIT, S.A.
CERTECH S.P.A.
COLOR ESMALT, S.A.
COLORES CERAMICOS, S.A.
COLOROBIA ESPAÑA, S.A.
COLORONDA SL
DACHSER
DEF MEDITERRANEO, S.L.
DIGITAL DESIGN, S.R.L.
ENDEKA CERAMICS, S.A.
ESAN
ESMALGLASS - ITACA GRUPO
FERRO SPAIN, S.A.
FRITTA, S.L.
GRUPO COGULLADA
GUZMAN GLOBAL, SL
HITO TECHNICAL INDUSTRIES SL
INCO INDUSTRIA COLORI SPA
KERAFRIT, S.A.
MARIO PILATO BLAT S.A.
MARMEDSA
MEGACOLOR PRODUCTOS CERAMICOS,SL
METCO SRL ITALIA
MOTA Ceramic Solutions
PERSONAS Y TECNOLOGIA, S.L.
POLIGRAPH - IBERPOLIGRAPH

B69
A59
B56
A51
B1
A13
E68
B75
D65
A16
D58
B12
B57
A66
A60
A41
B53
B70
C1
B28
A28
D12'
D42
D55
A54
B9
D54
B76
D2
A71
D12
C68
A9
PORTCASTELLO
QUIMICER,S.A.
RAMINATRANS GRUPO
RESACRIL, S.L.
RJC-SOLUÇÕES INDUSTRIAIS SA
SICER ESPAÑA,S.L.
SMALTICERAM ESPAÑA, S.A.
STYLGRAPH HISPANIA, S.L.
TECNOGRAFICA IBERICA DESIGN, S.L.
TORRECID GROUP
TRANSCOMA, S.A.
VERNIS, S.A.
VIDRES, S.A.
XIETA INTERNATIONAL, S.L.
ZSCHIMMER & SCHWARZ ESPAÑA,SA
D64
B41
D69
B69
A5
D48
D28
D57
B66
B68
D77
D16
B16
B5
B58

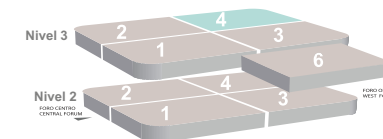


NIVEL 3 PABELLÓN 4

Level 3 Pavilion 4

Baldosas Cerámicas, Equipamiento de Baño y Cocina y Piedra Natural

Ceramic Tiles, Bathroom and Kitchen Equipment and Natural Stone



AMEC ASCON
ARKITMOBEL
ASTRO LIGHTING LTD
ATRIO PROYECTOS COMERCIALES S.L.U
AZULEJOS BENADRESA, S.A.
BALDOCER, S.A.
BRANCOS CERAMICS
BSURFACE
CASTEL MEX IMPORT - EXPORT SL
CERAMICAS MIMAS, S.L.
CERAMIKA KONSKE SP.Z.O.
CERAZUL, S.L.
COBSA, S.L.
DAV
DEBAÑO
DISBAÑO
DREAMTILE, S.L.
EL MOLINO - CERAMICAS
EMBELECEDORES PLASTICOS,S.L."EMBEPLAST"
ESVIT
EXAGRES, S.A.
EZARRI MOSAICO
F&D IN SHOWER TRAY
FIORA
FOSHAN SUNVIN CERAMICS CO., LTD
FOSSIL NATURA S.L.U.
FRONTI CERAMICA, S.L.
GENEBRE GROUP
GME DIVISION BAÑOS
GOYA CERAMICA
HABITAQUA
HABITAT CERAMICS
IBX 2003, S.L.

C61
C2
B61
D79
B28
B28
D85
D65
D58
B11
B41
D63
A19
D78
D54
B66
C1
B6
A2
A71
D16
D13
D73
D23
E75
D57
A17
C57
A9
D8
A47
B33
D70
INTERMARMOR, S.L.
INTERMATEX, S.L.
KEROS CERAMICA, S.L.
KINCER MOSAIC CO., LTD
MAINZU, S.L.
MANUFACTURAS PORTA CELI, S.A.
MAROCCHI SRL
MAXIMA CERAMICA, S.L.
MC BATH, S.L. - MOLDCOM COMPOSITES, S.L.
MEDICLINICS, S.A.
MOSAVIT ALCALATEN, S.L.
NANDA TILES
NATUCER, S.L.
NATUGAMA
NAXANI DESIGN, S.L.
NOVO TILE FROM SPAIN 2014 S.L.
OCRE ESTUDI GRAFIC, S.L.
OXIRION
PORTCRIL, SA
RESIBLOCK
RODI-SINKS & IDEAS ,S,A
SALONI, S.A., CERAMICA
SANYC CES, S.L.
SOCIMOBEL S.L.L
SOLFLESS
SUPERCERAMICA, S.A.
TECNICERAMICA, S.A.
TECNODECK LDA
UNICER
VALADARES
VALIRYO BODY DRYER
VENCAST PARTNER S.L - TOTALGRES
WSL INTERNATIONAL BUSINESS CO., LTD.
ZENON Smart Solid Surface

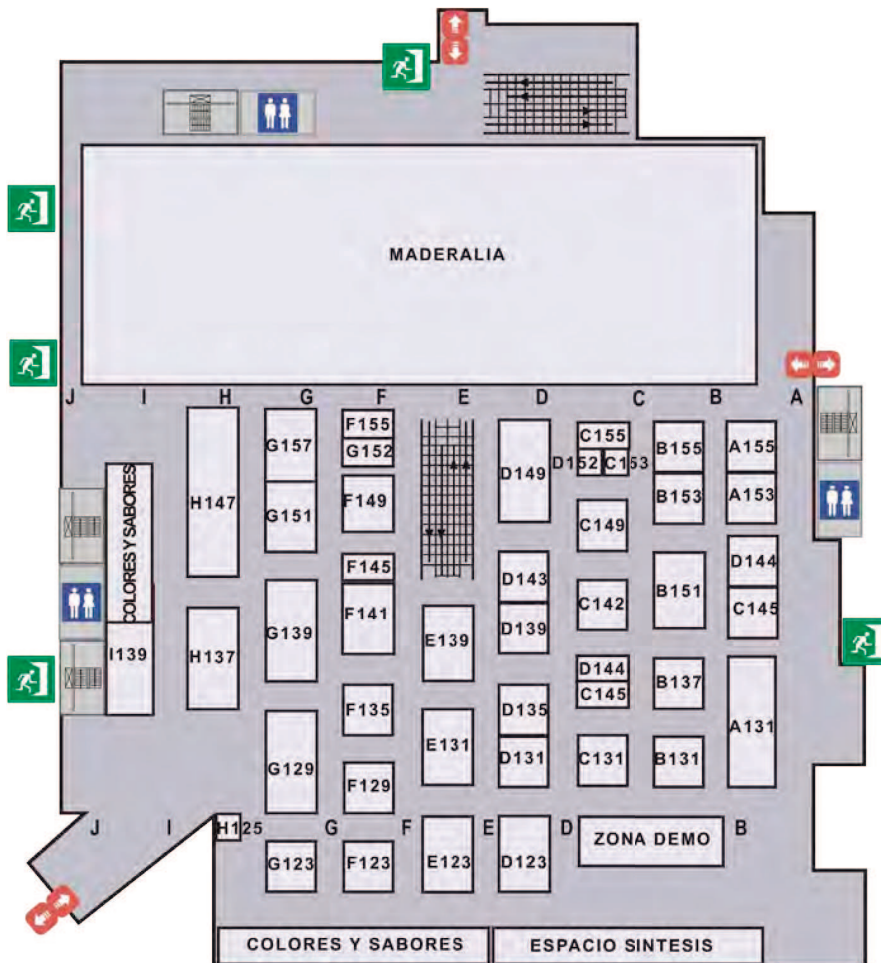
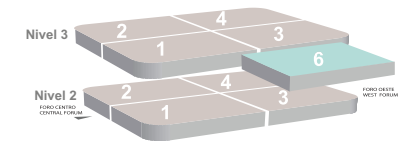
B70
D24
D42
E71
D28
C65
A41
D83
B58
B57
A16
A1
B24
D1
B69
B80
A27
B64
A78
B65
D45
B42
B53
D53
A35
D66
A28
D82
B23
A44
D71
D41
E73
A46

NIVEL 3 PABELLÓN 6

Level 3 Pavilion 6

Espacio Cocina.

Kitchen Area.



2AKÜCHEN by COSAPA GROUP
 ANTALIA
 BAUTEK
 BINOVA ESPAÑA
 CADENA ELECCO
 COCINAS ECOLOGICAS, 2012, S.L.
 COCINAS.COM
 COSENTINO
 D'AQUA, C.B.
 DELTA COCINAS
 FRECAN
 GOLECH
 GRUPO ATEMPO
 GRUPO MUESCO
 ICE - CORIAN BY DUPONT - BOFFI
 ICOBEN
 INDUTEC SOLID, S.L.
 JOVISAN COCINAS, S.L.
 LA SOMMELIERE IBERICA, S.L.
 LACADOS HNOS. ESPINAR, S.L.
 LACANCHE: PIANOS GASTRONÓMICOS
 LAMIARTE
 LEBANA
 MICROCAD SOFTWARE - AUTOKITCHEN
 NABER - VERAVENT, S.L.
 NOVY - VERAVENT, S.L.
 PINO COCINAS & BAÑOS
 PYRAMIS - VERAVENT, S.L.
 QUBO BADIS
 RECORD E CUCINE S.R.L.
 SCHIFFINI BARCELONA
 SCHOCK - VERAVENT, S.L.
 SUBZERO - WOLF

G151
 F135
 D123
 E123
 D135
 F141
 H137
 F129
 G139
 G129
 D123
 F149
 C120
 C155
 E131
 F123
 D144
 F145
 C145
 C155
 D152
 H147
 I139
 H125
 G157
 G157
 E139
 G152
 C153
 B155
 B153
 A153
 D144
 C145
 A131
 B137
 B131
 C131
 D131
 D135
 E131
 F129
 G129
 H137
 H147
 I139
 J139
 F145
 F149
 F141
 F145
 F149
 F152
 F155
 G157
 G152
 G151
 H147
 H137
 I139
 J139
 K139
 L139
 M139
 N139
 O139
 P139
 Q139
 R139
 S139
 T139
 U139
 V139
 W139
 X139
 Y139
 Z139
 AA139
 AB139
 AC139
 AD139
 AE139
 AF139
 AG139
 AH139
 AI139
 AJ139
 AK139
 AL139
 AM139
 AN139
 AO139
 AP139
 AQ139
 AR139
 AS139
 AT139
 AU139
 AV139
 AW139
 AX139
 AY139
 AZ139
 BA139
 BB139
 BC139
 BD139
 BE139
 BF139
 BG139
 BH139
 BI139
 BJ139
 BK139
 BL139
 BM139
 BN139
 BO139
 BP139
 BQ139
 BR139
 BS139
 BT139
 BU139
 BV139
 BW139
 BX139
 BY139
 BZ139
 CA139
 CB139
 CC139
 CD139
 CE139
 CF139
 CG139
 CH139
 CI139
 CJ139
 CK139
 CL139
 CM139
 CN139
 CO139
 CP139
 CQ139
 CR139
 CS139
 CT139
 CU139
 CV139
 CW139
 CX139
 CY139
 CZ139
 DA139
 DB139
 DC139
 DD139
 DE139
 DF139
 DG139
 DH139
 DI139
 DJ139
 DK139
 DL139
 DM139
 DN139
 DO139
 DP139
 DQ139
 DR139
 DS139
 DT139
 DU139
 DV139
 DW139
 DX139
 DY139
 DZ139
 EA139
 EB139
 EC139
 ED139
 EE139
 EF139
 EG139
 EH139
 EI139
 EJ139
 EK139
 EL139
 EM139
 EN139
 EO139
 EP139
 EQ139
 ER139
 ES139
 ET139
 EU139
 EV139
 EW139
 EX139
 EY139
 EZ139
 FA139
 FB139
 FC139
 FD139
 FE139
 FF139
 FG139
 FH139
 FI139
 FJ139
 FK139
 FL139
 FM139
 FN139
 FO139
 FP139
 FQ139
 FR139
 FS139
 FT139
 FU139
 FV139
 FW139
 FX139
 FY139
 FZ139
 GA139
 GB139
 GC139
 GD139
 GE139
 GF139
 GG139
 GH139
 GI139
 GJ139
 GK139
 GL139
 GM139
 GN139
 GO139
 GP139
 GQ139
 GR139
 GS139
 GT139
 GU139
 GV139
 GW139
 GX139
 GY139
 GZ139
 HA139
 HB139
 HC139
 HD139
 HE139
 HF139
 HG139
 HH139
 HI139
 HJ139
 HK139
 HL139
 HM139
 HN139
 HO139
 HP139
 HQ139
 HR139
 HS139
 HT139
 HU139
 HV139
 HW139
 HX139
 HY139
 HZ139
 IA139
 IB139
 IC139
 ID139
 IE139
 IF139
 IG139
 IH139
 II139
 IJ139
 IK139
 IL139
 IM139
 IN139
 IO139
 IP139
 IQ139
 IR139
 IS139
 IT139
 IU139
 IV139
 IW139
 IX139
 IY139
 IZ139
 JA139
 JB139
 JC139
 JD139
 JE139
 JF139
 JG139
 JH139
 JI139
 JJ139
 JK139
 JL139
 JM139
 JN139
 JO139
 JP139
 JQ139
 JR139
 JS139
 JT139
 JU139
 JV139
 JW139
 JX139
 JY139
 JZ139
 KA139
 KB139
 KC139
 KD139
 KE139
 KF139
 KG139
 KH139
 KI139
 KJ139
 KK139
 KL139
 KM139
 KN139
 KO139
 KP139
 KQ139
 KR139
 KS139
 KT139
 KU139
 KV139
 KW139
 KX139
 KY139
 KZ139
 LA139
 LB139
 LC139
 LD139
 LE139
 LF139
 LG139
 LH139
 LI139
 LJ139
 LK139
 LL139
 LM139
 LN139
 LO139
 LP139
 LQ139
 LR139
 LS139
 LT139
 LU139
 LV139
 LW139
 LX139
 LY139
 LZ139
 MA139
 MB139
 MC139
 MD139
 ME139
 MF139
 MG139
 MH139
 MI139
 MJ139
 MK139
 ML139
 MM139
 MN139
 MO139
 MP139
 MQ139
 MR139
 MS139
 MT139
 MU139
 MV139
 MW139
 MX139
 MY139
 MZ139
 NA139
 NB139
 NC139
 ND139
 NE139
 NF139
 NG139
 NH139
 NI139
 NJ139
 NK139
 NL139
 NM139
 NN139
 NO139
 NP139
 NQ139
 NR139
 NS139
 NT139
 NU139
 NV139
 NW139
 NX139
 NY139
 NZ139
 OA139
 OB139
 OC139
 OD139
 OE139
 OF139
 OG139
 OH139
 OI139
 OJ139
 OK139
 OL139
 OM139
 ON139
 OO139
 OP139
 OQ139
 OR139
 OS139
 OT139
 OU139
 OV139
 OW139
 OX139
 OY139
 OZ139
 PA139
 PB139
 PC139
 PD139
 PE139
 PF139
 PG139
 PH139
 PI139
 PJ139
 PK139
 PL139
 PM139
 PN139
 PO139
 PP139
 PQ139
 PR139
 PS139
 PT139
 PU139
 PV139
 PW139
 PX139
 PY139
 PZ139
 QA139
 QB139
 QC139
 QD139
 QE139
 QF139
 QG139
 QH139
 QI139
 QJ139
 QK139
 QL139
 QM139
 QN139
 QO139
 QP139
 QQ139
 QR139
 QS139
 QT139
 QU139
 QV139
 QW139
 QX139
 QY139
 QZ139
 RA139
 RB139
 RC139
 RD139
 RE139
 RF139
 RG139
 RH139
 RI139
 RJ139
 RK139
 RL139
 RM139
 RN139
 RO139
 RP139
 RQ139
 RR139
 RS139
 RT139
 RU139
 RV139
 RW139
 RX139
 RY139
 RZ139
 SA139
 SB139
 SC139
 SD139
 SE139
 SF139
 SG139
 SH139
 SI139
 SJ139
 SK139
 SL139
 SM139
 SN139
 SO139
 SP139
 SQ139
 SR139
 SS139
 ST139
 SU139
 SV139
 SW139
 SX139
 SY139
 SZ139
 TA139
 TB139
 TC139
 TD139
 TE139
 TF139
 TG139
 TH139
 TI139
 TJ139
 TK139
 TL139
 TM139
 TN139
 TO139
 TP139
 TQ139
 TR139
 TS139
 TT139
 TU139
 TV139
 TW139
 TX139
 TY139
 TZ139
 UA139
 UB139
 UC139
 UD139
 UE139
 UF139
 UG139
 UH139
 UI139
 UJ139
 UK139
 UL139
 UM139
 UN139
 UO139
 UP139
 UQ139
 UR139
 US139
 UT139
 UV139
 UW139
 UX139
 UY139
 UZ139
 VA139
 VB139
 VC139
 VD139
 VE139
 VF139
 VG139
 VH139
 VI139
 VJ139
 VK139
 VL139
 VM139
 VN139
 VO139
 VP139
 VQ139
 VR139
 VS139
 VT139
 VU139
 VV139
 VW139
 VX139
 VY139
 VZ139
 WA139
 WB139
 WC139
 WD139
 WE139
 WF139
 WG139
 WH139
 WI139
 WJ139
 WK139
 WL139
 WM139
 WN139
 WO139
 WP139
 WQ139
 WR139
 WS139
 WT139
 WU139
 WV139
 WW139
 WX139
 WY139
 WZ139
 XA139
 XB139
 XC139
 XD139
 XE139
 XF139
 XG139
 XH139
 XI139
 XJ139
 XK139
 XL139
 XM139
 XN139
 XO139
 XP139
 XQ139
 XR139
 XS139
 XT139
 XU139
 XV139
 XW139
 XX139
 XY139
 XZ139
 YA139
 YB139
 YC139
 YD139
 YE139
 YF139
 YG139
 YH139
 YI139
 YJ139
 YK139
 YL139
 YM139
 YN139
 YO139
 YP139
 YQ139
 YR139
 YS139
 YT139
 YU139
 YV139
 YW139
 YX139
 YY139
 YZ139
 ZA139
 ZB139
 ZC139
 ZD139
 ZE139
 ZF139
 ZG139
 ZH139
 ZI139
 ZJ139
 ZK139
 ZL139
 ZM139
 ZN139
 ZO139
 ZP139
 ZQ139
 ZR139
 ZS139
 ZT139
 ZU139
 ZV139
 ZW139
 ZX139
 ZY139
 ZZ139

CEVISAMA

Día 1 Febrero

- 12.00h. **Inauguración de Cevisama.** *Foro centro.*
- 17.30h. **Entrega Premios Alfa de Oro. 40 edición.**
Sala Joaquín Rodrigo. *A continuación se servirá un cóctel.*

Día 2 Febrero

- 10.30-12.30h. **Rueda de prensa ASCER.** *Centro de eventos Sala 3A.*
- 10.30-11.30h. **ICEX- El azulejo en Rusia y sus países de influencia.**
Sala Joaquín Rodrigo.

Día 3 Febrero

- 10.30-11.00h. **ICEX – Los CPDs, una oportunidad para acceder a los arquitectos británicos.** *Sala Joaquín Rodrigo.*
- 12.00h. **Foro de Arquitectura y Diseño. Conferencia sobre diseño a cargo del estudio Joan Rojas.** *Agora nude. Pb. 6Bis.*

Día 4 Febrero

- 09.00h. **Jornada sobre temática BIM. Bimetrica.** *Sala Joaquín Rodrigo.*
- 10.00-14.00h. **Foro de Rehabilitación de Edificios. Salón de Actos.**
Soluciones innovadoras para renovar lo existente. *Salón de Actos - Edificio Foro Norte de Feria de Valencia. Avinguda de les Fires, 1 de Valencia. Entrada gratuita. Imprescindible inscripción previa en www.five.es*
- 10.00h. **Acreditación de los asistentes.**
- 10.15h. **Inauguración de la jornada.** *M^a José Salvador Rubert. Consellera de Vivienda, Rehabilitación y Regeneración Urbana.*
- 10.45h. **Colectivo Assamble.**
- 11.30h. **Pausa - café.**
- 12.00h. **Renovando la habitabilidad.** *Albert Cuchí. Profesor titular de la Universidad Politècnica de Catalunya. Miembro del GTR.*
- 12.45h. **Estudio del potencial de rehabilitación energética del parque residencial de la C.V. (EPISCODE).** *Begoña Serrano Lanzarote. Dra. Arquitectura. Directora del Instituto Valenciano de la Edificación.*

www.cevisamalab.com

CEVISAMA

Día 4 Febrero

- 13.15h. **Ayudas a la rehabilitación de edificios de viviendas desde la Conselleria de Vivienda, Obras Públicas y Vertebración del Territorio.** *Alberto Sanchís Cuesta. Dir. Gral. de Vivienda, Rehabilitación y Regeneración Urbana.*
- 13.45h. **Turno de preguntas y debate.**
- 14.00h. **Clausura de la jornada.**
- 10.30-11.30h. **ICEX-El comercio electrónico en el mercado alemán del hábitat: evolución reciente y perspectivas.** *Tipología de los principales operadores. Sala Joaquín Rodrigo.*
- 12.00h. **Foro de Arquitectura y Diseño. Conferencia a cargo de Francesc Rifé.** *Agora nude. Pb. 6Bis.*

Día 5 Febrero

- 11.00h. **Foro de Arquitectura y Diseño. Conferencia a cargo del estudio de arquitectura irlandés O'Donnell & Toumey.** *Salón de Actos.*
- 13.00h. **Entrega premios Concurso de Diseño Cerámico y de Baño.** *Distribuidor N2. Transhitos*

• Transhitos - Distribuidor nivel 2.

Lema de este año es Armonías.

Espacio central propuesta de HARVARD.

Domo: Ganadores Premios ASCER.

Espacio Cátedras Cerámicas.

Ganador concurso: La Casita de Papel.

Concurso para diseñar una zona se presenta el proyecto: "La Casita de Papel", obra del estudio Mixuro. Se trata del proyecto ganador del Concurso convocado por Cevisama, ASCER y el ITC entre arquitectos e interioristas a fin de dinamizar el espacio Trans/Hitos, que como en cada edición, se despliega a lo largo de 600 m2 en el distribuidor central del recinto de Feria Valencia.

• **Concurso de Diseño Cerámico y de Baño de Cevisama Lab.** *Exposición de los Premios en el paso entre el pabellón 2 y 4 del Nivel 2..*

• **Encuentro de Colocadores:** *17ª Edición del Encuentro de Colocadores de Proalco en Cevisama abierta a la participación de los visitantes profesionales. Ubicado en el Nivel 2 Pabellón 3.*

• **Show Boom:** *Exposición de Inalco en el Mercado de Colón.*

www.cevisamalab.com

RELACIÓN DE NOVEDADES

INNOVATIONS INFO

Expositor	Nivel-Pabellón-Stand		Página
Expositor	Level-Pavilion-Stand		Page
ABSOLUT KERAMIKA, S.L.	N2-P4	C1,B1	192-193
ACCESORIOS Y MUEBLES DE BAÑO TABERNER,	N2-P1	B45	52-53
AF INFORMATICA APLICADA, S.A	N2-P2	A47	231-232
AKEMI	N2-P3	D23	140-141
ALAPLANA	N2-P1	D24,D10	54-55
ALBAIDAR - QONE	N3-P2	D23	266-267
ALEA	N3-P1	A49	232-233
ALFOBEL CERAMICAS, S.L.	N2-P2	D60	102-103
ALTTOGLASS, S.A.	N2-P2	B53	104-105
ANTICFANG, S.L.	N3-P2	C79	268-269
APARICI CERAMICAS	N2-P1	B66	56-57
APE CERAMICA, S.L.U.	N2-P2	B70	106-107
ARCANA CERAMICA, S.A.	N3-P1	A70'	234-235
ARGENTA CERAMICA, S.L.	N2-P1	A6	58-61
ARTELUX	N2-P2	C79	108-109
ASTRO LIGHTING LTD	N3-P4	B61	310-311
ATLANTIC TILES, S.L.	N3-P1	D66	236-237
ATRIO PROYECTOS COMERCIALES S.L.U	N3-P4	D79	312-313
AZTECA	N3-P2	B28	270-271
AZULEJO ESPAÑOL, S.L.	N3-P1	D38	238
AZULEJOS ALCOR 1, S.L.	N2-P2	A70'	110-111
AZULEV Grupo	N2-P1	B16	62-63
AZULIBER 1 S.L.	N3-P1	A28	240
AZUVI	N2-P4	D23	194-195
BATH THE SOLID SURFACE by AZULEV Grupo	N2-P1	B16	64-65
BATHCO	N3-P2	A66	272-273
BELLACASA CERAMICA	N2-P4	B53	196-197
BENFER SCHOMBURG, SRL	N2-P3	D10	142-143
BESTILE, S.L.	N2-P1	D70	66-67
BRAYEN, S.L.	N2-P2	D66	112
C.I.ME.S., S.R.L.	N2-P3	C76	144-145
CASTELANA SPAIN, S.L.	N2-P4	D58	198-199
CEMENTOS CAPA, S.L.	N2-P3	C10	146-147
CENTRAL PACIFIC TRADING CO.	N2-P1	B81	68-69
CERACASA S.A.	N2-P4	B54	200-201
CERAMICA LA ESCANDELLA, S.A.	N2-P3	B4	148-149

Expositor Expositor	Nivel-Pabellón-Stand Level-Pavilion-Stand	Página Page
CERAMICA MAYOR,S.A.	N2-P1 A70	70
CERAMICALCORA, S.A.	N2-P1 B38	72-73
CERAMICAS CALAF S.A.	N2-P1 D81	74-75
CERAMICAS MIMAS, S.L.	N3-P4 B11	316-317
CERAMISTAS BY POLO JCP, LDA	N2-P2 N2-P2	114
CERANOSA - GOLDENCER	N2-P2 B45	116-117
CERAZUL, S.L.	N3-P4 D63	318
CERPA CERAMICA	N2-P2 B16	118
CICOGRES, S.A.	N3-P1 D70	242
STANDAR HIDRAULICA, GRIFERIA CLEVER	N2-P1 B41	76-77
COLOR ESMALT, S.A.	N3-P3 A16	304-305
CONTROFFICE - PLASTICO,FERRAGENS	N3-P1 A29	244-245
CRISTAL CERAMICAS, S.A.	N2-P1 A16	78-79
DADO CERAMICA SRL	N2-P2 B15	120-121
DAYTONA S.P.A., CERAMICHE	N3-P1 B53	246
DEBAÑO	N3-P4 D54	320-321
DEMIREKS S.A.	N2-P4 A18	202-203
DOCCIA MAMPARAS	N3-P2 D52	274-275
DREAMTILE	N3-P4 C1	322
DUOMO	N3-P1 A55	248-249
ECOCERAMIC	N2-P1 A58	80-81
EL MOLINO - CERAMICAS	N3-P4 B6	324-325
EMAC	N2-P2 A71	122-123
EMAR IMPIANTI, S.R.L.	N2-P3 C76	150-151
EMBELLECEDORES PLASTICOS,S.L."EMBEPLAST"	N3-P4 A2	326-327
EMIGRES, S.L.	N2-P4 D41,D42	204-205
ERRECE MAQUINARIA CERAMICA, S.L.	N2-P3 B40	152-153
ESCAYESCOS, S.L.	N2-P3 A2	154-155
ETERNO IVICA SRL	N2-P3 D3	156-157
EXAGRES, S.A.	N3-P4 D16	328-329
EXPOJAMAR S.L.	N3-P2 D76	276-277
FERRARI & CIGARINI, S.R.L.	N2-P3 D38	158-159
FOREST AVENUE	N2-P3 D1	160-161
FOSHAN SUNVIN CERAMICS CO., LTD	N3-P4 E75	330-331
FOSSIL NATURA S.L.U.	N3-P4 D57	332-333
FRITTA, S.L.	N3-P3 A28	306-307
FROMM PACKAGING SYSTEMS	N2-P3 B75	162-163
GEOTILES	N3-P2 A70	278-279
GESFILTER, S.L.	N2-P3 B32	164-165
GOYA CERAMICA	N3-P4 D8	334
GRES DE ARAGON, S.A.	N2-P2 A28	124-125
GRES DE LA MANCHA	N3-P2 B15	280-281
GRESPANIA S.A.	N2-P4 B28	206-207
GRIFERIAS MAIER, S.L.	N3-P2 A61	282-283
HABITAT CERAMICS	N3-P4 B33	336-337

Expositor Expositor	Nivel-Pabellón-Stand Level-Pavilion-Stand	Página Page
HISPANIA CERAMICA S.A.	D24	208-209
IBERO PORCELANICO	N3-P2 B70	284-285
INAREL, INDUSTRIA DE LAVA-LOUÇAS INOX,	N2-P4 D80	210-211
INSCA	N2-P4 D28	212-213
INTERMATEX, S.L.	N3-P4 D24	
ISERTE BADENAS S.L. - SENSYS NOVESTEC	N2-P3 C24	166-167
ITALGRANITI GROUP S.P.A.	N2-P1 A41	82-83
JOBERS Y ASOCIADOS SL	N2-P3 A24	168-169
KANELA & DECO, S.L.	N2-P1 B79	84
KERATILE, S.L.U.	N3-P1 B58	250-251
KLIMEX INTERNATIONAL BV	N2-P3 D22	286-287
LA PLATERA, S.A.	N3-P2 D38	288-289
LAMINAM, S.P.A.	N2-P3 B41	170-171
LIFE CLAYGLASS LIFE12 ENV/ES/000156	N2-P3 C8	172-173
LIMESTONE CERAMICA	N2-P1 A9	86-87
M.Z. DEL RIO, S.A.	N2-P2 A35	126-127
MAINZU, S.L.	N3-P4 D28	340-341
MARMOLES SERRAT, S.L.	N3-P1 B49	
MARMOLES VISEMAR, S.L.U.	N3-P1 B16	252-253
MEDICLINICS, S.A.	N3-P4 B57	342
METCO SRL ITALIA	N3-P3 A71	308-309
MOLDCOM COMPOSITES S.L.	N3-P4 B58	344-345
MONOPOLE CERAMICA	N2-P1 D37	88-89
MOSAVIT ALCALATEN, S.L.	N3-P4 A16	346-347
MYSOHO	N2-P2 B12,D6	128-129
NANDA TILES	N3-P4 A1	348-349
NATUCER, S.L.	N3-P4 B24	350-351
NAVARTI CERAMICA, S.L.U.	N3-P2 D11	290-291
NETTO	N2-P1 A71	90-91
NEWKER	N3-P2 B54	292-293
NIRO GRANITE	N3-P1 B24	
OCRE ESTUDI GRAFIC, S.L.	N3-P4 A27	325-353
OLI	N2-P1 A29	92-93
OSCAR CERAMICS	N2-P4 N2-P4	214-215
OSET Y CIA., S.L., JOSE	N2-P4 A60	216-217
OXYCOMB SISTEMAS, S.L.	N2-P3 A31	174-175
PERFIL STAR, S.A.	N2-P2 C82	130-131
PERONDA GROUP	N3-P1 B70	256-257
PEYGRAN	N2-P3 B14	176-177
PINTURAS PRODEPA	N2-P3 B2	178-179
PLASDECOR CASTELLON, S.L.	N3-P2 B23	294-295
POLCART IBERIA, S.L.	N3-P1 D30	258-259
PORCELANICOS HDC, S.A.	N3-P2 D65	296-297
PORCELANITE DOS	N2-P4 B6	218-219

Expositor Expositor	Nivel-Pabellón-Stand Level-Pavilion-Stand	Página Page
PORSIXTY	N2-P2 B5	132-133
RAGNO	N2-P4 B11	220-221
REALONDA, S.A.	N2-P4 B16	222-223
RESIBLOCK	N3-P4 B65	354-355
REVIGRES, LDA	N3-P2 D41	298
RONDINE S.P.A.	N3-P1 B45	260-261
RUBI - GERMANS BOADA, S.A.	N2-P3 D17	180-181
SANCHIS	N2-P1 B16	94-95
SERTAM- A COMPANY OF B.P. ELETTRONICA &	N2-P3 B76	182-183
SIGMADIAMANT S.L.	N2-P3 B31	184-185
SMAC OFFICINE SPA	N2-P3 C76	186-187
SOCIMOBEL S.L.L	N3-P4 D53	356-357
STN CERAMICA	N3-P1 A10	262-263
SUNSHINE TILES COMPANY PRIVATE LIMITED	N2-P4 C70	224-225
SUPERCERAMICA, S.A.	N3-P4 D66	358-359
TAU CERAMICA	N3-P2 B42	300
TECNOFERRARI GRUPPO	N2-P3 D42	188-189
TEJAS BORJA, S.A.	N2-P3 B15	190-191
TODAGRES, S.A.	N2-P4 B24	226-227
TOGAMA MORE THAN MOSAIC	N2-P1 D28	96-97
TORNEIRAS RORIZ S.A.	N2-P4 A1	228-229
UNDEFASA, S.A.	N2-P2 B64	134-135
UNICOM S.R.L.	N2-P2 A24	136-137
VALADARES	N3-P4 A44	
VALIRYO BODY DRYER	N3-P4 D71	362-363
VALUEDSHOW MANAGEMENT LLC	N3-P2 A6,A4	
VENETO DESIGN	N2-P1 B32	98-99
VENUS CERAMICA	N2-P2 B28	138-139
VIDREPUR, S.A.	N2-P4 B23	230
VIVES AZULEJOS Y GRES, S.A.	N3-P1 B28	264-265
ZENON Smart Solid Surface	N3-P4 A46	364-365

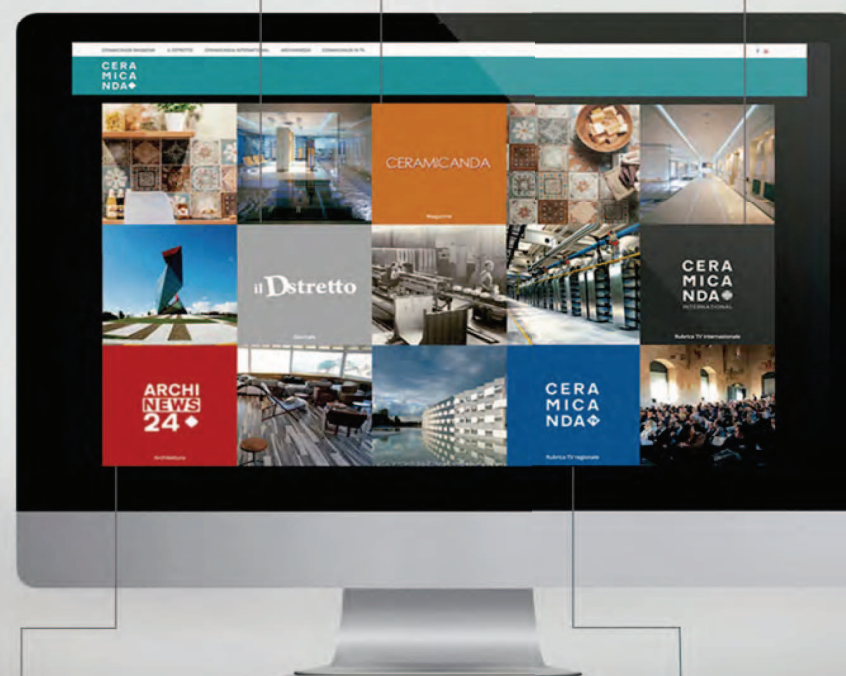
CERAMICANDA

Escribir, Comunicar y Hablar
de Ceramica a 360 grados,
con todos los instrumentos necesarios!

Freepress

Revista sobre
el mundo de
la cerámica

International



Canal satelital
de Arquitectura

Programa TV

www.ceramicanda.com - redazione@ceramicanda.com

An abstract geometric pattern composed of numerous triangles in various shades of blue, teal, and olive green. The triangles are arranged in a complex, non-repeating pattern that fills the left and bottom portions of the image. The triangles have a 3D effect, with some faces appearing lighter and others darker, creating a sense of depth. The pattern is set against a light blue background on the left and a white background on the right.

NOVEDADES CEVISAMA 2016

Cevisama Innovations 2016

Ferro & Forja

Taberner tiene una experiencia de 35 años en la producción de accesorios de baño. Durante todo este tiempo, las innovaciones de la compañía han sido constantes, con novedades en materiales, nuevas aplicaciones y acabados, sorprendiéndonos año tras año con nuevas creaciones. Un ejemplo de esto son los nuevos acabados que Taberner está presentando en Cevisama'16, que como se puede comprobar, no hay nada igual en el mercado. Ven a mirar, ven a sentir, y descubrirás porque se dice que "Spain is different" y que "Taberner is Spain".

Taberner has the experience of producing bathroom accessories for 35 years. During all this time, the innovations of the company regarding new materials, new applications, new finishes, has been constant, surprising us with new models every year. An example of this, the new beautiful finishes that Taberner is presenting in this edition of Cevisama'16, which as you will see are like nothing else in the market. Come and see, come and feel, and you will find out why they say that "Spain is different", and why, "Taberner is Spain".

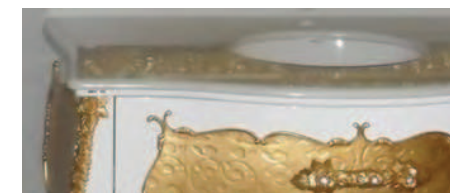


Palacio Gold-White

El modelo Palacio de Taberner© se ha convertido en todo un clásico -nunca mejor dicho- de esta empresa valenciana. Ahora este modelo se reinventa con un acabado que combina la decoración en oro y el blanco lacado alto brillo. Con sus detalles de cristales de Swarovski, su mármol blanco macael, su lavabo de cerámica integrado y sus dos cajones de gran capacidad, estamos hablando de un mueble no solamente de gran belleza estética, sino también de mucha funcionalidad.

Ideal para aquellos clientes con un gusto más exigente, y sin duda uno de los muebles de baño más elegantes en Cevisama'16.

Taberner is more than 30 year manufacturing bathroom furniture of high quality, and during all this time, many are the elegant models of furniture that have been offering us. A good example of that is their model "Versailles". Manufactured in natural plywood, marble worktop, ceramic washbasin and soft-close system drawers, this furniture can be personalized in size as well as in finishes, which by the way, are all hand-decorated, creating like that unique and exclusive pieces of furniture. And the price? Is simple: something unique has no price.



Ipanema

Ipanema es una modelo en la que nos hemos inspirado en materiales naturales. Se presenta en formato 23x120 y en porcelánico Esmaltado. La amplia diversidad de caras de cada una de las piezas que forman este serie hemos conseguido una reproducción al efecto cemento.



Reims

La serie Reims es un porcelánico Esmaltado Mate que se presenta con unos colores sobrios como son el Gris, Vison y Marengo dando un toque de elegancia a las estancias. Se presenta en dos formatos 45x45 y 60x60.



Polar

Espacios orgánicos y minimalistas combinados en un mismo concepto, la serie Polar. Un equilibrio que permite obtener un nuevo producto que marca la diferencia y que permite, de una manera inigualable, vivir los espacios. La colección Polar está diseñada para formar parte integrante de la decoración, su acabado superficial es pura luz y el color nácar enciende la verdadera esencia de un espacio exclusivo.

Organic and minimalistic spaces combines in the same concept: Polar collection. A balance that allows us to bring a new collection which marks the difference and enables, in a unique way, to feel the spaces. Polar collection is designed to form part of the room decoration, its superficial finish is pure light and the nacre color lightens the real essence of any exclusive room.



Terre

La colección Terre reinventa los pavimentos de tipología terracota. Esta nueva colección rompe con el concepto de pavimento terracota cuadrado al haber sido concebida con un elegante formato rectangular 25x100cm en porcelánico. La múltiple y rica variación cromática de las tres tonalidades de esta moderna serie aportará una sensación de calidez, naturalidad y elegancia además de un indiscutible toque único que garantizará la libertad creativa de las personas más exigentes. La colección, además, se complementa con un acabado anti deslizante en el tono Rosso que permite vestir cualquier espacio público o zona de exterior con tonos tierra y envolventes de un actual carácter rústico.

Collection Terre is a reinvention of traditional terracotta floors. The aim of this new collection was to break the concept of the typical square shaped terracotta floor by creating an elegant rectangular format – 25x100cm – in porcelain. The multiple and rich chromatic variation of the three different tonalities of this modern collection will provide a feeling of warmth, ease and elegance in addition to an undisputed unique touch that will ensure creative freedom to the most demanding individuals. The collection is also complemented with an antislip finish in the Rosso tone that will enable its application in public spaces and outdoor areas with soft, enveloping tones with a current rustic look.



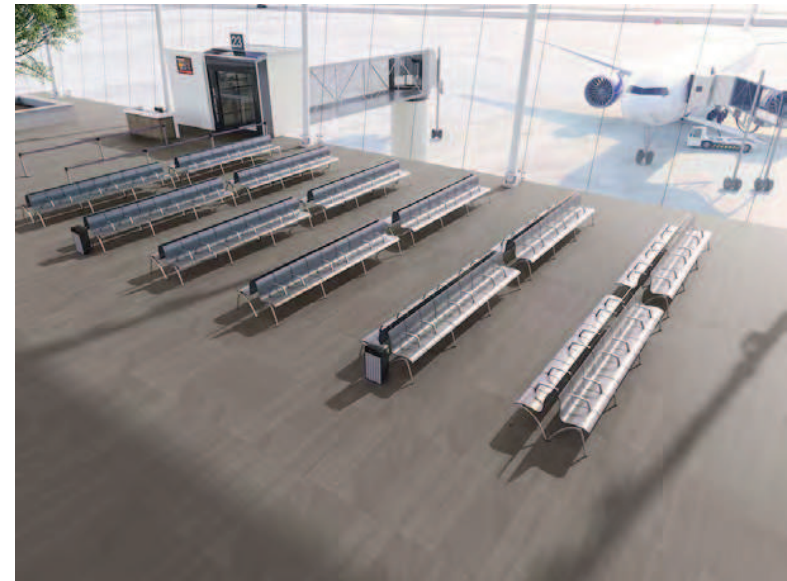
Kursaal

KURSAAL NUEVO CONCEPTO: Un mismo acabado para todos los espacios.

La serie Kursaal se convierte en un referente, al lograr una conjunción poco usual en un porcelánico. La fidelidad al representar la esencia natural del material de inspiración, así como la textura y el suave acabado lappato que integra propiedades antideslizantes certificadas bajo las pruebas UNE/DIN/ ANSI DCOF ACUTEST, demuestran un avance y un cambio en la forma de concebir productos cerámicos. Técnica y Natural, virtudes plasmadas como insignias en la doble A de su nombre KURSAAL, una serie esencial. Un solo producto completo y contundente que cumple con las mayores exigencias: durabilidad, resistencia, uniformidad, con sus múltiples formatos de acabado antideslizante: 60x180, 60x120, 90x90, 75x75, 37.5x75, 60x60, 30x60 y 60x60 Extreme de 2 cm de espesor.

KURSAAL NEW CONCEPT: a single finish for all spaces.

The Kursaal series is setting an example by achieving a combination unusual in porcelain tiles. The faithful representation of the natural essence of the material that inspired it, as well as the texture and smooth lappato finish, which has non-slip properties certified by UNE/DIN/ ANSI DCOF ACUTEST tests, is progress and a shift in how ceramic products are conceived. Technological and Natural: these virtues are expressed as insignia in the double A in the name KURSAAL for an essential series. A single, complete and convincing product that meets the strictest requirements: durability, resistance, uniformity and a non-slip finish in a wide variety of sizes: 60x180, 60x120, 90x90, 75x75, 37.5x75, 60x60, 30x60 and 60x60 Extreme 2 cm thick.



Timberwood

La madera cerámica, nunca estuvo mejor tratada.

Al apreciar una serie como Timberwood, se hace evidente el gran desarrollo y especialización que hemos logrado en Argenta Cerámica en la recreación de texturas y tonalidades propias de la madera. Pero la serie Timberwood va más allá, incorporando en su diseño la reproducción de procesos de desgaste, destonificación y decapado, dándole una personalidad fuerte, que marcará el estilo de cualquier intervención.

Con un formato de 30x120 cm que no pasará desapercibido, cuatro tonalidades (White, Blend, Grey y Natural) y más de 20 gráficas, Timberwood demuestra que es una apuesta completa por el diseño y la calidad.

Ceramic wood, never treated better.

When you consider a series like Timberwood you can clearly see the extensive development and specialisation Argenta Cerámica has achieved in recreating the textures and shades of wood. But the Timberwood series goes even further than that. It is designed to reproduce wear, decolouring and stripping processes, which gives it a strong personality that determines the style of any setting it is used in.

With a 30 x 120 cm format that cannot go unnoticed, four shades (White, Blend, Grey and Natural) and more than 20 designs, Timberwood is proof of our total commitment to design and quality.



Tundra

El impacto y belleza de la piedra, renovado con las ventajas y características del porcelánico.

Con una paleta de seis tonos neutros y funcionales (Snow, Smoke, Night, Sand, Autumn, Mountain). Tundra presenta una reproducción gráfica muy bien lograda, de la superficie de una piedra natural, sus degradados, variación tonal y la representación de los detalles, demuestran la evolución en diseño y acabados a la que ha llegado Argenta Cerámica, siendo capaces de reinterpretar materiales naturales con precisión, pero sobre todo, sin perder la esencia de estos. Esta serie porcelánica tiene 3 formatos de pavimento 30x60 cm / 45x45 cm / 60x60 cm y una propuesta de revestimiento en 20x50 cm; incorporando como complementos malla 30x30 cm / mureto 30x30cm y los decorados Roland, Dikson y Pottery. Una serie completa y luminosa, presentada dentro de las novedades de Argenta cerámica y que no puede faltar, en una selección de producto.

The impact and beauty of stone renewed with the advantages and features of porcelain.

A six-shade palette of neutral, functional colours (Snow, Smoke, Night, Sand, Autumn, Mountain). Tundra presents strikingly well-worked graphic reproduction on a surface of natural stone. Its colour gradients, shade variation and detail are proof of the level to which Argenta Cerámica's design and finishes have evolved. It is capable of reinterpreting natural materials with precision but, above all, without losing their essence. This porcelain series has three paving formats (30x60 cm, 45x45 cm and 60x60 cm) and a 20x50 cm cladding option. Accessories include a 30x30 cm mesh / 30x30cm mureto and Roland, Dikson and Pottery decoration.

A complete, bright series, which is one of Argenta Cerámica's new products and an essential option when selecting the right one for your needs.



Evoque

AZULEV con el lanzamiento del formato 20x120 en porcelánico vuelve a apostar por las maderas. Como sabemos el soporte porcelánico le confiere al producto unas características técnicas sobresalientes, no se desgasta, no se raya, resistente al fuego y con la opción antideslizante, no resbala. Hemos querido preservar el pasado y encarnar un espíritu de conservación y respeto por la naturaleza, presentando la opción EVOQUE, regenerando dos maderas, una decapada, pintada de blanco y envejecida, y otra color nut quemada y tratada. Ambas se pueden colocar en sitios rústicos urbanos, con un aire vintage.

With the launch of the 20 x 120 format in porcelain, AZULEV reaffirms its commitment to wood. As we know, the porcelain base gives the product outstanding technical features. It does not wear, does not scratch, is fire resistant and, with the non-slip option, it is not slippery. to preserve the past and embody a spirit of conservation and respect for nature, by presenting the EVOQUE option. This regenerates two woods: one which has been stripped, painted white and aged, and another which has a burned nut colour and has been treated. Both can be placed in urban rustic spaces, with a vintage look.



Sintesis

AZULEV incorpora a su gama de producto un formato novedoso de gran dimensión 40x120 en revestimiento porosa blanca, un formato equilibrado que aportará más valor a nuestra marca. AZULEV apuesta por innovar y diferenciarse y con la incorporación de este formato da un gran salto cualitativo, con él queremos crear productos para formar espacios con personalidad. SÍNTESIS es una piedra natural y elegante originaria de Eslovenia. Por su sencillez, integridad y por su escasa destonificación se puede adaptar al estilo moderno, al clásico y al minimalista. Con ella nace una colección muy comercial en colores muy tenues, marfil y perla, adaptada a nuestro gran formato 40x120, y decorada con un relieve direccional, integrado y único, BRANCHES.

AZULEV adds to its product range a new large-scale format 40x120 in white body wall tile, an elegant format that will bring more value to our brand. AZULEV commitment to innovate and differentiate takes action by incorporating this format that gives us a qualitative leap and with the aim of create spaces with personality. SINTESIS is an elegant natural stone original from Slovenia. For its simplicity, integrity and smooth shade variation, it can be adapted to any space, modern, classic or minimalist. It is a very commercial collection in very soft colors, ivory and pearl, adapted to our large format 40x120, and decorated with an integrated directional relief called BRANCHES.



4	3
2	1

Bañera Line acabado bicolor

Para el año 2016 desde BATH seguimos apostando por nuestro producto referente, “NeoSolid” un solid surface de última generación que nos permite jugar con la variedad de colores que nos ofrece la carta ral. Presentamos varios modelos de bañeras y lavabos como el modelo LINE donde realizamos acabados bicolor, el interior del producto es de color blanco y el exterior del color que quiera el cliente a juego con el resto del baño.

In this 2016 at BATH, we remain committed to our product benchmark: “NeoSolid”. A solid surface of the latest generation that allows us to play with the variety of colors offered by the RAL scale. We present various models of bathtubs and sinks such as the LINE model, in which we offer a bicolor finish: white in the interior of the product and, any colour the customer may wish, at the exterior product.



Modelo Plato Techno Neosolid

Para el año 2016 desde BATH seguimos apostando por nuestro producto referente, “NeoSolid” un solid surface de última generación que nos permite jugar con la variedad de colores que nos ofrece la carta ral.

Plato de ducha Techno fabricado en Neosolid, material que junto al diseño de líneas rectas y suaves crean un plato de ducha en acabado liso completamente antideslizante, de fácil limpieza y antimanchas, ya que es un producto todo masa sin ningún tipo de recubrimiento.

In this 2016 at BATH, we remain committed to our product benchmark: “NeoSolid”. A solid surface of the latest generation that allows us to play with the variety of colors offered by the RAL scale.

Shower tray Techno made of Neosolid, material that along with the design of straight and soft lines, create a shower plate in finished smooth completely anti-slip, of easy cleanliness and antispots, fullbody, without any type of recovering



Petra

Mosaico perteneciente a la gama de mosaico porcelánico en formato 30×30 cm. No enmallado. Gama de caballos brillo, mate, metalizados.

It is a mosaic look porcelain tile which belongs to the porcelain mosaic range in size 30×30 cm. Gloss, matt an metallic finishes.



Velázquez

Gres porcelánico en formato 45×90 cm rectificado, perteneciente a la serie Velázquez con 5 colores de madera distintos.

Gres porcelain size 45×90 cm rectified belonging to the serie Velazquez with 5 different colors of wood.





Provenzale & Lantern

Central Pacific Trading Co. presenta una variedad selecta de Mosaico Japones y Azulejos Hechos a Mano. Estos productos no solo son de la calidad más alta, sino que también son respetuosos para el ambiente y están disponibles en varios modelos, colores y diseños.

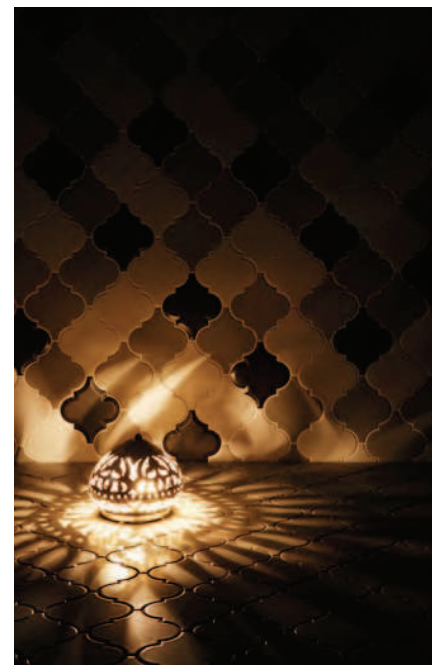
Dos de nuestros azulejos de porcelana únicos son Provenzale, que viene en 11.5×13cm y Lantern, que viene en 5.5×6.3cm.

Estos colores presentan los estilos de Chic y Retro Antiguo para sus aplicaciones interiores y exteriores. Por favor visítenos en el stand B81 para ver el resto de los verdaderamente únicos mosaicos de porcelana Japoneses que vamos a presentar!

Central Pacific Trading Co. would like to present a select variety of Japanese Mosaic and Hand Crafted Tiles. These products are not only of the highest quality, but they are also environmentally friendly and available in various patterns and colorful designs.

Two of our unique porcelain tiles, Provenzale, is 11.5×13cm and ,Lantern, is a 5.3×6.3 cm.

These colors features chic and antique style for your both interior and exterior applications. Please visit us at booth B81, to see the other truly unique Japanese porcelain mosaics we will be introducing!



Stromboli Light

Se terminaron las piscinas, con rejillas de plástico. La nueva rejilla cerámica de Pool Solutions by Cerámica Mayor es la solución definitiva para las piscinas desbordantes.

¿Por qué?

Porque crea una estética de terraza y piscina sin roturas. Con diseño piedra, madera...

Porque aguanta toda la vida, sin tener que cambiarla cada 2 años, y lo más importante, porque te va a hacer disfrutar de tu piscina.

El sistema de piezas de piscina, está disponible en varios colores, tanto para piscinas desbordantes como skimmer.

The pools with plastic grids were finished. The new ceramic pool grid by Cerámica Mayor is the ultimate solution to the infinity pools.

Why?

Because it creates an aesthetic of terrace and pool unbroken. Design with stone, wood ...

Because is a long life product without having to change it every two years, and most important, it makes you to enjoy your pool.

The pool system is available in various colors, in both , infinity pools and skimmer



4	3
2	1

Atrium

Serie : ATRIM.
Formato 50X100 porcelánico.

Serie: ATRIUM.
Size 50x100 porcelain.



Greenwhich

Serie : GREENWHICH
Formato 100X100 porcelánico.

Serie: GREENWHICH.
Size: 100x100 porcelain.



Series Ibiza & New Cadi

Pavimentos de gres rústico en nuevos colores (blanco, gris, xocolat, flameado), versátiles y combinables, pensados para dar respuesta a las nuevas tendencias de diseño actuales. Combinando el carácter rústico, cálido y natural de la tierra cocida tradicional, con la estética de los ambientes modernos.

Stoneware tiles in new colours (white, grey, xocolat, flamed), versatile and combinable, thought to give answer to the new trends of current designs. Combining the rustic, warm and natural character of traditional terracotta tiles, with the aesthetics of modern ambiances.

4	3
2	1



Cheff Carbon

De líneas perfectas y diseño exquisito, es la grifería ideal para la cocina actual. Con un sistema magnético de sujeción de la pistola, que incorpora dos posiciones, y una palanca extra larga de fibra de carbono que le otorga suavidad de abertura, la hacen la elección idónea para asegurar la funcionalidad y estética de la cocina.

Además la Chef Carbon incorpora también:

- Sistema Super Fix antimovimiento.
- Sistema Easy Fix, fácil instalación.
- Cartucho Termolimit, permite un ahorro energético y evitar quemaduras indeseadas.
- Cartucho Econature, consiste en un cartucho con 2 posiciones, con la primera posición obtenemos el 50% de caudal y con la segunda posición obtenemos el 100% de caudal.
- Sistema COLDPEN, apertura en frío. Consiguiendo un ahorro en agua caliente.



Perfect lines and exquisite design is ideal for today's kitchen faucet. With a dish washer magnetic system, that incorporate two positions, and a lever extra long carbon fiber that gives softness opening, make it the ideal choice to ensure the functionality and aesthetic of the kitchen.

Carbon Chef also incorporates:

- Fix Super Anti-Shake system.
- Easy Fix system, easy installation.
- Cartridge Termolimit, allows energy savings and avoid unwanted burns.
- Econature cartridge consists of a cartridge with 2 positions, with the first position get 50 % flow and the second position get 100 % flow.
- COLDPEN system. Achieving savings in hot water.

Velázquez

Un universo de posibilidades!

iClever es el revolucionario Sistema de instalación de 1 sola pieza (caja empotrada) que permite obtener todas las funciones de la ducha o baño ducha que desees con la tecnología más avanzada. Tu eliges las funciones como quieras para tu baño, luego la caja iclever y por último eliges el modelo de grifería de nuestra colección que más te guste.

Combine all our Clever possibilities!

We will also show the revolutionary concealed installation system iCLEVER for basin, shower and bath shower mixers. iCLEVER is a set of 3 boxes for manual and thermostatic taps, with incredible easy installation and multiple configurations that makes your installations faster and much more comfortable.



Ambiente Toscana Taupe

Antideslizante e ideal para exterior: La serie TOSCANA se fabrica en porcelánico. Un material muy resistente, higiénico y duradero. Las piezas de la serie TOSCANA sirven tanto de pavimento como para revestimiento. TOSCANA se produce mediante tecnología Inkjet para ofrecerte las texturas más realistas.

Formatos disponibles: 33,3 × 60 / 60 × 60

TOSCANA is a porcelain tile series, with long-lasting, resistant, hygienic properties. The tiles in the TOSCANA series can be used on both walls and floors. TOSCANA is decorated using Inkjet printing technology so as to ensure more realistic textures.

Available sizes : 33,3 × 60 / 60 × 60



Ambiente Victoria Gris

La colección Victoria es un revestimiento cerámico con superficie tridimensional, que permite crear paredes decorativas, con mucho dinamismo gracias a los efectos de la luz.

La serie Victoria tiene diferentes formatos: 25 × 75 / 12,5 × 75 y también dispone de pavimento coordinado.

Victoria collection is a wall tile with 3D surface that allow to create decorative walls because of the light effects.

Victoria series is available in different sizes: 25 x 75 / 12,5 x 75 and also has coordinate floor tiles.



4	3
2	1

Serie Bellagio

Bellagio es una serie muy elegante y versátil ya que se encuentra en 6 colores. Todos los colores están disponibles en acabado tanto en brillo como en mate. La serie está disponible en 3 formatos diferentes: 30×90 y 45×45 ambos en Pasta Roja y formato 60×60 en Porcelánico, por tanto se adapta muy bien a todos los gustos y necesidades.

Bellagio's serie is very elegant and versatile, that it's available in 6 colors. All colors are available in both gloss and matt. Bellagio is available in 3 different sizes: 30×90 and 45×45 both of them in red body and Size 60×60 in Porcelain, therefore it's well adapted to all needs and tastes.



Kalima

La serie Kalima es una serie de imitación a madera en un formato muy novedoso como es el 20×120. Disponible en 6 colores como son el blanco, gris, haya, nogal, roble y straw, Kalima logra el efecto perfecto de 1 pavimento de madera.

Kalima is a new Serie that imitates wood. Available in a very new size as is the 20×120. The serie is available in 6 colors, such as blanco, gris, haya, nogal, roble y straw, Kalima achieved the perfect effect of a wooden floor.



Beige Experience

El mármol en sus tonalidades más cálidas y delicadas. Envolvente y luminoso, Beige Experience conserva el encanto de un estilo impecable, presentado en 4 maravillosos matices y 8 acabados de superficie.

Beige Experience se presenta en 4 tonalidades elegantes.

Delicadas destonalizaciones se alternan con marcados veteados, aportando a cada placa la perfección estética de un material precioso y siempre diferente.

7 superficies que interpretan el diseño más moderno e internacional.

7 superficies que destacan el grafismo, los movimientos cromáticos, la profundidad de los veteados y los detalles.

7 superficies que visten el espacio dibujando en pavimentos y revestimientos pura elegancia.

The warmest, subtlest shades of marble. Light-filled and welcoming, Beige Experience offers the beauty of an impeccable style, in 4 splendid shades and 7 surface finishes.

Contemporary marble finds expression in 4 elegant shades. Subtle shade variations alternate with forthright patterns, giving every single slab the aesthetic perfection of a precious, constantly varying material.

7 surface finishes to express the newest and global design trends.

7 surface finishes to highlight graphic, colour variations, details and vein depths

7 surface finishes to dress the space around you as drawings on your wall and floor coverings.



My Plank

My Plank se inspira en la madera más elegante y exclusiva superándola en cuanto a fuerza y belleza. Las grandes placas de gres porcelánico de Italgraniti descubren una superficie sofisticada, con detalles y variaciones gráficas únicas. My Plank aporta a los espacios modernos armonía, calor y un estilo imperecedero.

La esencia de la auténtica madera. Dos superficies de gres porcelánico que representan toda la esencia de la auténtica madera: “natural” para crear un efecto suave y envolvente; “texturas” maravillosamente estructurada y con un diseño inconfundible, que con su tridimensionalidad reproduce fielmente los trabajos manuales de la madera.

My Plank is inspired by the most exquisite, elegant wood, but even surpasses its strength and beauty. The large Italgraniti porcelain stoneware slabs reveal a sophisticated surface, with unique details and variations in patterning. My Plank brings harmony, warmth and a timeless class to modern interiors.

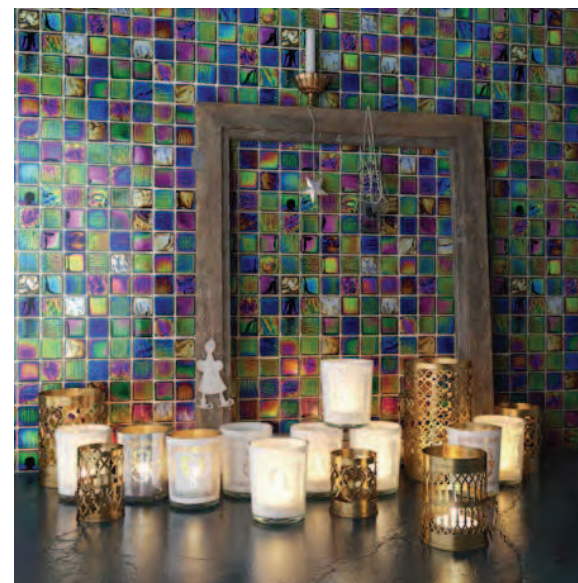
The essence of real wood. Two porcelain stoneware surfaces that convey all the essence of real wood: “natural” for a soft, comforting look and “texture”, attractively structured and with highly distinctive design, with a three-dimensional surface that faithfully reproduces the marks left by hand-working on wood.



Happy Dorado

Siguiendo con su línea de innovar y presentar siempre productos de tendencia de mercado Kanela & Deco s.l presenta la nueva serie Happy desarrollada sobre cristal utilizando piezas en moldes, cristal liso y en acabados novedosos de lustres, metálicos, satinados y en una amplia gama de colores.

With the constant pursuit of creative, innovative and trendy products, Kanela & Deco are launching a new line, Happy, made on smooth glass with a unique decorative luster and a metallic, glossy finish offering a wide range of colors.





Palisandro - Pulido rectificado

Limestone Cerámica presenta un nuevo diseño cerámico inspirado en la belleza de la piedra natural con la singularidad de un mármol de origen italiano Palisandro Bluette Nuvolato. Se ha conseguido a la perfección el característico brillo superficial de este elegante mármol, caracterizado por su sinuoso veteado en tonos dorados. Fabricado en pavimento en Gres Porcelánico, se presenta en formato de 59,7×119,7 cm donde se aprecia y se resalta elegantemente el diseño de este mármol. Las piezas presentan un acabado rectificado que permite reducir al mínimo la separación entre las piezas, ofreciendo como resultado superficies aparentemente continuas.

Limestone Ceramica present a new design created from the beautiful Italian marble Palisandro. Achieved to perfection with its polished finish and characteristic veins. This model will be presented in 59,7×119,7 rectified where it is appreciated and elegantly emphasizes this marble design.



Toscana

Limestone Cerámica presenta la Serie Toscana, una línea de cotto con nuevo diseño cerámico inspirado en la belleza del barro natural con la singularidad de ir acompañado de piezas decoradas efecto cerámica antigua, diseño rústico, moderno y atrevido. Fabricado en pavimento de Grés Porcelánico y en acabado mate, se presenta en formato de 60×60 cm que favorece la riqueza y la gran diversidad gráfica.

Limestone Ceramica present the series Toscana, a line of ceramic cotto with new design inspired by the beauty of the natural clay uniqueness and cleverly combined with decorated pieces giving the effect of ancient pottery, rustic, modern and daring. This series will be presented in 60×60 matt finish.



4	3
2	1

Decapé

Baldosa porcelanica para pavimento y revestimiento, formato 7x 28, disponible en 3 colores.

Porcelain wall/floor tile , 7x28, available in 3 different colors.



Murano

Baldosa cerámica para revestimiento esmaltada 6x25, disponible en 10 diferentes colores.

Ceramic wall tile 6x25, available in 10 different colors.



4	3
2	1



4	3
2	1

Azulejos con Nano-tecnología

Las nanotecnologías utilizadas con la fabricación de un gres pulido ofrecido por BIURO HANDLOWE NETTO PLUS Sp. z o.o. es la última tendencia en la manufactura que se basa en la interferencia en la estructura molecular de los materiales en el nivel de átomos. Es una forma específica de manipulación, átomo tras átomo.

Qué obtenemos al utilizar NANO revestimiento en vez de un esmalte estándar:

- 1) Las placas cubiertas con el NANO revestimiento son muy fáciles de limpiar y tienen las propiedades antibacterianas.
- 2) El revestimiento da a una superficie más brillo imitando el efecto de espejo.
- 3) La superficie es resistente a las manchas.
- 4) El NANO revestimiento ayuda preservar una alta calidad de superficie durante toda la vida útil.

Nano-technology used in the production of polished porcelain stoneware offered by NETTO is the latest trend in production. Its basic mechanism is interference in the molecular structure of materials at the atomic level. Nano-technology is the art of manipulating the matter, atom by atom.

What are the benefits of nano coating over vitrified tiles?

- 1) Nano coated vitrified tiles are also easy to clean and possess anti-bacterial properties.
- 2) Gives more shine to the surface-- almost mirror like.
- 3) Surface is stain resistant.
- 4) Nano coating retains the quality of the surface even after long time.



Easy Move

Easy Move permite cambiar la altura del inodoro según las necesidades del usuario a través de una solución muy atractiva y adecuada para las personas con movilidad reducida: por esta razón viene equipado, de forma opcional, con un juego de agarraderas. Además, la descarga se puede activar con un panel de control especial. La estructura es compatible con todos los modelos de inodoros y garantiza modificaciones de altura hasta 150 mm, empezando a una altura mínima de 400 mm hasta una altura máxima de 550mm. La estructura tiene una profundidad de 200 mm, incluidos la cisterna y el motor de accionamiento.

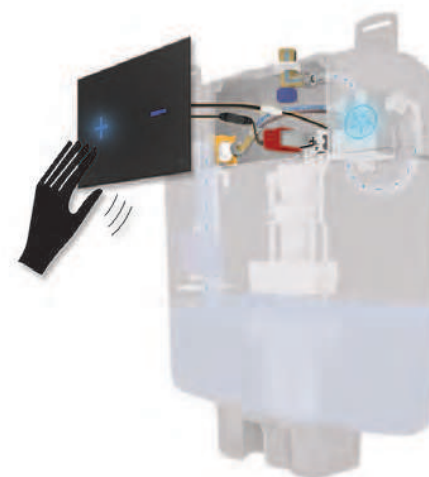
Easy Move allows the pan height to be altered according to user's needs by means of a highly attractive solution. Easy move is particularly suitable for the disabled: for this reason it is also equipped, as an optional, with a handles kit; furthermore, the flush can be activated with a special control panel. The frame is compatible with all WC pan models and guarantees modifications in height of up to 150mm, starting with a minimum height of 400mm and reaching a maximum height of 550mm; the structure has a depth of 200mm including the cistern and the activation motor.



Hidroboost

La tecnología Hydroboost desarrollada por OLI permite generar energía a medida que el agua entra en la cisterna. Es un sistema de acumulación de energía para el accionamiento electrónico de la doble descarga, autosuficiente en términos de energía. El sistema de accionamiento de la doble descarga se realiza mediante una activación no-touch, a través de sensores capacitivos. Basta aproximar la mano para activar la descarga mediante la potencia de una energía limpia. El uso de esta tecnología no requiere conexión a la red eléctrica o pilas. En caso de ausencia prolongada, el sistema se descarga automáticamente para volver a llenarse.

The Hydroboost technology developed by OLI enables energy to be generated as water enters the cistern and the supply of a system of energy accumulation for the electronic activation of the self-sufficient dual flush in energy terms. The activation system of the dual flush is carried out with a no-touch activation through capacitive sensors. All it takes is the approach of a hand for the flush to be activated through the power of a clean energy. The use of this technology requires no connection with energy or batteries. In case of prolonged absence, the system automatically flushes for self-refilling.





Brique

Una de las últimas tendencias cerámicas en revestimiento es el Brick y nosotros con la experiencia exitosa que tenemos de nuestra colección BRIQUE presentada en la pasada edición de Cersaie-14, hemos decidido ampliarla en tres colores más, el cream que es un tono cálido suave, el grey es un tono frío intermedio y el oxyde un color cotto oscuro y antracita muy envejecido por las inclemencias meteorológicas, de esta forma hemos reproducido el Brick de antaño.

One of the latest trends in ceramics is the Brick pattern. For this reason, we have decided to expand our succesfull serie BRIQUE into three more colors: cream, grey and cotto oxyde dark. Very unique colours with a very special soft design.



Logic

SANCHIS incorpora una colección exquisita y actual. El relieve espatulado direccional con diferentes alturas, acompañado del acabado en brillo le confiere a la serie el calificativo de autenticidad. Es una mezcla que queríamos experimentar y el resultado ha sido muy satisfactorio. La presentamos en el formato 20x50 revestimiento porosa roja y colores, perla, gris, marfil y visón. La serie la completan el Lineal 10, que simula el formato 10x50 en los cuatro colores y el Lineal 3 en perla y marfil, simulando teselas de 3x50.

SANCHIS incorporates an exquisite contemporary collection. The directional relief tooling with different heights, accompanied by the glossy finish, gives the series the look of authenticity. The 20x50 format is presented in red body wall, in colors pearl, gray, ivory and mink. The series is completed by Lineal 10, which simulates the 10x50 format in four colors and Lineal 3 pearl and ivory, simulating 3x50 tiles.



4	3
2	1

Hera

Serie GEA de acabado en relieves.

Modelo HERA

Textures – Serie Gea

Reference HERA



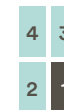
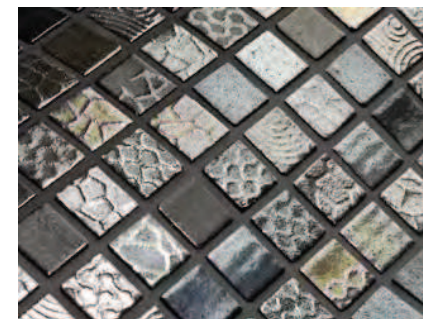
Hermes

Serie GEA de acabado en Relieves

Modelo HERMES

Textures – Serie Gea

Reference HERMES



Aries

Lavabo de mármol perteneciente a la colección ARIES.

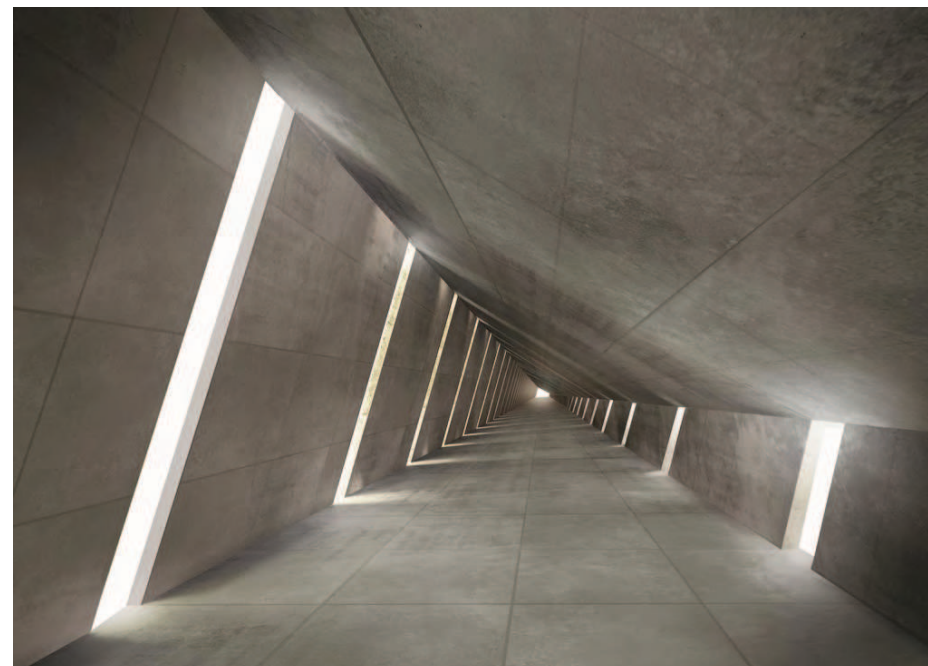
Marmol basin - Collection ARIES.



Luxor

Mosaico de cristal.

Glass mosaic.



Briona

Material cerámico, pasta roja, 20×60, para revestimientos rústicos.
Disponible en varios tonos y decoración especial a juego.

*Ceramic, red body, 20×60, for rustic wall.
Available in several colors and special pieces decoration.*



Monaco

Material cerámico, pasta roja, 20×60, para revestimientos minimalista.
Disponibile en varios tonos y decoración especial a juego con acabados glitter.

*Ceramic, red body, 20×60, for modern wall.
Available in several colors and special pieces decoration with glitter.*



Crochet / Stone Baroque Beige

La tecnología INKJET es una de las últimas tendencias en el mundo del mosaico la cual Altoglass incorpora a su catálogo de producto. Un mundo de posibilidades para ofrecerle una variedad infinita y una calidad única

INKJET is one of the most recent trend in the mosaic's world and Altoglass added it to its product catalog. A full world of possibilities with an unlimited options and unique quality.

4	3
2	1



Dorset

DORSET 60X60

Para romper la monotonía de una superficie lisa Carmen Ceramic Art presenta Dorset. Un porcelánico de 60×60 cuyo diseño está inspirado en los pavimentos hidráulicos evolucionados y en las formas geométricas de Mondrian.

Dorset es una decoración contemporánea cuyas bases juegan con motivos geométricos que toman forma en tonos neutros, cream y grey. Por su diseño Dorset permite jugar con la colocación de estas piezas y conseguir múltiples combinaciones creando suelos llenos de originalidad.

DORSET 60X60

To break with the monotony of a plain surface, Carmen Ceramic Art presents Dorset. It is a 60×60cm porcelain tile whose design is inspired by evolved hydraulic floor tiles and by Mondrian's geometrical shapes.

Dorset is a contemporary collection whose plain tiles play with geometrical motifs. They take shape in neutral tones: neutro, cream and grey. Due to its design, Dorset lets you play with the laying of these pieces. You can come up with multiple combinations creating fully original floors.



Takenos

Ape Cerámica lanza Takenos una colección en 20×75, 15×60 y 45×45 con estilo propio.

Además de por la tonalidad de sus bases -white, taupe, sky y graphite- Takenos destaca por sus diferentes gráficas de inspiración étnica con reminiscencias del op art y por sus decorados de tercer y cuarto fuego que resaltan por sus brillos y lustres.

En definitiva Ape apuesta por una colección actual con la que se pueden crear numerosas composiciones y ambientes.

Ape Ceramica launches Takenos, a collection in 20×75, 15×60 and 45×45 cm size with a unique style.

Apart from the tonality of its plain tiles -white, taupe, sky and granite-, Takenos stands out because of its different ethnic inspired graphics, which remind us of pop art, as well as its other decoration pieces that are third- and fourth-fired projecting their shine and gloss.

It is evident that Ape is going for a modern collection that offers multiple compositions and settings.



Azulejo artístico pintado a mano

En Artelux® hacemos azulejos pintados a mano mediante técnicas completamente tradicionales. Somos totalmente fieles a las técnicas tradicionales de esos siglos para crear piezas únicas y de un enorme valor artesanal, que son una solución decorativa exclusiva no sólo para ambientes rústicos y tradicionales, sino también para todo tipo de decoraciones modernas y vanguardistas. Realizamos todo tipo de restauración cerámica. Nuestro taller de artesanía y restauración de azulejería antigua puede restaurar todo tipo de azulejos. Ponemos a tu disposición más de 200 cuadros de catálogo, también puedes enviarnos la imagen, fotografía o dibujo que quieras, y la pintaremos sin problema.

Artelux® makes hand-painted tiles by completely traditional techniques. We are faithful to the traditional techniques of those centuries to create unique pieces and adding great artisanal value, which are a unique decorative solution not only for rustic and traditional atmospheres, but also for all kinds of modern and avant-garde decorations. We carry out all kinds of ceramic restoration. Our workshop is specialist in crafts and restoration of old tile-making, we can restore all types of tile. We offer more than 200 paintings from our catalog. If you send us, your own design or photograph we will paint it upon request.



Ascott

REVESTIMIENTO

ASCOTT 28,5X85,5 // 11,22"X33,66"

Ascott white
Ascott relieve white
Ascott relieve beige
Ascott relieve perla
Décor 3/ Ascott white

PAVIMENTO 33,33X33,33 // 13,12"X13,12"

G Helsinki perla

AZULEJOS ALCOR, una empresa con unos cincuenta y cuatro años de experiencia, ha basado su desarrollo empresarial en la utilización de la más alta tecnología así como en el constante esfuerzo por la investigación de nuevos diseños, que junto con el capital humano de nuestra empresa, tiene como resultado una gama de productos de alta calidad diseñados para satisfacer los gustos y necesidades de nuestros clientes.

Estaremos en el PABELLÓN 25 STAND B 46 en CEVISAMA 2016, donde les presentaremos todas nuestras colecciones y descubrirán diseños, formatos y acabados realizados para ustedes. Esperamos verles allí.

Manuel Vaquero (Director)

WALL TILES FAÏENCE

ASCOTT 28,5X85,5 // 11,22"X33,66"

Ascott white
Ascott relieve white
Ascott relieve beige
Ascott relieve perla
Décor 3/ ascott white

FLOOR TILES CARREAUX DE SOL

33,33X33,33 // 13,12"X13,12"

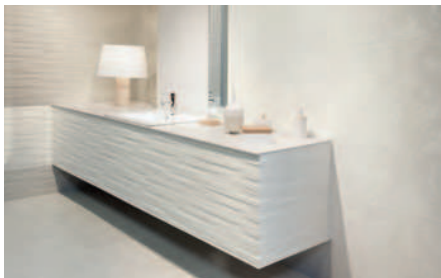
G Helsinki perla

AZULEJOS ALCOR, a company with over fifty four years of experience, has based its business development on the use of the latest technology as well as on the constant effort to search for new designs, which combined with the great human capital of our company, results in a range of high quality products designed to meet the tastes and needs of our customers.

We will be located at HALL 25 STAND B 46 in CEVISAMA 2016, where we present you all our collections, you will discover designs, formats and finishes intended for you.

We are looking forward to meeting you there.

Manuel Vaquero (Manager)



Seattle

REVESTIMIENTO

ASCOTT 28,5X85,5 // 11,22"X33,66"

Seattle white
Ascott relieve white
Ascott relieve beige
Décor / 2 Seattle

PAVIMENTO 33,33X33,33 // 13,12"X13,12"



Menorca Wall Tile

Porosa pasta roja 20×60 acabado brillo sobre plato relieve que simula una pieza de barro hecha a mano.

Red body 20 × 60 glossy finish wall tile with relieve that simulates a piece of clay handmade.

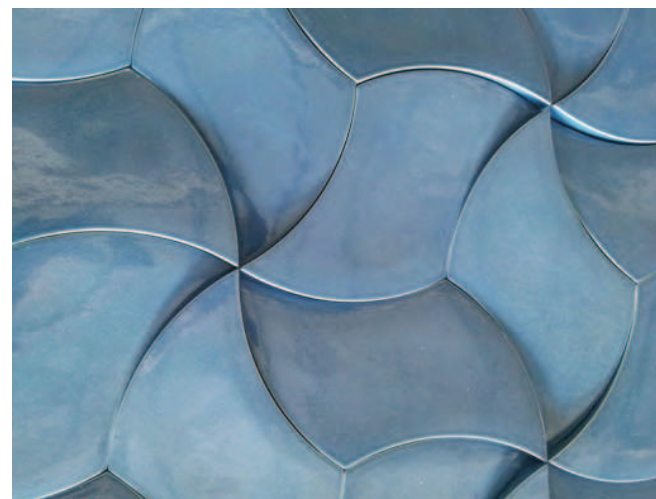
4	3
2	1



Ceramic Tile

Cerámica de arquitectura para revestimiento de pared.

Architectural ceramic tiles for wall cladding.



Serie Dacha

Lo más vanguardista del formato hexagonal se une en esta colección a un cuidado y atrevido diseño de madera transversal. En una apuesta por la innovación tanto en diseño como en la aplicación de las tintas de efectos, Ceranosa ofrece con su serie Dacha una opción de decoración para los ambientes más exclusivos.

The avantgarde of the hexagonal format melts in this collection with an accurate and daring design of wooden cross. In a commitment to both innovation and design, CERANOSA offers in his Dacha Series, a choice of decoration for the most exclusive environments.



Universal Oak

La Serie Kenai de Ceranosa responde a la tendencia de mármoles matificados, tan demandada por el mercado. La versatilidad de esta colección y su acabado mate es la solución perfecta para dotar de personalidad estancias con estilos propios, desde sobrios y elegantes hasta minimalistas.

Kenai Series by Ceranosa follows the trend of matt marbles, so demanded by the market this season. The versatility of this collection and its matt finishing is the perfect solution to give personality to spaces with their own styles, from simple and elegant to minimalist.



Provenza

Madera cálida con relieve ,con gran destonificación,
en porcelánico, formato 14.5×86.

*Warm wooden relief with great shade variation,
porcelain, format 14.5×86 .*



Marmi Pregiati

Marmi pregiati es una colección de imitación mármol disponible en seis colores y varios formatos (81x162, 81x81, 60x120, 30x120, 60x60, 30x60) con superficies matt y pulido y también con decoraciones y piezas especiales. realizado con tecnología de impresión de alta definición le da la posibilidad de crear perfectamente ambientes prestigiosos y refinado

Marmi pregiati is a collection of marble imitation available in six colors and several sizes (slabs 81x162 cm size, 81x81, 60x120, 30x120, 60x60, 30x60) and tow surfaces (matt and polished) with coordinated decorations and special pieces such as steps and skirtings. realized with high definition printing technology gives the possibility to perfectly create prestigious and refined ambiances



Universal Oak

Una nueva interpretación de “wood look”: gres porcelánico en alta definición formato 27x163 rectificado. su fuerte cambio en grafico hace esta colección rústico y elegant, por cierto original

A new interpretation of wood imitation: digital printing porcelain tile in size 27x163 cm rectified. its strong graphic variation makes this collection rustic but elegant, for sure distinguishing.



NovoBisel

Perfil de aluminio con forma de bisel a 45° para rematar esquinas, bancadas, alicatados a media altura... Disponible en alturas de 10 y 12mm, y en los siguientes acabados: plata mate, espejo, espejo cepillado, cromo y blanco

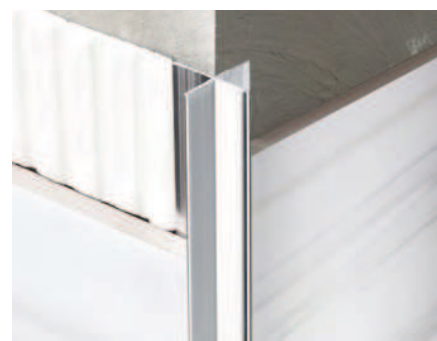
Profile made of aluminum to be installed as an edge protector to protect and decorate the edges of tiled walls. It is also useful as skirting top off or to finish medium height tiled walls. Available in 10mm and 12mm, and trendy finishes: matt silver, bright mirror, brushed mirror, chrome and white.



NovoPilastra

Perfil exclusivamente diseñado para cubrir el ángulo interior de esquinas revestidas con porcelánico, mármoles, piedras naturales o materiales cerámicos sobre-espesados. Se adapta a varias alturas y grosores.

Profile exclusively designed to be installed in corners and internal angles, with marble, natural stones or other ceramic materials of high thickness.



4	3
2	1

Antic

Antic es una colección de klinker esmaltado, diseñado con nuestra tecnología Klinkjet. Presentada en cuatro colores, gracias a su variedad de diseños y tonalidades evoca al tradicional barro cocido, pero con una gama de colores y diseños contemporáneos y vanguardistas. Disponible con piezas como peldaños, esquinas y zanquines, facilitará el acabado perfecto de todos los encuentros arquitectónicos del hogar. Una colección ideal para terrazas del ámbito privado así como para los interiores más “vintage” y con un toque de distinción.

Antic is a collection of glazed klinker, designed with our Klinkjet technology. Presented in four colours, thanks to its variety of designs and tones, it evokes traditional clay, but with a range of contemporary and avant-garde colours and designs. Available with pieces such as steps, corners and skirting will facilitate the perfect finish of all architectural home games. An ideal collection for private terraces as well as “vintage” interiors with a touch of class and distinction.



Universal Oak

La colección Stone, es una colección de klinker con acabado esmaltado en dos colores de tendencia: gris y beige. La novedad de esta colección también reside en el nuevo formato 33x50cm., aunque también está disponible en el tradicional formato 33x33 cm. Sus tonos suaves y neutros hacen de ella una colección versátil y polivalente que se adapta a todos los gustos. Nos ofrece todos los complementos para un acabado profesional: peldaños, esquinas, zanquines y rodapié y está realizada con nuestra tecnología de impresión digital, Klinkjet.

The Stone Collection is a klinker collection with a glazed finish presented in two trendy colors: grey and beige. The novelty of this collection also resides in the new format 33x50cm., although it is also available in the traditional format 33x33 cm. Its soft, neutral colours make it a versatile and polyvalent collection that fits everyone. We offer all the complements for a professional finish: steps, corners, and skirting and it is made with our digital printing technology, Klinkjet.

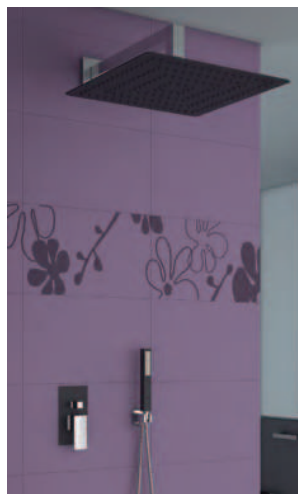


4	3
2	1

Colección blanco y negro MZ

El blanco y el negro son una apuesta segura en la decoración de interiores que MZ lleva al espacio ducha, creando combinaciones especiales de gran personalidad con el tradicional cromado. A destacar los grandes rociadores de ducha ultrafinos, con una terminación en negro o blanco mate que despiertan la inspiración.

Black and white are a safe bet in interior design that MZ introduces in shower space, creating special combinations of great personality. Highlights large and ultrathin shower-heads in black or white matte finishing that arouse inspiration.



Sistema de ducha empotrar con inversor de 3 vías, CUBIC

MZ lanza su nueva línea de sistemas de ducha empotrar con inversor cerámico de 3 vías integrado, con placas solidas de elegante diseño. La válvula empotrada incluye llaves de corte y antiretorno. Los volantes son metálicos. Disponemos de versiones monomando, termostático y pressure balance (antiescaldamiento). Modelos redondo MINIMA y cuadrado; CUBIC.

MZ launches its new line of concealed shower systems with integrated 3 ways ceramic diverter and solid plates with elegant design. Concealed valve includes service stop and check valves. Metal handles. Available mixer, thermostatic and pressure balance (anti-scald) versions. MINIMA round and CUBIC square models.



Inwood

Ampliamos nuestro catálogo de maderas cerámicas con esta nueva serie en formato 20×120 rectificado, en tres colores (Coffee, Caramel y Nordic). Con una acabado natural potenciado por un sutil relieve, creando espacios con un aire nórdico, de líneas depuradas. Es la mejor opción para crear estancias modernas y acogedoras.

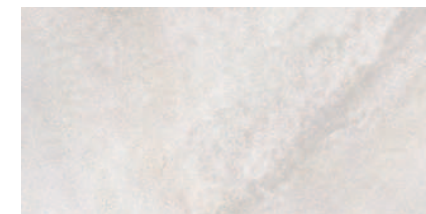
20×120, rectified, in three colors (Coffee, Caramel and Nordic). With a natural finish enhanced by a subtle relief, creating a Nordic air space, clean lines. It is the best option to create modern and cozy rooms.



Tribeca

Sin referencias ni imitaciones, Tribeca es un minucioso retorno a la artesanal producción cerámica en la que cada elemento era y es sensación, materia y estudio. Una gráfica que vuelve a adentrarnos en un mundo artesanal made in Mysoho. Un antiguo saber conocido y transmitido a lo largo de los años que se fusiona con la tecnología de la producción industrial. Tribeca: pasado, presente y futuro, en formatos 30×60, 60×60 y 60×120 rectificados, con acabado natural y estructurado.

No reference or imitation: Tribeca is a sophisticated return to craft ceramics, where every element was and still is sensation, matter, research. A graphic feature that leads to the world of Mysoho-made craftsmanship: an ancient skill, known and handed down through time, blends with the technology of industrial production. Tribeca: past, present and future, in 30×60, 60×60 and 60×120 rectified sizes, natural and structured finishes.



4	3
2	1

Rodapie PVC Compacto

Perfilstar SA fabrica este zócalo de PVC compacto anti-humedad con impresión digital que permite contratipar cualquier suelo de cerámica. Los perfiles de 2050mm de largo reducen el tiempo de instalación de cualquier obra.

Perfilstar manufactures PVC Compact Skirting water-proof with digital printing that allows to match any ceramic décor. Profiles of 2050mm long reduces time of installation in any construction.





Serie Gallery

La apuesta por el interiorismo refinado llega de la mano de nuestro gres porcelánico efecto mármol: Porsixty GALLERY. La nueva línea de cerámica se inspira en las rocas, mármoles y areniscas de la naturaleza y sus superficies nobles para materializarse en pavimentos y revestimientos atemporales capaces de seducir por su distinción, características técnicas y acabado pulido alto brillo.

Seis son las propuestas componen la serie Gallery, distinguiéndose cada una de ellas por sus singulares características cromáticas y gráficas. Un sinfín de matices y detalles caracterizan a cada una de estas seis cerámicas de gran formato, siendo idóneas para ser aplicadas en cualquier diseño de interiores, por exigente que éste sea.

The commitment to the refined interior comes from the hand of our porcelain tile marble effect: Porsixty GALLERY. The new line of ceramics inspired by the rocks, marbles and sandstones of nature and noble surfaces to materialize in pavements and timeless coatings capable of seducing by his distinction, technical features and high-gloss polished finish.

Six are the proposals of our Gallery series, each distinguished by its unique chromatic and graphic features. Endless nuances and details characterize each of these six large format ceramic, being suitable for application in any interior design, by demanding it may be.



Talic

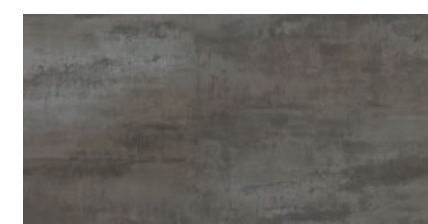
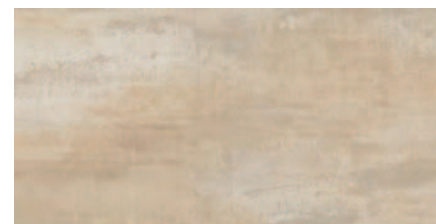
Vuelve la seductora textura metálica de la serie Talic, en color beige, blanco y grafito, emulando perfectamente las placas metálicas expuestas a las inclemencias del tiempo, creando superficies de gran riqueza gráfica.

Esta nueva incorporación es el elemento perfecto como solución arquitectónica vanguardista, creando espacios de gran personalidad y contundencia por sus dimensiones de 60x120, 60x60 y 30x60, todos rectificados.

Los espacios serán elegantemente urbanos e industriales.

Metal texture becomes seductive of our Talic series, beige, blanco and grafito, perfectly emulating the metal plates exposed to the weather, creating graphically rich surfaces.

This new addition is the perfect solution as avant-garde architectural element, creating areas of great personality and force for its size 60x120, 60x60 and 30x60, all of them rectified. The spaces are elegantly urban and industrial.



4	3
2	1

Quebec

Quebec es cálido, confortable, orgánico y noble. Este material respira naturaleza y complementa los estilos más modernos y actuales dando vida a nuestro hogar.

Quebec is warm, comfortable, organic and hardwood. This material breathes nature and complements the most modern styles and up giving life to our home.



Vermont

Vermont es puramente orgánico. Piedra, madera, tierra...materiales que se reconocen y ven en su diseño. Con este material ecléctico y a la vez sencillo, tendremos la naturaleza a nuestros pies.

Vermont is purely organic. Stone, wood, earth ...materials that are recognized and are in their design. With this eclectic and simple material we have nature at our feet.



4	3
2	1

Midtown

UNICOM , presenta la nueva serie “Midtown” , que con su amplia gama de colores neutros potencian las irregularidades de la superficie así como la estructura de la pieza, “Midtown” es la definición de la materia.

Colours: soho – harlem – brooklyn – queens

Sizes: 60.4×120.8 – 90×90 – 60.4×60.4 – 30.2×60.4
– mosaic 30.2×30.2 – murals 30.2×60.4 – sixty
60.4×60.4 – twenty 20.2×20.2

Reintroduces the contemporary concrete surface material. A colour palette of natural tones enhances hues intensity and the typical irregularity of colour depth and surface.

Colours: soho – harlem – brooklyn – queens

Sizes: 60.4×120.8 – 90×90 – 60.4×60.4 – 30.2×60.4 – mosaic 30.2×30.2 – murals 30.2×60.4 – sixty 60.4×60.4 – twenty 20.2×20.2



Brigitte

La elegancia y la clase más exquisita se hacen azulejo en la Colección Brigitte 40×80 de Venus Cerámica. Un nuevo formato, con dos lados transformados en suaves curvas que permiten decoraciones hasta ahora inéditas en cerámica. Los lujosos acabados, compuestos por una mezcla de dorados y de auténticos cristales de Swarovski, consiguen una atmósfera exclusiva, llena de la encantadora sensación del lujo más refinado.

Elegance and exquisite class inspired 40×80 Brigitte Collection by Venus Ceramica. A new shape, with two sides transformed into curves allows decorations so far never seen on ceramics. The luxury finishes, composed of a mixture of gold and genuine Swarovski crystals, get a unique atmosphere, full of charming feeling of refined luxury.



Kathmandu Grey

Fuerza y elegancia en una serie de porcelánico destinada a ambientes modernos pero también rústicos. La serie Kathmandu 60×60-30×60 de Venus aún características diversas para completar una propuesta versátil. La colección consta de pavimento porcelánico 60×60, el mismo en 30×60, que también es apto para revestimiento. Se completa con un relieve de tipo piedra labrada y una decorado a juego. Todo en 3 colores: Grey, Beige, Mud.

Strength and elegance in a series of porcelain tiles suitable for both modern and more traditional settings. The Kathmandu 60×60-30×60 Venus series combines several features to complete a versatile proposal. The collection consists of 60×60 porcelain floor tiles, also in 30×60, which is also suitable for wall covering. We complete this series with a stone carved relief and a decorated 30×60 proposal. All the tiles are available in 3 colours: Grey, Beige, Mud.



4	3
2	1

Eliminador de Epoxi

Para la eliminación de restos de mortero para juntas a base de resina epoxi, residuos de resinas, sellantes, restos de adhesivos y suciedades similares sobre piedras naturales, hormigón, clínquer y cerámica en partes interiores y exteriores.

Debido a su consistencia líquida, ligeramente gelatinosa, se puede aplicar muy bien sobre superficies verticales.

Rendimiento aprox: 1-10 m²/litro dependiendo de la calidad de la superficie.

Removes joint mortar based on epoxy resins, residues of resins, sealings, adhesives and similar staining on natural stone, concrete ashlar, clinker and ceramics indoors and outdoors.

Easy application also on vertical surfaces due to its liquid, slightly gel-like consistency.

Coverage approx: 1-10 m²/liter depending on the composition of the stone surface.



Capagel

Pegamento cremoso de 2 componentes para la construcción (2:1), resistente y trabajable después de aprox: 8 a 10 horas (20°C), resistente a la intemperie, sin disolventes.

Aplicación

Para pegar en la construcción en ámbitos verticales. Muy buena adherencia en piedras húmedas, aluminio y otros metales así como en piedras naturales y piedras artificiales.

Los cartuchos de 2 componentes garantizan un trabajo fácil, seguro y limpio. Dosificación exacta y mezcla homogénea.

Creamy, 2-component construction adhesive (2:1), after approx: 8-10 h (20°C) product is workable and prepared for heavy duty, weather resistant, free of solvents.

Application:

For bondings in vertical positions in construction work. Very good adhesion on damp stone, aluminium and other metals as well as on natural and artificial stone.

2C-cartridges allow simple, secure and clear working.

Can be exactly dosed and homogeneously mixed.



Aquafin-2 k/m

Recubrimiento impermeabilizante flexible con base cemento y polímeros, bi-componente. Ideal para la impermeabilización y cobertura de muchos proyectos.

AQUAFIN-2K/M es flexible; resistente al agua, la humedad y la abrasión; está compuesto por un polvo a base de cemento y un líquido libre de solventes; tiene una adhesión superior en muchos sustratos, incluyendo hormigón, ladrillo, mampostería y piedra natural; es líder en su clase con un valor superior a 100 % de alargamiento y capacidad de crack bridging de hasta 2,6 mm; por lo que es la solución perfecta para los sustratos de impermeabilización propensos al movimiento y el agrietamiento.

Flexible waterproofing coating, cement and polymers based, two components. Ideal for waterproofing and coverage of many projects.

AQUAFIN 2K / M is flexible. It is resistant to water, moisture and abrasion. It is composed of a powder based on cement and a liquid solvent-free. It has superior adhesion on many substrates, including concrete, brick, masonry and natural stone. It's leader in its class with a value higher than 100% elongation and crack bridging up to 2.6 mm; making it the perfect solution for waterproofing substrates prone to movement and cracking.



Dekogrout

Sellador para juntas base cemento, antibacteriano y flexible. Producto de cemento específico para juntas de 0 a 6 mm en suelos y paredes de baños, duchas, balcones o terrazas y porches, también en fachadas, piscinas, zonas comerciales y suelos radiantes, en mosaico de vidrio, azulejos de todo tipo, arcilla vitrificada, clinker. DEKOGROUT es adecuado para el rejuntado de piedra natural no sensible a la decoloración y las manchas. Tiene características que hacen que sea resistente al agua, a la congelación/descongelación y el moho. Tiene excelente aplicación y limpieza. Cumple con los requisitos de la norma EN 13888, CG2WA.

Antibacterial, flexible, smooth cement-based grout. It's a specific cement product for joints from 0 to 6 mm in floors and walls in bathrooms, showers, balconies or terraces and porches, but also in facades, swimming pools, commercial areas and heated floors, in glass mosaic, tiles of all type, vitrified clay, clinker. DEKOGROUT is suitable for grouting natural stone not sensitive to discolouration and staining. It has features that make it waterproof, resistant to freeze-thaw cycles and mold. Excellent application and cleaning. Comply with the requirements of EN 13888, CG2WA.



Distribuidor automático universal de granillas con alimentación y recyco por sistema gravitacional

C.I.ME.S. Srl se complace en presentar el Distribuidor Automático Universal de granillas con alimentación y recyco por Sistema Gravitacional Patentado.

Realizado para la aplicación homogénea de campo completo y con la figura de cerámica de sémola, paletizada, frit, circonio y de grano generalmente, con la alimentación y reciclar por el sistema gravitacional patentado, que garantiza para excluir la ruptura no deseada de los gránulos durante la producción.

Ventajas:

- Versatilidad Total.
- Cancelación Total de romper gracias indeseada del gránulo al nuevo sistema de reciclaje de esmalte gravitatoria.

C.I.ME.S. Srl is glad to present Universal Automatic Grits Distributor with feeding and recycle by gravitational Patented System.

Realized for the full field homogeneous application and with figure on ceramic tiles of grits, palletized, frit, zirconium and grained generally, with feeding and recycle by patented gravitational system, which guarantees to exclude the undesired breaking of the granules during the production.

Advantages:

- Complete Versatility.*
- Total Cancelling of undesired granule's shattering thanks to the new system of gravitational glaze recycling.*



4	3
2	1

Capagel

Capagel Flex es un adhesivo gel, con las prestaciones de adhesivo cementoso clasificado según UNE EN 12004 como C2TE S1.

Su composición, a base de geopolimeros de última generación que le confieren una excelente trabajabilidad y una textura tipo gel. Además cuenta con fibras de nueva tecnología, que garantizan una elevada tixotropía y un tiempo abierto extendido que confiere un agarre total.

Capagel Flex vela por la salud en la obra, “stop polvo” reduciendo en un 95% la emisión de polvo en suspensión. Su composición especial, permite obtener un mayor rendimiento del producto. Consumiendo menos kg por m² de colocación.

Capagel Flex is an adhesive gel with the same performance of cementitious adhesive classified according to the UNE EN 12004 as S1 C2TE.

Its composition , based on a new generation of geopolymer which gives it an excellent workability and a gel-like texture. It also has a new technology fibers that guarantee a high thixotropy and an extended open time which gives a total grip.

Flex Capagel oversees health in the work, “stop dust” reducing by 95 % the emission of airborne dust . Its special composition gives a better product performance. Consuming less kg/m² of application.

Te lo pone fácil
MAKES IT EASY

CAPAGEL®

NUEVO NEW

Stop at Place
Stop to the Dust

GEV
Products Ecological
Ecological Product

Garante Total
Total Guarantee

Maximum Rendimiento
Maximum Yield

CEVISAMA
HALL N2-P3 STAND C10

SERVICIOS CENTRALES / HEAD OFFICE
Pza. Carlos Cano, s/n.
Edif. Brisas VI, 1º 04006 Almería
Tel. 950 620 620 Fax. 950 259 480

Innova H-Selection

INNOVA es un nuevo formato de teja cerámica que La Escandella ha lanzado al mercado aplicando el puntero proceso de fabricación en H-Cassette, dotándole de multitud de ventajas y beneficios (estéticos y funcionales):

- Definición perfecta en cada pieza. Cocción individual sin puntos de contacto ni pliegues.
- Mejor Planeidad. Un acabado perfecto.
- Colocación tanto a tresbolillo como en línea recta
- Menor absorción. Mayor resistencia al hielo y al enmohecimiento (Acabado Klinker).
- Garantía para toda la vida: 100 AÑOS GARANTIA.

Nace una nueva gama de tejas cerámicas: H-Selection, compuesta por 4 diferentes formatos: VIENNA- INNOVA- PLANUM- VISUM3.

INNOVA is the new format of La Escandella clay roof tile. The company, using the latest technology in H-Cassette, created this tile with a lot of advantages (aesthetical and functional):

- High definition on each tile. Individual cooking without contact points and no creases.
- Excellent flatness. A perfect finish.
- Can be installed either straight or in broken bond pattern.
- Low Absorption. Higher resistance to ice and mildew (Klinker finish).
- Lifetime warranty: 100 years warranty.

Discover the new H-Selection line, made for excellence: INNOVA - VIENNA - PLANUM - VISUM3.



Vienna H-Selection

VIENNA es uno de los nuevos formatos de teja cerámica que La Escandella ha lanzado al mercado aplicando el puntero proceso de fabricación en H-Cassette, dotándole de multitud de ventajas y beneficios (estéticos y funcionales):

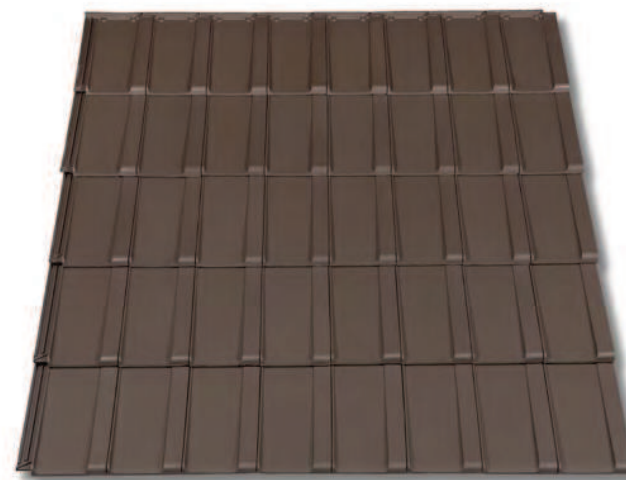
- Definición perfecta en cada pieza. Cocción individual sin puntos de contacto ni pliegues.
- Mejor Planeidad. Un acabado perfecto.
- Colocación en línea y teja MONOCANAL
- Menor absorción. Mayor resistencia al hielo y al enmohecimiento (Acabado Klinker)
- Garantía para toda la vida: 100 AÑOS GARANTIA.

Nace una nueva gama de tejas cerámicas: H-Selection, compuesta por 4 diferentes formatos: VIENNA- INNOVA- PLANUM- VISUM3.

VIENNA is the new format of La Escandella clay roof tile. The company, using the latest technology in H-Cassette, created this tile with a lot of advantages (aesthetical and functional)

- High definition on each tile. Individual cooking without contact points and no creases.
- Excellent flatness. A perfect finish.
- Can be installed straight and it's a single channel tile.
- Low Absorption. Higher resistance to ice and mildew (Klinker finish).
- Lifetime warranty: 100 years warranty.

Discover the new H-Selection line, made for excellence: INNOVA - VIENNA - PLANUM - VISUM3.



4	3
2	1

X55 – Alimentador prensa con carga múltiple

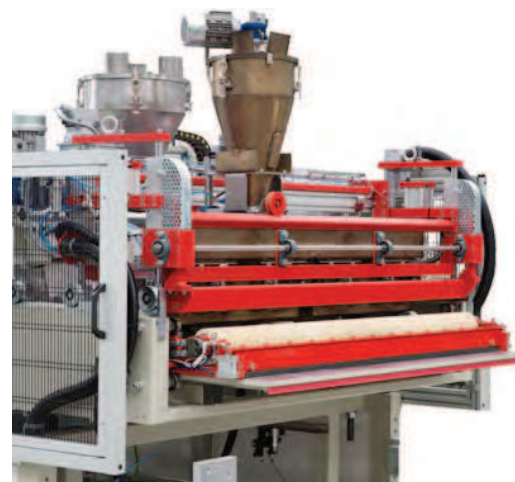
El alimentador de prensa con carga múltiple “X55” es la solución ideal para realizar nuevos materiales en Gres Porcelanato.

Realizado en tres modelos -doble, triple y cuadruple carga - X55 representa un adelantamiento respecto a los sistemas tradicionales de múltiple carga: la velocidad del ciclo prensa, la reducción de la cantidad de material para la decoración cerámica y la extrema flexibilidad y simplicidad de utilizzo, hacen un instrumento indispensable para el Gres Porcelanato de nueva generación.

Estas características técnicas y productiva del carro X55, son el complemento ideal para la tecnología de decoración “ink-jet”. El utilizzo en conjuntos de X55 y tecnologías para la decoración digital, permite crear productos caracterizados de extraordinaria naturalidad de la materia, sin renunciar a la productividad de una moderna línea cerámica.

The X55 multiple press-feeding unit is the ideal solution for the production of new generation Porcelain Tiles.

Produced in three different versions – double, triple and quadruple charging – X55 is an important step forward if compared with the traditional multiple charging systems. Fast press cycle, reduction of the quantity of material required for the decoration of ceramic tile, flexibility and simplicity of use make it ideal for the production of today’s Porcelain Tiles. X55’s technical and productive characteristics are the necessary completion to “ink-jet” decoration technology. Using X55 feeder along with digital decoration allows you to create materials with extraordinary natural, textured features, without sacrificing the necessary productivity of a modern ceramic line.



4	3
2	1

Máquina Clasificado: “Intelligent Extra-Line”

Esta nueva máquina es el complemento perfecto de la nueva Empaquetadora Automática EA-71XXL (PRESENTADA EN Cevisama 2014), y diseñada especialmente para formatos Extra Grandes, desde 150 x 400 mm hasta 1600 x 2500 mm.

Inteligente y simple: son las dos características principales que la definen:

Decimos que está configurada mediante un sistema inteligente porque se autorregula automáticamente en función de la producción, formatos y espesores, siendo capaz de apilar todo tipo de piezas cerámicas, mármol y granito (100% automática y comandada por motores servos, PLC Industrial y comunicación con Bus SercosIII). Y también decimos que es simple, porque este nuevo sistema de apilado acumula las piezas hacia arriba, aportando un mayor control y posicionamiento del producto cerámico. Está comandada por un sistema inteligente, que elimina en toda la máquina las fotocélulas, sensores, encoder... permitiendo así en los cambios de formato evitar continuas regulaciones y averías innecesarias. Esta nueva máquina tiene un sistema de apilado vertical sin fricción, evitando desgastes innecesarios sobre las piezas cerámicas. Además se compone de un sistema de transporte con un by-pass incorporado para los azulejos de formatos extra-grandes (1pieza-1caja).

Algunas de sus ventajas son:

- Autorregulación de formato, sencillo y rápido (de medio minuto a tres minutos dependiendo del formato).
- Permite apilar cualquier espesor (desde 3 mm. a 30 mm. o más).
- Los apiladores trabajan con calidades previamente programadas.
- La velocidad de apilado está sincronizada con la velocidad del transporte de azulejos.
- Mayor protección de las piezas (sistema de apilado hacia arriba).
- Capaz de apilar todo tipo de piezas cerámicas, mármol y granito.
- Bajo desgaste y nulo mantenimiento mecánico.
- Mayor control y posicionamiento de las piezas (evita fricciones).
- Altamente silenciosa.

This machine is suitable to complement the new Packing Machine “EA-71XXL”, (presented in the latest edition of Cevisama, in 2014) both designed especially for Extra-Large formats, covering a range from 150x400 mm. up to 1600x2500mm. Self-regulation format, fast and simple (from 30 seconds up to three minutes depending on the format).

Intelligent and simple: are two of the main characteristics that define the new Sorting Line by Errece. The company says that it is configured by and intelligent system that automatically regulates itself in terms of production, size and thickness, being able to stack all kinds of ceramic tiles, marble and granite. Errece Also says that it's simple because this new stacking system piles upwards, giving a major control and positioning of the tiles. Also thanks to its simplicity and low mechanical wear, it doesn't need mechanical maintenance. It's commanded by an intelligent mode, that removes in the whole machine photocells, sensors, encoders...thus allowing in the format changes to avoid continuous regulations and unnecessary breakdowns. This machine has a new upward stacking system with no friction, avoiding unnecessary ceramics wears.

Moreover its composed by a conveyor system with an incorporated by-pass for the Extra-Large tile formats (1 piece-1 box).

- Because it self-regulates automatically based on the production, format and thickness (from 4 to 40 mm.)
- Because it's able to stack all kinds of tiles, marble and granite.
- Because thanks to its simplicity and low mechanical wear it doesn't need mechanical maintenance.
- Because it's new stacking system, gives a major control and positioning of the tiles.





Pasta de renovación

Material en base de yeso, indicada para el alisado de las imperfecciones de superficies así como para eliminación de gotelé, sin necesidad de lijar el fondo, permitiendo un rápido y limpio acabado.

It is a gypsum finish plaster specially formulated for skimming over a wide range of backgrounds with no need for pre-treatment. It provides a smooth and high quality surface to walls and ceilings, and a durable base for the application of decorative finishes.



Vermont

Pasta diseñada para cubrir superficies interiores alicatadas, sin necesidad de obra. Una vez seco, puede pintarse con pintura o puede volverse a azulejar. Formato en cubo de 5 kg.

Product designed to cover ceramic tiled surfaces without any kind of works . Once dry, it can be painted with paint or you can re-tiling. Format: bucket of 5 kg.



4	3
2	1



SE

Fue el primero. Y sigue siendo el único. El Soporte de suelo ajustable con autonivelación Eterno “SE” fue el primero de una larga serie de accesorios para suelos externos elevados. Es un accesorio de pavimentos elevados que combina unas características técnicas excelentes y una estética excepcional con una facilidad máxima de instalación.

Eterno “SE” ha llegado a ser reconocido como la solución más exclusiva del mercado para tratar superficies de instalación con pendiente. En este sentido, el producto es capaz de proporcionar resultados excepcionales gracias a su movimiento basculante, capaz de compensar inclinaciones hasta un 5%.

It was the first. And it's still the only one. The Adjustable Self-Leveling Floor Support Eterno “SE” with a self leveling head was the first of a long series of accessories for external elevated floors. It's a raised flooring accessory that combines superb technical features and exceptional aesthetics with maximum easiness of installation.

Eterno “SE” has come to be recognized as the market's most exclusive solution to deal with sloping installation surfaces. In this regard, the product is capable of providing exceptional results thanks to its tilting movement, which is capable of compensating slopes up to 5%.

Star.T

El soporte de pavimentos exteriores nunca ha sido tan fino: STAR.T va a cambiar el mercado. Es el más adaptable, especialmente para renovaciones;; es el único constantemente ajustable gracias a la conocida llave de ajuste. Hace que un proyecto de exterior resulte sencillo, independientemente de si lo realiza usted por su cuenta o mediante contratistas.

El nuevo soporte de Eterno Ivica, Star.T, puede incluso con los umbrales más exigentes. Su tamaño compacto lo convierte en el pedestal perfecto para renovaciones. Star.T es ajustable de 8 a 30 mm, y compatible con cualquier tipo de material de cualquier peso y tamaño.

Outdoor flooring support has never been so thin - it's STAR.T and it's meant to change the market. It's the most adaptable, especially for renovations, the only one constantly adjustable thanks to the well known adjustment key. It makes any outdoor project simple, whether you're doing it by yourself or hiring contractors.

Eterno Ivica's new Star.T support can meet even the most demanding thresholds. Its compact size makes it a perfect pedestal for renovation. Star.T is adjustable from 8 to 30 mm and it's compatible with any type of ceramic, concrete, or composite material floor of any size and weight.

4	3
2	1

Compactline2

La Línea Compact está ideada para la realización del corte mediante multidisco y para el perfilado del borde de los materiales. De dimensión compacta y con un manejo muy sencillo en su manejo para el operador.

Se aconseja sobre todo a talleres, showroom, reventa de materiales cerámicos, mármol, granito, piedra natural, materiales sintéticos de cuarzo y ladrillo. Esta línea de máquinas le permitirá ofrecer un mejor servicio a sus clientes permitiendo realizar en tiempos más rápidos trabajos de listelos, mosaicos, rodapiés, cantos romos, piezas especiales, Jolly (Inglete a 45°), zócalos de mármol con canto recto, medio redondo y redondo completo.



Compact line are machines designed for multi-blades cut and edge-profiling of material, more compact for the dimensions and easy to use for the operators, to realize some qualitative productions with a minimum space and operators, also not skilled, for its simple use. They are the right solution for laboratories, resellers and showrooms in ceramic, marble, stone and brick field. Using this line, they can give more service to their customers, as, the machines can realize, in a short time, listels (slabs), mosaics, bullnose, special pieces, jolly, polished plinthes in straight face, half torus and torus.

DGbull-DGfire: Nueva Decoración Digital

DGbull es una impresora para la decoración digital, con tintas a baja temperatura. La impresora funciona con cuatro colores básicos CMYK además de un canal adicional hecho de resina transparente. El color blanco se añade como una opción en la configuración top de gama. Después de la fase de prensa, el material es transportado directamente en el horno a baja temperatura (DGfire) de 200°C con una duración de 20 min. Al término del secado, el ciclo está completo y es posible proceder con el enlante de las piezas.



DGbull is a printer for digital decoration, with low temperature drying system. The standard model works with a four-color process plus the glossy resin, with the possibility to add the white color for the full-optional model. After the printing phase, the pieces go directly into the low temperature kiln (DGfire) at 200°C for 20', then the cycle is completed and it is possible to proceed with the boxing. It is possible to repeat the same design on all the pieces or to create single graphics for different decorations, even with de-tonalized effects.

Fiber (Fibra)

La FIBRA, una materia sintética, resistente a los UV, muy duradera, fácil de mantener, única y atemporal. Disponible en diferentes colores e integrada en paneles metálicos con o sin patinas, paneles fabricados a medida o que también pueden ser trenzados al momento en su jardín. Los paneles están disponibles con un trenzado plano, simple o doble según su elección de privacidad. Igualmente utilizables para conceptos interiores y exteriores que van desde: vallas, pérgolas, puertas, macetas, jardineras, separaciones, sistema de railes, es decir un amplio abanico de ideas para su jardín.

NEW and UNIQUE in the world: FIBER . A synthetical brange made of P.E. material which is UV resistant, ecologic and washable. The Fiber has many applications such as sunscreens, gates, carports, sliding doors, applicable for in- and outdoor. The fences can be woven in single or double weaving. Single weaving is more transparent and wind braking whereas double weaving is less transparent and thereby aims more at privacy purposes. For customized distances, Forest Avenue also shows its great expertise in measure made fences. The Fiber fences of Forest Avenue represents THE ultimate solution for ecologic, sustainable and esthetical fencing.



Línea de flejado low cost: Dynamics

Dynamic es una marca de reciente creación, esta recibe la tecnología Fromm y mantiene sus mismos estándares de calidad.

Dynamic disponible con dos productos básicos:

- Flejadora para el flejado con acero mod 2000 para flejes de 13, 16 y 19mm.
- Flejadora para flejado en Poliéster mod 2100 para flejes de 16 y 19mm.

Dynamic is a brand recently created this technology Fromm receives and maintains its own quality standards.

Dynamic starting off with two commodities:

- *Strapping mod for strapping with steel strapping DE13 2000 , 16 and 19mm.*
- *Strapping to Polyester strapping mod 2100 for strapping 16 and 19mm.*



Flejadora automática lateral PM304

Flejadora automática lateral PM304, para el flejado en polipropileno y poliéster. Las máquinas flejadoras de funcionamiento totalmente automático reducen substancialmente el tiempo total de flejado si lo comparamos con los métodos manuales.

- Bajo condiciones normales, los trabajos laboriosos son eliminados completamente.
- Las máquinas flejadoras automáticas han sido diseñadas para trabajos en continuo, o por turnos que requieren una gran fiabilidad
- Disponemos de una amplia gama de máquinas automáticas y semi-automáticas que cubren la mayor parte de las necesidades de las industrias incluyendo una extensa variedad de opciones.
- El sistema de control es muy manejable para el cliente; el teclado y la pantalla. Muestran toda la información y mensajes en el idioma solicitado por el cliente.
- Cada máquina automática es fabricada y adaptada a las necesidades específicas del cliente.
- El servicio post-venta está garantizado por las delegaciones Fromm.

PM304 Automatic strapping side, for polypropylene and polyester strapping. Strapping machines Fully automatic operation reduces substantially the total time strapping when compared with the methods manuals.

- *Under normal conditions , the laborious jobs are eliminated completely.*
- *Automatic strapping machines are designed to work in continuous or shift requiring high reliability.*
- *We have a wide range of semi -automatic machines automáticas covering most part of the needs of industries including an extensive range of options.*
- *The control system is very manageable for the client; the keyboard and screen show all information and messages in the language requested by the client.*
- *Each vending machine is manufactured and tailored to the specific needs from the customer.*
- *The after-sales service is guaranteed by the delegations Fromm.*



Equipo de filtración industrial con tecnología de cápsulas filtrantes

Novedoso sistema de filtración ideado para optimizar los procesos de filtración industrial. Mediante la combinación de un equipo de filtración y la tecnología de filtros de cápsula hace que éste sistema tenga unas ventajas competitivas importantes:

- Minimiza la pérdida de producto.
- Permite realizar el cambio de filtros sin herramienta alguna.
- Las válvulas de retención evitan el derrame de producto en los cambios de los filtros.
- Evita el contacto directo del operario con el producto.
- El accesorio bypass convierte el porta-cápsulas en un tramo más de tubería para su rápida limpieza.
- Se puede encapsular una amplia gama de filtros (plegados, profundidad, etc...).

New filtration system designed to optimize the industrial filtration processes. By combining a filtration system with the capsule filter technology makes this system has some important competitive advantages:

- Minimize product loss.*
- Filter replacement toolless.*
- The retention valves prevent leakage of product when replacing filters.*
- Avoids operator direct contact with the product.*
- The bypass accessory makes the capsule housing become easier to clean.*
- You can encapsulate a wide range of filters (pleated, depth, etc...).*



Equipo de filtración para laboratorio

Con el equipo de filtración para laboratorio solucionamos uno de los grandes problemas que tienen en el laboratorio los equipos de investigación y desarrollo de nuevos productos en la etapa de microfiltración de líquidos. En la industria química, en general, se suele trabajar con formulaciones que contienen disolventes, siendo problemático la utilización del equipamiento y medios filtrantes convencionales. Esto provoca una inestabilidad en los medios filtrantes utilizados y un bajo rendimiento de los mismos debiendo repetir en muchas ocasiones el proceso de microfiltración para obtener un resultado fiable. Finalmente éste resultado no es extrapolable en el proceso de microfiltración industrial ya que se suelen utilizar otros equipamientos y otras tecnologías de medios filtrantes. Esto se agrava cuando la necesidad de filtración es para unos volúmenes mínimos de 1 a 20/30 litros. Se desarrolló y diseñó un equipo de filtración para laboratorio a escala para poder reproducir exactamente las mismas condiciones de trabajo que en el área industrial.

With the Laboratory filtration system we solve one of the biggest problems the research and development teams have in the laboratory when creating new products in the liquid microfiltration process. Often chemical industry work with formulations containing solvents, being problematic to use conventional filter systems and filter medias. This causes instability in the filter media used and a poor performance of the same having to repeat many times the microfiltration process in order to obtain a reliable result. Finally, this result can not be extrapolated to the industrial microfiltration process as they often use other filter systems and another filter media technologies. This gets worst when the filtration needs is for a minimum volume of 1 to 20/30 liters. We developed and designed a filter system for laboratory proportioned to reproduce exactly the same conditions of work as in the industrial size.



Pwr Q

Tras 30 años en el mundo del SAI/UPS (Sistema de Alimentación Ininterrumpida) seguimos innovando y ayudando a nuestros clientes en la calidad de su energía. La actualidad nos conduce a ofrecer en instalaciones críticas, como lo son los hornos cerámicos, soluciones con características Plug & Play, reutilizables, reubicables (Indoor/ Outdoor) y de alta calidad. De estas premisas nace el contenedor de 20' reconvertido en sala de instalaciones, el PWR Q. Incorpora una amplia gama de SAIs con sus correspondientes sistemas de baterías, refrigeración, control... Alargando la vida útil de los equipos y asegurándonos condiciones óptimas de limpieza, humedad y temperatura. Éxito seguro.

After 30 years in the world of UPS (Uninterruptible Power Supply systems) we continue to innovate and help our customers in power quality. Today leads us to offer critical power systems facilities, such as ceramic kilns, solutions with features Plug & Play, reusable, relocatable (Indoor / Outdoor), high quality. From these premises 20' container converted into an electrical room the PWR Q is born. It incorporates a wide range of UPS systems with their batteries, cooling, monitoring ... Extending the useful life of equipment and ensuring optimum cleaning, humidity and temperature conditions. Sure success.



Vermont

Desde Novestec, empresa altamente especializada en el sector de la calidad de la energía, ofrecemos estudios de calidad energética para Hornos Cerámicos. Con ello nuestros clientes llegan a cotas de calidad y producción antes inalcanzables. Prácticamente el 50% de las 50 empresas que más facturan de la provincia son clientes nuestros. Disponemos de equipos de última generación para un análisis y diagnóstico exhaustivo proporcionando soluciones a medida. Consiguen con nuestros productos y know-how aumentar la calidad de su producción, minimizando las pérdidas debidas a causas eléctricas. Esto se traduce en un mayor y mejor rendimiento de sus fábricas.

Novestec, a highly specialized company in Power Quality, offers energetical quality studies for Ceramic kilns. Thus our customers reach levels previously unattainable of product quality and production. Almost 50% of the top 50 turnover companies of the province are our customers. We have the latest equipment for diagnostic analysis and we provide comprehensive solutions. Companies reach with our products and know-how to increase the quality of their production, minimizing losses due to electrical causes. This translates into more and better performance of all their factories.



4	3
2	1

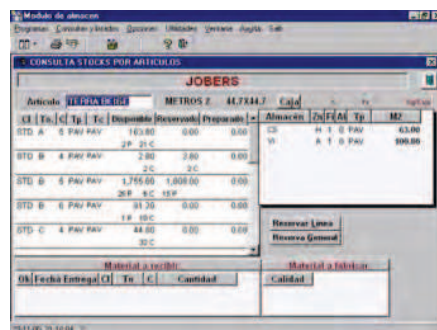
Nuevos Modulos Jobers®.Gestion II

Módulos integrados en la gestión de Jobers y Asociados S.L

- **GESTION LOGISTICA POR RADIO FRECUENCIA:** Nos permite gestionar nuestro almacén en tiempo real simplificando todos nuestros procesos.
- **GESTION DOCUMENTAL:** Con esta herramienta podemos llegar a obtener un mayor control de la información y una mayor eficiencia a la hora de gestionar los documentos.
- **FIRMA DIGITAL:** Obtención de la firma del cliente y posterior impresión en los albaranes, así como su reimpresión sin tener que acceder al archivo.
- **FACTURACION ELECTRONICA:** Ahorro importante en los costes de los envíos de las facturas. El retorno de la inversión es inmediato. Plena validez fiscal y jurídica.
- **CUADRO DE MANDO:** informes para el control de la gestión cuyo contenido está orientado, normalmente, a la Dirección.

Modules integrated to the management of Jobers and Partners S.L

- **LOGISTIC MANAGEMENT FOR RADIO FREQUENCY:** it allows Us to manage our real time store simplifying all our processes.
- **DOCUMENTARY MANAGEMENT:** With this tool we can manage to obtain a major control of the information and a major efficiency at the moment of managing the documents.
- **DIGITAL SIGNATURE:** Obtaining of the signature of the client and later impression in the delivery notes, as well as his reprinting without having to accede to the file.
- **ELECTRONIC TURNOVER:** I save importantly in the costs of the sending of the invoices. The return of the investment is immediate. Full fiscal and juridical validity.
- **PICTURE OF CONTROL:** reports for the control of the management which content is orientated, normally, to the Direction.



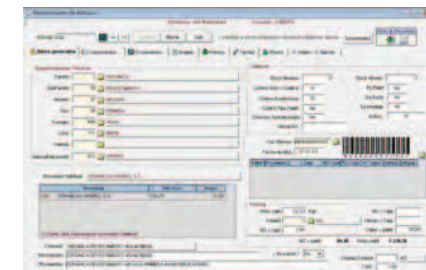
Software distribuidores de cerámica y materiales para la construcción

Jobers y Asociados, S.L. empresa de servicios dedicada a la Consultoría y Desarrollo de Software desde 1990, con una fuerte implantación en diversos sectores de la industria y de la distribución, asesora y desarrolla productos de gestión orientados hacia el sector de fabricantes y distribuidores de cerámicas, fábricas de ladrillos y almacenes de materiales de la construcción. El ERP para el sector "Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos" y de "Almacenes de Materiales para la Construcción" con más de 100 implantaciones. La empresa a la que represento es líder en el sector en los últimos tiempos, pues ha desarrollado un instrumento moderno, eficaz y asequible económicamente y nuestra amplia cartera de clientes avala no sólo nuestro programa, sino nuestra eficacia como empresa que responde con prontitud y solvencia en el día a día.

Jobers and Partners, S.L. company of services dedicated to the Consultancy and Development of Software from 1990, with a strong implantation in diverse sectors of the industry and of the distribution, adviser and it develops products of management orientated towards the sector of manufacturers and distributors of ceramics, factories of bricks and stores of materials of the construction.

The ERP for the sector "Manufacturers of tiles and floor tiles ceramics" and of "Stores of Materials for the Construction" with more than 100 implantations.

The company to which I represent is leading in the sector in the last times, since it has developed a modern, effective and attainable instrument economically and our clients' wide portfolio supports not only our program, but our efficiency as company that answers with readiness and solvency in day after day.



Laminam XL

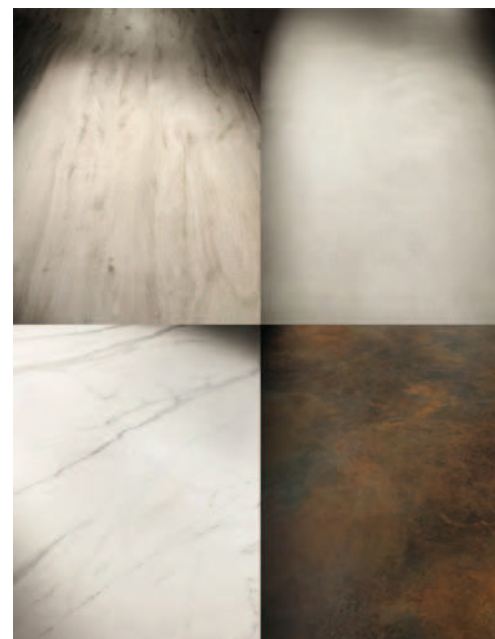
Las nuevas series Laminam de 1620×3240×12 mm son la culminación de un constante y exhaustivo proceso de investigación tecnológica; el objetivo que se persigue es alcanzar niveles cada vez más elevados teniendo en cuenta el rendimiento del producto. La capacidad expresiva y las excelentes posibilidades técnicas proporcionadas aportan un extraordinario nivel de versatilidad a dichas innovadoras losas cerámicas, ofreciendo una inmensa variedad de aplicaciones.

Las nuevas losas Laminam 12 mm de grosor con unas dimensiones de 1620×3240, ideadas desde una perspectiva cuyo fin es optimizar la superficie utilizada, son una excelente respuesta a las necesidades de diseño de interior y arquitectura.

The new Laminam 1620×3240×12mm series are the culmination of a constant, in-depth process of technological research and hard work, aimed at taking product performance to increasingly high levels.

The expressive power and the outstanding technical possibilities offered bring an even greater degree of freedom and versatility to these revolutionary ceramic slabs, opening up to an even wider variety of possible applications.

Studied with a view to further optimising the surface used, the new 12mm thick, 1620×3240 size Laminam slabs, available in five series, are an excellent response to the needs of interior design and architecture.





4	3
2	1

Ladrillos de cristal

LIFE ClayGlass es un proyecto piloto innovador financiado por la Comisión Europea dentro del programa LIFE + que prueba la sustitución de parte de la arcilla por vidrio reciclado de pantalla y cono de TRC, en la fabricación de cerámica estructural.

Los primeros resultados indican que es posible disminuir la temperatura de cocción de los ladrillos, dependiendo de las materias primas y de las adiciones de vidrio. Con ello se conseguiría un ahorro energético, la consecuente bajada de costes y la reducción de las emisiones de gases de efecto invernadero, como objetivo final.

Consorcio: Cerámicas Mora, Asociación Reinicia, Reciclajes Pozo Cañada y Universidad Aristóteles de Tesalónica.

LIFE ClayGlass is an innovative pilot project selected by the European Commission under the LIFE + Program. Its proposal is replacing a part of the clay by recycled glass (from screen and cone of CTR), in the manufacturing process of structural ceramics.

Preliminary results indicate that it is possible to decrease the cooking temperature ceramic bricks depending on the raw materials used and the additions of recycled glass. This energy savings would be achieved, with the resulting decline in costs and also emissions of greenhouse gases. This shows the environmental and economic contribution of this proposal.

Consortium of the project: Cerámicas Mora, Asociación Reinicia, Reciclajes Pozo Cañada y Universidad Aristóteles de Tesalónica.



Sonda de Oxígeno Optima Bluesky

Nuevos analizadores OPTIMA Bluesky® que permiten la medida del %O₂ / ppmO₂ en hornos, secaderos o calderas a temperaturas por debajo de 550°C.

Estos analizadores cubren el rango bajo de temperaturas en el cual nuestros analizadores OPTIMA XA® no resultaban operativos. Con capacidad de medidas de 0-21%O₂ y 0-10.000 ppm O₂ y precisión de 1% del rango de medida, los analizadores OPTIMA Bluesky® permiten el control en continuo de las emisiones de gases en chimenea así como el control de procesos de combustión "fría".

La mejor solución para el control y gestión de sus emisiones.

New Bluesky OPTIMA analyzers allow the measurement of %O₂ / ppmO₂ in fireplaces, dryers, boilers and ovens at temperatures below 550°C. These analyzers cover the temperature range where our OPTIMA XA analyzers were not operative. Measures of 0%-21% O₂ and 0-10.000 ppm O₂ and precision of 1% of the measuring range, Bluesky OPTIMA analyzers enable continuous monitoring and control of gases emissions in fireplace and combustion processes with "low temperature".

The best solution to control and manage your emissions.



Centralita Datatracker

Nueva centralita Datatracker de gestión de datos para el registro y supervisión de las medidas de los analizadores OPTIMA®. Dispone de pantalla táctil de 10" y menú completamente configurable. Habilita al Cliente la gestión de medidas de hasta 4 analizadores, 12 entradas auxiliares analógicas y digitales, 8 salidas de regulación PID para el control del proceso de cocción en un horno cerámico. Además incluye conexión en remoto, de modo que nuestros Clientes puedan visualizar y gestionar los datos de combustión desde cualquier punto y en cualquier momento.

New controller Datatracker for the registration and management of measures for full range of OPTIMA analyzers. Available with 10" touchscreen and fully configurable menus. Allows our Customers to manage the measures of up to 4 analyzers, 12 auxiliary analog and digital inputs, 8 PID control outputs for process controlling of a tile furnace, etc. Also, allows remote connection from any connected device. Thus, our customers can check and manage their data combustion from anywhere and anytime.



Sistema de nivelación Peygran

Lo que hace unos años era toda una revolución en el sector, hoy en día es toda una realidad en la colocación de cerámica a nivel mundial. El sistema de nivelación Peygran se ha convertido en el mejor aliado en la instalación de baldosas de todo tipo de revestimientos para asegurar, de forma muy simple, su total planeidad y máxima precisión. Es además, la herramienta perfecta para ahorrar en tiempo y dinero, y facilitar el trabajo del colocador. Apto tanto para colocación en vertical como horizontal, el sistema de nivelación Peygran es sinónimo de calidad, prestigio y eficacia, características que hacen de él una opción segura para alcanzar una mayor productividad y garantizar resultados excelentes.

What a few years ago was a revolution in the sector, today is a world reality in the ceramic installation. The Peygran tile levelling system has become in the best partner in the tile installation to guarantee in a simple and efficient manner its totally flatness and maximum accuracy. It is also the perfect tool to save time and money and to facilitate the work of the installer. Suitable for both vertical and horizontal placement. The Peygran tile levelling system is a synonym of quality, prestige and efficiency, characteristics that makes a secure option for achieving a bigger productivity and guarantee excellent results.



Supreme Airless

Llega al mercado la nueva talocha intercambiable Peygran. Como el resto de productos de la marca Peygran, esta nueva herramienta para alisar y realizar labores de acabado y limpieza, destaca por su gran calidad, fiabilidad y durabilidad. Su mango de polipropileno, ligero y ergonómico, proporciona al usuario una comodidad excelsa, al adaptarse a la mano del profesional. Una de las mayores cualidades de este producto, es su mango intercambiable, que permite trabajar con diferentes talochas, dependiendo del tipo de exigencias que el usuario tenga; sin necesidad de tener un mango para cada trabajo, con el costo económico que eso supone.

Sale a la venta con 9 bases diferentes que se adaptan a las exigencias de todo tipo de acabado de superficies y limpiezas finales. Todas ellas poseen además, una alta resistencia a la abrasión, que sumado a su perfecta planimetría y calidad de materiales, permiten conseguir excelentes resultados, sin irregularidades ni imperfecciones.

Comes to market the new Peygran interchangeable grout float. As the rest of the brand Peygran, this new tool to smooth and perform finishing work and cleaning, is known for its high quality, reliability and durability. The handle made with polypropylene, light and ergonomic, provides to the user a lofty comfort, adapting to the professional hand. One of the biggest qualities of the product is the interchangeable handle, which allows to work with different grout floats, depending on the type of user requirements, without the need of having a handle for each job, with the economic cost that this entails. Goes on sale with 9 different bases that adapt to the needs of all kinds of surface finishes and final cleanings. It's important to say that all of them have a huge abrasion resistance what added to its perfect planimetry and quality materials, allows to achieve excellent results without regularities or imperfections.



Barniz Efecto Soft

Es un producto de acabado, recomendado para superficies lisas. Realza el color de la pintura, y crea una película protectora, suave y agradable al tacto, que protege la pared frente a los roces y manchas, alargando su tiempo de vida útil.

It is a finishing product, recommended for smooth surfaces.

Enhances paint color, and creates a protective, soft and pleasant to the touch film that protects the wall against scratches and stains, extending their useful life.



Limpiador antimanchas Prodeda

Es una disolución que elimina de forma permanente las manchas negras producidas por la humedad. Se puede aplicar sobre cualquier superficie que presente dichas manchas; fachadas, paredes, techos, etc.

Mientras que otros limpiadores a base de hipoclorito deterioran las superficies, y solo blanquean sin eliminar el origen del problema, el LIMPIADOR ANTIMANCHAS PRODEPA elimina el problema de raíz.

It is a solution that deletes permanent black stains caused by moisture. It can be applied on any surface having these spots; facades, walls, ceilings, etc. While other cleaners hypochlorite deteriorate surfaces and only whitening without removing the source of the problem, the cleaner ANTI PRODEPA eliminates the root.



Cortador Eléctrico Rubi® DU-200 EVO

La DU-200 EVO es una cortadora eléctrica compacta y portátil, con un diseño creativo e innovador enfocado a las necesidades del usuario. Su facilidad de uso hace esta máquina sumamente recomendable a toda la clase de usuarios. Es fácil de usar, cómoda y fácil de transportar. La gran comodidad de la máquina y su fiabilidad se explican gracias a su chasis compacto, una gran estabilidad, una mesa de óptimas dimensiones, una capacidad de corte mejorada y un práctico depósito de agua extraíble.

Además, sus ruedas integradas en el chasis, completadas con un mango en el lado opuesto, hacen de la DU-200-EVO la máquina más manejable y funcional del mercado.

The DU-200 EVO is great for use in small spaces. In addition, the wheels are integrated in to the chassis, completed with a handle on the opposite side for easy transportation. The DU-200 EVO is the most manageable and functional machine in the market. The DU-200 EVO is a compact and portable electric tile cutting machine with a creative design and innovative concept, focussing on the needs of the user. The ease of use makes this machine extremely user friendly, comfortable and easy to transport. The DU-200 EVO is reliable thanks to its compact chassis which provides great stability, a table with ideal dimensions, improved capacity and a practical removable water tank.



Cortador Manual Rubi® Fast

RUBI®, aplica una nueva tecnología constructiva en un innovador cortador manual de cerámica. Una de las innovaciones técnicas más destacadas del nuevo FAST es el uso de una base de aluminio totalmente cerrada y fabricada mediante extrusión. Este tipo de bases, de gran complejidad constructiva, confieren al cortador una gran resistencia a la torsión. Esta característica es la que permite fabricar el cortador FAST en medidas de hasta 85 cm., para poder cortar formatos cerámicos de mayores dimensiones. Además, para potenciar todavía más su resistencia, el cortador FAST cuenta con soportes laterales envolventes, que abrazan la base en todo su perímetro para dar una solidez excelente al conjunto.

One of the technical innovations most distinguished from the new FAST is the use of a base of aluminium totally closed and made by means of extrusion. This type of bases, of great constructive complexity, they award the cutter a great resistance to the twist. This characteristic is the one that there allows to make the cutter FAST of measures of up to 85 cm., to be able to cut ceramic formats of major dimensions. In addition, to promote even more his resistance, the cutter FAST possesses lateral surrounding supports, which embrace the base in all his perimeter to give an excellent solidity to the set.



Nueva Velatrice

SERTAM introduce el nuevo modelo de Velatrice, para la aplicación uniforme del esmalte, engobe y cristalina, a través de un cabezal donde actúa un circuito de presurización. El nuevo modelo es el resultado de un detallado restyling y tiene como objetivo la realización de una máquina que combina la perfección y la uniformidad de la esmaltación con una estructura de altas prestaciones completamente en acero inoxidable: robusta y de fácil limpieza no requiere mantenimiento facilitando y acelerando las actividades de los operadores. Obtención de superficies uniformes y con planaridad especular hasta un formato máximo de azulejos de 1700mm.

SERTAM introduces the new Velatrice model, for uniform application of glaze, engobe and crystalline through a head on which it acts a pressurization circuit. The new model is the result of a detailed restyling whose aim was the realization of a machine that combines perfect and uniform application with a high performance frame entirely stainless steel made: it's sturdy, easy to clean and it does not need maintenances making easier and faster operators activities. Achievement of uniform and specular flatness surfaces for tile sizes up to 1700mm.



Supreme Airless

Gracias a su gran experiencia en el movimiento lineal y en esmaltación, SERTAM introduce "SUPREME AIRLESS", la estación para la aplicación de esmalte en los grandes formatos de hasta 1700mm. La máquina es totalmente de acero inoxidable y tiene un controlador de altas prestaciones, simple y intuitivo. El movimiento lineal es manejado por medio de un motor Brushless, esto representa la verdadera fuerza de la máquina que permiten alcanzar altas velocidades, ausencia de vibraciones, garantizando la perfecta aplicación del producto. L'aplicación de esmaltes se efectúa mediante la Bomba Automática Airless, el producto insignia de SERTAM y B.P. ELETTRONICA SNC.

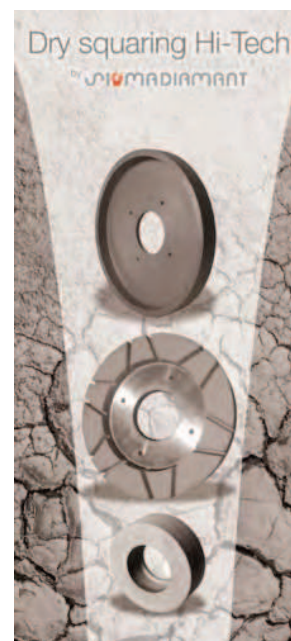
Thanks to its strong experience in linear motion and in airless glazing SERTAM introduces "SUPREME AIRLESS", the station for application of glaze on big sizes up to 1700mm. The machine is entirely stainless steel made and it's equipped with an high performances controller simple and intuitive. The linear motion is managed by a Brushless motor this represents the real strength of the machine that enable to reach high speeds without vibration ensuring perfect product application. Glaze application takes place through the Automatic Airless Pump the real highlight of SERTAM and B.P. ELETTRONICA SNC.



Rectificado en seco

Hemos desarrollado una nueva línea de útiles diamantados para el proceso de rectificado de baldosas cerámicas. Dicha línea se ha desarrollado para conseguir útiles capaces de realizar el rectificado sin necesidad de refrigerarse por agua. El continuo desarrollo en el que esta comprometido Sigmadiamant para innovar y mejorar los procesos de producción en los que están presentes los útiles diamantados de la firma, nos ha llevado a desarrollar esta nueva línea de producto que consta de muelas metálicas y resinoides capaces de realizar un rectificado óptimo adaptándose a la necesidad de nuestros clientes.

We have developed a new range of Diamond Tools for squaring ceramic tiles. The range has been specially designed to produce squaring wheels for dry squaring, without need of water cooling. Sigmadiamant innovation policy means continuous evolution to improve the production process of the users of our tools and the result is this new range of metallic and resinous wheels, offering a perfect squaring and adapted to our customers needs.



4	3
2	1

Kryo

SMAC presenta el enfriador KRYO, para disminuir la temperatura antes de la decoración digital. Kryo gracias a un innovador sistema de doble ciclo cerrado, facilita una decoración uniforme con una vida más larga de los cabezales de impresión y elimina todos los problemas de la emisión de vapor. Kryo no necesita de unidades de refrigeración externos.

Características técnicas:

- Potencia de refrigeración: 170,000 BTU;
- Flujo de aire: 6000 m³ / h;
- Temperatura del sistema: hasta -25 ° C;
- Temperatura de salida del aire: hasta -10 ° C;
- Instalación rápida en la línea;
- Sistema de abatimiento vapor residual;
- Para tamaños de hasta 1.000 mm.

SMAC presents the tiles cooler device mod. KRYO, to decrease temperature before digital decoration with inkjet machines. Kryo thanks to an innovative system with double closed cycle, facilitates a uniform decoration with longer life of the printing heads and deletes every problem of steam emission. Kryo doesn't need external cooling units.

TECHNICAL FEATURES:

- Cooling power: 170.000 BTU;
- Air flow delivery 6000 m³/h;
- Cooling system temperature : up to -25°C;
- Air exit temperature: up to -10°C;
- Quick installation on the line;
- Steam residual dejection system ;
- For sizes up to 1000 mm.



4	3
2	1

TCS-240 Máquina de corte de tiras de cartón

A partir de una hoja de cartón de tamaño predeterminado y una vez configuradas las dimensiones del doblado a obtener, la máquina automáticamente es capaz de:

- Cortar y pegar entre si las láminas de la longitud requerida
- Llevar a cabo el proceso (entallado y cocido) requerido para lograr el doblado de cartón acabado
- Realizar la impresión digital en alta definición de textos, logos y códigos de barras
- Depósito y apilamiento de cajas de cartón en un palet.

Ventajas:

- Eliminación de los inventarios de cartones doblados
- Producción de doblados personalizados just-in-time
- Ahorro en el costo global de los troqueles
- Precisión en la repetibilidad del tamaño de los doblados
- Flexibilidad en la adaptación del tamaño y la impresión de los doblados en la producción
- Extremadamente fácil de usar.

Starting from cardboard sheets with predetermined size and inputing dimensions of the die to obtain, the machine automatically is able to:

- *Cuts and pastes the strips to the required length*
- *Carries out the work (notching and creasing) required to achieve the finished dinking die*
- *Performs digital printing of text, logos and barcodes*
- *Storages and stacks of dies on a pallet*

Advantages:

- *Elimination of warehouse for dies inventories.*
- *Production of personalized dies just-in-time.*
- *Saving on the overall cost of dies.*
- *Accuracy and repeatability of the dies size.*
- *Flexibility in adapting die size and print to the production.*
- *Extremely easy to use.*



VivaJet® 3

TecnoFerrari presenta la nueva impresora VivaJet® 3, desarrollada en torno a un sistema multi-cabezal. El innovador cabezal de impresión Kyocera KJ4C-0360 combina un excelente rendimiento en escala de grises (20 gr/m² @ 50m/min) y la robustez de la placa de metal con un ancho de impresión de 111 mm y 16 filas.

Los cabezales de impresión XAAR 1002 GS6 - GS12 permiten detalles finos y tonos suaves para la decoración y el modelo GS40 funciona con una amplia gama de efectos, incluso con grandes detalles.

La exclusiva configuración del cabezal de impresión TTEC CF1CXLD3 hace posible utilizar un único modelo tanto para la decoración como para los efectos obteniendo máxima flexibilidad. Está disponible también una nueva máquina de almacenamiento de tinta y recarga de impresora (ISS-120).

TecnoFerrari presents the new VivaJet® 3 printer, developed around a multi-head platform.

The innovative Kyocera KJ4C-0360 printhead combines excellent greyscale printing performance (20 gr/sqm @ 50 m/min) and full metal plate robustness with a 111 mm printing width and 16 rows.

The XAAR 1002 GS6-GS12 printheads allow fine detail and smooth tones for decoration and GS40 model runs with wide range of effects, even with big particles.

The exclusive TTEC CF1CXLD3 printhead double configuration makes possible to use one model for both decoration and effects obtaining maximum printer flexibility.

A new inks storage and printer refilling machine (ISS-120) is available.



Nueva línea de productos

El catálogo de Tejas Borja se completa con nueva línea de productos desarrollados para conseguir tejados más saludables, energéticamente eficientes ligeros y de larga vida útil.

Apostando por la instalación en seco, Tejas Borja ofrece soluciones relativas a la ventilación, la impermeabilización y la fijación.

Además de ser una empresa líder en la fabricación de tejas cerámicas, trabajamos día a día con técnicos e instaladores expertos para ofrecer a nuestros clientes las mejores soluciones para su cubierta.

Aparte de mejorar el confort, mediante estas técnicas de instalación se cumplen las exigencias de salubridad e impermeabilización que establece el nuevo Código Técnico de la Edificación para las cubiertas.

Tejas Borja catalogue gets completed with a new products line developed for healthier, energy-efficient, lighter and long-life roofs. Betting for dry installation, Tejas Borja offers solutions related to ventilation, waterproofing and fixing. Besides being a leading manufacturer of ceramic roof tiles company, we work every day with expert technicians and roofers to offer our customers the best solutions for your roof. These installation techniques contribute to comfort improving as well as health requirements and waterproofing established by Technical Building Code for roofs.



Santorini & Corfu

Santorini es una nueva serie de Absolut Keramika, en porcelánico de formato 60×60. Formada por varias gráficas combinables entre sí. Es combinable con la serie Corfu, también de las mismas características. Ambas se completan de manera atractiva, y permiten al usuario puede configurar el espacio de infinitas formas, combinando los diferentes diseños.

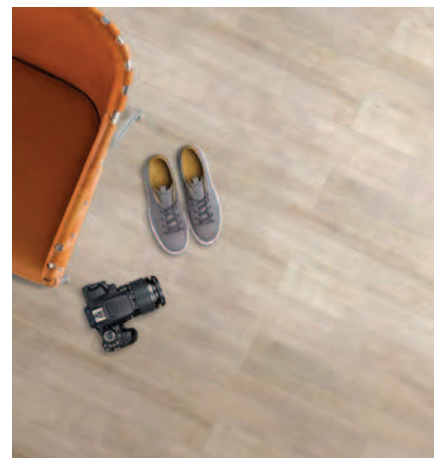
Santorini is a new porcelain series format 60×60 from Absolut Keramika. Formed by several combined together graphics. It is combinable with the Corfu series also from the same characteristics. Both are attractively complete, and allow the user can configure the space of infinite forms, combining the different designs.



Woods

La nueva colección de 20×114 cm en porcelánico de Absolut Keramika se llama Woods. La gama esta formada por 5 modelos de diferentes gráficas y acabados. Con texturas refinadas, tonos terrosos y claros en contraposición con otros más atrevidos. Esto hace que Woods se adapte a las necesidades y gustos de los más exigentes.

The new collection of porcelain 20×114 cm from Absolut Keramika is called Woods. The range consists of 5 models of different graphics and finishes. With refined textures, earthy and light colors in contrast with other more daring. This makes Woods suit the needs and tastes of the most exigent people.



Basic

La serie Basic de pasta blanca rectificada en 30×90 cm. es una imitación de cemento con gran variedad de tonos en cada color que juntamente con sus relieves la hace única en el mercado.

En este formato tiene 3 colores de revestimiento: Steel, Taupe y White.

Además se complementa con pavimentos porcelánicos rectificados tanto acabado mate de 75×75 con 4 colores: Steel, Taupe, Plomb y Moka como con acabado pulido con dos colores: Steel y Taupe en los formatos 60×60 junto con 80×80cm.

Basic series rectified white body wall tiles in 30×90 cm. is a perfect cement imitation with a great shading variation with more than 30 faces per colour and together with the press relieves makes a perfect combination which is unique in the market.

This size comes in 3 colours Steel, Taupe and White. On the other hand there are matching rectified porcelain tiles in 3 sizes: 75×75 cm. with matt finishes with 4 different colours: Steel, Taupe, Plomb and Moka, and 60×60 and 80×80cm.in only 2 colours Steel and Taupe.



Spirit

La serie Spirit en pasta blanca rectificada en 30×90 cm interpreta la inspiración de la piedra granítica con destonificación controlada en cada uno de sus tres colores: Silver, Grey y Basalt.

El acabado del revestimiento tiene una textura que imita al lapatto pese a que se consigue con un esmalte especial que depende como se mire parece que sea brillo o mate.

Además se complementa perfectamente con formatos de porcelánico rectificado en los mismos colores. Dichos formatos son en mate 75×75cm así como el 30×60cm.y en pulido tenemos 60×60 así como 80×80cm.

Spirit series rectified white body wall tiles in 30×90cm. is a fantastic stone imitation with a controlled shading variation with more than 30 faces per colour and together with an state-of-the-art press relieves that makes a perfect combination which is on top of the market in any of the 3 colours Silver, Basalt and Grey.

The texture is completely different to any wall tile in the market which imitates a lapatto but it has been produced with a special glaze, which depending on the light it seems to be matt or glossy.

On the other hand there are matching rectified porcelain tiles in 4 different sizes with the same 3 colours: 75×75 cm. and 30×60 cm. with matt finishes and in polished 60×60 and 80×80cm.



Stage

La serie Stage se inspira en las lastras de cemento de los puertos, expuestas a las inclemencias del tiempo, al salitre del agua del mar y a la vez resistentes y duraderas, la serie Stage adopta este concepto y lo traduce en una colección de porcelánico en formato 60x60, 45x45 y 30x60, con una paleta de color neutra y elegante (cemento, antracita, negro, arena y marengo).

Las piezas decorativas que complementan la serie se basan en la temática renovada del pavimento hidráulico con dos piezas en formato 60x60, Aldwich, un juego de geometrías muy arquitectónicas y sutiles y Globe donde retomamos los dibujos mas vistosos de antaño.

Estas dos piezas se pueden utilizar para la creación de alfombras o para revestir suelos completos en las estancias. Stage es una equilibrada combinación entre la tibia apariencia del cemento y el abrigo de la cerámica, esta nueva colección está definida por el equilibrio, tanto por su diseño como por sus aplicaciones en decoración e interiorismo.

The Stage series is inspired by the cement slabs found in ports, which have been exposed to the weather and the salt from seawater and yet remain tough and durable. The Stage series takes this concept and translates it into a collection of porcelain tiles in 60x60, 45x45 and 30x60 formats, with a neutral and elegant colour palette (cement, anthracite, black, sand and charcoal grey).

The decorative pieces that complement the series are based on an updated take on hydraulic floor tiles. Two such pieces are available in 60x60 format: Aldwich, a set of very subtle architectural geometric shapes, and Globe, where we revisit the most eye-catching designs from the past.

These two pieces can be used for creating tile insert designs or to fill the entire floor space of a room. Stage perfectly combines the warm look of cement and the comfort of ceramic. This new collection is defined by its balance, both in terms of its design and its uses in decoration and interior design.

Zulech

BellaCasa amplía su catálogo de revestimientos de pared en pasta blanca con el formato 30x90, que aporta a las estancias amplitud al reducir el número de juntas.

Siguiendo la tendencia de los cementos llenos de vida que contrarrestan la atonía del minimalismo más estricto, BellaCasa propone el diseño de esta colección que parte de un suave relieve acompañado de una gráfica cementosa que recorre la superficie de la pieza, creando sutiles efectos de desgaste.

La base en formato 30x90 cm se presenta en una cálida gama de tonos en blanco, gris y el novedoso tono natural, muy en tendencia.

La serie se complementa con dos ofertas diferentes de piezas en relieve en el mismo formato de 30x90. Caravista y Huella son dos propuestas altamente decorativas que se integran perfectamente con el diseño de la base dándole un toque de calidez y originalidad que difícilmente se puede encontrar en otras propuestas de cemento.

Decorados como Arista o Alizar sugieren un ambiente industrial pero con un toque acogedor para una estancia donde ha pasado el tiempo y la ha llenado de recuerdos.

La colección se completa con un pavimento porcelánico del mismo nombre en formato 45x45. La serie Zulech se basa en una afortunada combinación de colores suaves, efectos sutiles y relieves difuminados para obtener una colección elegante y muy natural.

BellaCasa expands its catalogue of white-body wall tiles to include a 30x90 format, which gives rooms a more open feel by reducing the number of joints.

Following the trend of vibrant cements that counteract the subdued nature of the most extreme forms of minimalism, the design of this BellaCasa collection is based on a gentle relief accompanied by a cement-like visual covering the surface of the piece, creating a subtle, worn effect.

The 30x90 cm base tile comes in a range of warm tones: white, grey and a new natural tone, very much in style.

The series is accompanied by two different relief pieces in the same 30x90 format. Caravista and Huella are two highly decorative products that combine perfectly with the design of the base tile, endowing it with a touch of warmth and originality rarely found in other cement products. Decorative pieces such as Arista and Alizar suggest an industrial environment but with a personal touch, a room which has been filled with memories over the years.

A porcelain floor tile of the same name in 45x45 format completes the collection.

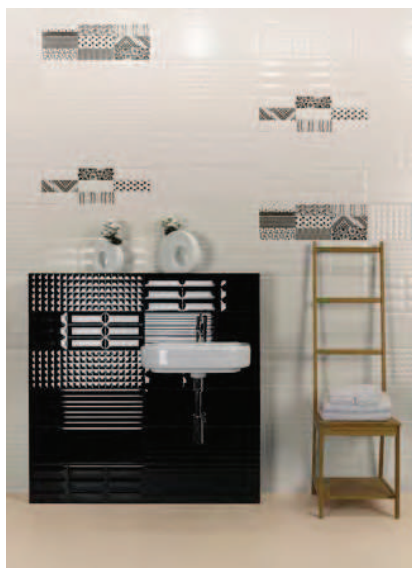
The Zulech series is based on a successful combination of soft colours, subtle effects and gentle reliefs, to offer an elegant and very natural collection.

4	3
2	1

Serie Chicago

El clasicismo del Blanco y Negro se reinventa en esta serie que debe su nombre a la ciudad que fue cuna de la Arquitectura moderna. Múltiples relieves y texturas se combinan para crear un ambiente elegante y actual.

The classicism of Black and White is reinvented in this series that owes its name to the city that was the cradle of modern architecture. Multiple reliefs and textures combine to make an elegant and modern atmosphere.



Serie Laval

Lo natural es tendencia y el uso de la madera se impone en nuestro hábitat. La cerámica permite llevar la calidez y el confort de la madera a cualquier espacio del hogar.

En esta ocasión contrastamos uno de los cuatro tonos naturales de nuestra serie Laval, con un mosaico rojo, para crear una atmósfera cálida, pero también contemporánea.

Formatos disponibles: 20 × 60 / 25 × 75

Natural is tendency and use of wood is now very common on our habitat. Ceramics allow us to bring the warmth and comfort of wood to any room at home.

This time we contrast one of the four natural shades of our Laval series, with a red mosaic tile to make a warm atmosphere, but also contemporary.

Available sizes : 20 × 60 / 25 × 75



Porto

Es una serie muy completa

- Material: Pavimento porcelánico y revestimiento pasta blanca
- Formatos: Porcelánico 49.1×98.2cm rect., 49.1×49.1cm y 31.6×63.7cm y revestimiento 25×73cm
- Acabado: Mate y Pulido alto brillo.

Colores:

Porcelánico crema, caldera, natural, ceniza y grafito, y revestimiento blanco, arena y perla.

It's a very complete range.

- Material: Porcelain floor tile and White body Wall tile.

- Size: Porcelain 19.3×38.6", 19.3×19.3", 12.4×25" and White body 9.8×28.7"

- Finish: matt and high gloss

Colors:

Porcelain crema, caldera, natural, ceniza y grafito, and White body blanco, arena y perla.



Soho

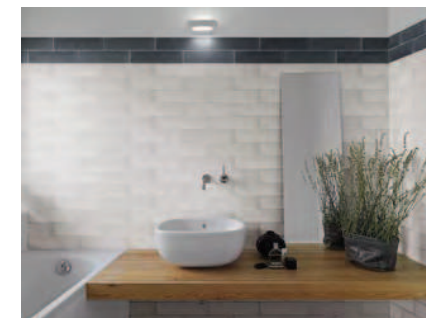
- Material: Revestimiento en pasta blanca
- Formato: 7.5×30cm
- Acabado: mate
- Colores: Blanco, Marfil, Camel, Cacao, Gris, - Negro, Glaciar y Marino.

- Material: White body Wall tile

- Formato: 2.9×11.7"

- Acabado: matt

- Colores: Blanco, Marfil, Camel, Cacao, Gris, - Negro, Glaciar y Marino.



4	3
2	1

Pietra Moda

PIETRA MODA evoca una sensación de paz en sus espacios de vida con una variedad de gamas de color; y le ofrece elegancia y simplicidad en la vida. Es un porcelánico esmaltado desarrollado con la tecnología digital. Su característica principal es su amplia gama de colores. Esta serie se adapte a su gusto y dar un nuevo respiro en sus espacios del hogar y de vida.

PIETRA MODA evokes a sense of peace in your living space with a variety of color ranges, brings elegance and simplicity to your life. It is glazed porcelain, developed with digital technology. This serie suits your taste and give a new breathe into your home and living spaces.



Terra Bella

Un producto del espesor de 20 mm se ha producido por primera vez en Turquía con la tecnología Bien que tiene objetivo a mejorar los estándares y expectativas. Se utiliza tanto en las áreas del interior como en las áreas de aire libre. Este producto ofrece soluciones eficientes en espacios sociales con su instalación conveniente y durabilidad superior. Se ha fabricado con la calidad de "Bien" para cambiar todo lo que ud. sabe hasta el momento sobre cerámica...

20 mm thickness produced for the first time in Turkey with Bien Technology aims to enhance the standards and expectations. Used both indoor and outdoor areas, the product provides efficient solutions in social spaces with convenient installation and superior durability. To change everything that you know about ceramic so far, it is produced with Bien quality.



Narbona

La serie Narbona aparece como una ampliación de la exitosa colección de revestimiento Petra en 25x75 cm, a la cual se le añaden dos tipologías distintas de decorados de alto relieve y el pavimento coordinado en gres en 31,6x31,6 cm. Además, se presenta en nuevos colores y conceptos, gris, marrón y vintage, con el fin de dar respuesta a las variadas y exigentes demandas decorativas actuales.

The Narbona series appears as an expansion of the successful wall tile collection Petra in 25x75 cm and includes two different high relief decoration typologies and the coordinated stoneware floor tile in 31,6x31,6 cm. Moreover, it is presented in new colours and concepts, grey, brown and vintage, in order to satisfy the current varied and tough decorative demands.



Victoria

La serie Victoria es la nueva apuesta de Emigres en el dinámico formato 20x60 cm. Se presenta en cuatro colores, blanco, perla, beige y terra, y se complementa con los decorados Style y Antic, en los que se observa la importante dedicación llevada a cabo para encontrar nuevos relieves y acabados. Se trata de una serie que aporta mucha luminosidad a la estancia, dando una gran sensación de amplitud y sobriedad.

The Victoria series represents the new project developed by Emigres in the dynamic size 20x60 cm. It is presented in four colours, white, pearl, beige and clay, and is complemented with two different decors, Style and Antic, in which the important dedication carried out to find new reliefs and finishes can be clearly observed. Furthermore, it provides the room with impressive brightness together with a great feeling of spaciousness and sobriety.

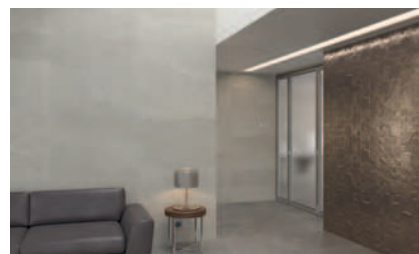
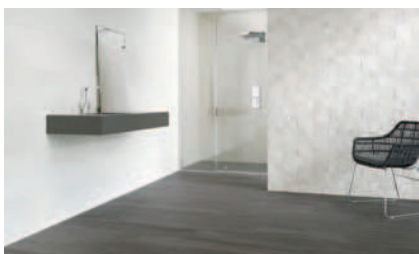


4	3
2	1

Reims

La serie Reims en formato 31,5x100 cm es una de las grandes apuestas de Grespania para su presentación en Cersaie. Por su amplia variedad de posibilidades estéticas es ideal para cualquier proyecto arquitectónico que quiera crear un marco de líneas limpias y modernas, ya sea una residencia privada o un proyecto público. El diseño de esta colección está inspirado en una piedra natural que se caracteriza por su vivacidad sin resultar estridente. La serie se presenta en color Marfil, Gris y Blanco y se completa con una amplia variedad decorativa. Las piezas Nimes, Beziers y Jacquard aportan textura y riqueza al diseño base, Narbonne y Robine decorados imponentes por su belleza y sus volúmenes, que entran y salen de la base creando un juego de geometrías, además la pieza Robinne por su parte, consigue un acabado metálico con lo que las luces y reflejos entran a formar parte del engranaje, el enmallado Amiens de gran pureza lineal y Chartres con un acabado metalizado en el que la pátina del tiempo es patente aportando un toque clásico y elegante al conjunto de la serie.

Por su diseño moderno y discreto, por sus acabados naturales y suaves y por la elegancia de sus decorados la serie Reims es perfecta para cualquier espacio.



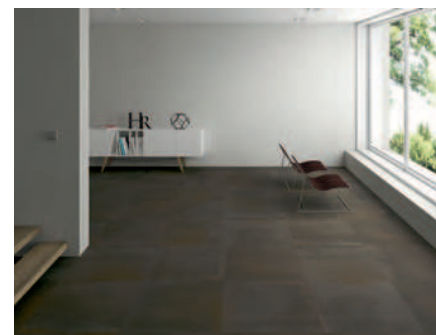
The Reims range available in 31.5x100cm format is one Grespania's most important products to feature at CERSAIE. Its wide variety of aesthetic possibilities makes it ideal for any architectural project aiming to create a backdrop of clean, modern lines, whether in a private home or a public building. The design of this collection gets its inspiration from natural stone, characterized by its vibrancy but without being garish.

The range is available in Ivory, Grey and White and is rounded off with a wide variety of decorative pieces. Nimes, Beziers and Jacquard provide texture and depth to the base design; the Narbonne and Robine decors impress with their beauty and depths that rise and fall from the base, creating a series of geometrical shapes, and furthermore, the Robine boasts a metallic finish where the lights and reflections seemingly become a part of the piece; the mesh-mounted Amiens with its clean lines, and Chartres with a metalized finish and eye-catching patina, add a touch of class and elegance to the whole range.

Given its modern and unassuming design, its smooth, natural finish and the elegance of its decors, the Reims range is perfect for any setting.

Vulcano

Ya no hay límites a la imaginación, todo es posible gracias a la versatilidad de los nuevos pavimentos porcelánicos. La serie Vulcano conjuga la belleza del cemento en sus colores Iron, Galena y Silver y la fuerza del metal con el color Corten y el efecto oxidado, logrando una extraordinaria combinación de luz y textura que enriquece cada pieza, ya sea en su acabado mate o brillo y la hace perfecta para toda la casa. Las estancias ganan en profundidad gracias a la magnitud de sus formato 80x80cm, 40x80cm y 60x60cm y su enmallado Saturno que es un mosaico con efecto 3D y el mas clásico Juno. La proyección de ambientes exclusivos es posible gracias a esa serie.



Boundless imagination where nothing is impossible thanks to the versatility of this new porcelain floor tile. The Vulcano range brings with it the beauty of cement with its Iron, Galena and Silver colours and the strength of metal with the Corten colour featuring a rusted effect, achieving a breathtaking combination of light and texture that enhances each piece. Available in either matte or shine, it is perfect for the whole house. Rooms gain greater depth thanks to the size of the 80x80cm, 40x80cm and 60x60cm formats. The mesh-mounted Saturn piece presents a 3D-effect mosaic, while the Juno is more classic.

This range allows exclusive settings to be created.

4	3
2	1

Toronto Gris

Ambiente con el modelo 20×60 TORONTO GRIS. Perteneciente a nuestra serie de pavimentos de gres 'TORONTO'.

Una de nuestras series de pavimentos de imitación a madera.

Disponible en 11 colores, con tonalidades de marrones y grises, lo que ofrece la posibilidad de su uso en diferentes espacios. Creando ambientes tanto rústicos como más modernos y urbanos, sin perder la calidez que ofrece su diseño.

Ambience design with 20×60 TORONTO GRIS model. From our gres series 'TORONTO' One of our wood imitation gres floor series. Available in 11 colours, with brown and grey shades, offers the possibility to create different spaces at home. From traditional to more urban and modern, without losing the warmth of its design.



Tubos y accesorios para chimeneas

En Inarel tenemos como base de nuestra gestión una constante dinamización, tratando de ir de encuentro (y superar) las necesidades y expectativas de los mercados / clientes. Dado que la producción era hasta el final de 2010 casi exclusivamente de fregaderos, sentimos la necesidad de añadir nuevos productos a nuestra gama, con la finalidad de marcar una diferencia en el mercado, ya sea en términos cualitativos o en términos de automatización de la producción. Así, nos propusimos a invertir en los tubos y accesorios de salida de humos, aprovechando el know-how adquirido a lo largo de los años, en cuanto a las materias primas utilizadas. Esta apuesta es una apuesta ganada y consolidada, ya que los usuarios de estos productos son unánimes en afirmar que se trata de un producto con un valor más estético y funcional. Para nuestro éxito, contamos todos los días con nuestros empleados, clientes, proveedores, la comunidad en general, como la piedra angular de nuestro crecimiento y desarrollo, en el fondo, la creación de valor.

In Inarel our management fundament is a constant stimulation, trying to meet (and surpassing) the needs and expectations of the markets / customers. Given that our production was until the end of 2010 almost exclusively for kitchen sinks, we felt the need to add new products to our range, which mark a difference in the market , either in qualitative or in terms of production automation. Thus, we set to invest in exhaust pipes and accessories, taking advantage of the know-how acquired over the years, as regards the raw materials used. This bet is a bet wins and consolidated, as users of these products are unanimous in stating that this is a product with a more aesthetic value and functional. For our success, we daily count on our employees, customers, suppliers, the community in general, as the cornerstone of our growth and development, in the background, the creation of value.



LightTech

Gama de expositores para la muestra de piezas cerámicas sin la necesidad de panel donde visualmente se le da máxima importancia y visibilidad al producto a exponer. Permite la posibilidad de extraer las piezas cerámicas del expositor en cualquier momento si fuera necesario. Puede ser diseñado y adaptado a cualquier formato cerámico.



Range of displays to show loose ceramic tiles without any kind of panel, giving the most attractive and the most looking impact to the tiles shown on it instead to the display itself. It give the possibility to the client to remove the tiles from the display at any moment and put it again inside easily. It could be designed and adapted to any format of ceramic tiles.

Maxitiles

Expositor modular con paneles correderos para la muestra de gran variedad de azulejos de distintos formatos. Los paneles son extensibles lo que permite al cliente poder adaptarlos al formato que necesiten mostrar en cada momento. Fabricado en materias primas de excelente calidad, acero inoxidable en la base e iluminación led completamente instalada.

Modular display with sliding panels to show a large variety of tiles with different sizes. The panels are extendible which allow the client to show the tile size required each time. It is manufactured with high quality raw products, with stainless steel on the base and lighting led system fully installed.



Groovie Serie

Un diseño muy sofisticado, con su propia belleza que lo hace adorable.
Azulejos perfectos para la cocina.

A very sofesticated design and it has its own beauty that makes it adorable. a perfect tiles for kitchen.



Takenos

Una serie innovadora para una imagen elegante, tiene su propio estilo.

A very new series for elegance look. it has its own style.

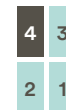
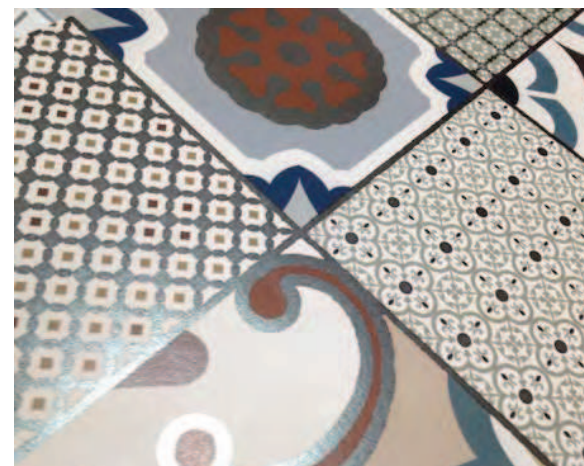


4	3
2	1

Gama Metal

OSET en su búsqueda constante de diseños novedosos, presenta la nueva gama con acabado METAL aplicado mediante inyección. Conservando la esencia natural y dando un acabado exclusivo a nuestras novedades.
¡Ven a descubrirlo!

OSET in its constant search for new designs, presents the new METAL range finish by injection applied. Preserving the natural essence and giving an exclusive finish to our novelties. Come to find out!





1320

Perteneciente a la colección de piezas inspiradas en mármoles de alta gama, la colección 1320 es una de la más exclusivas de Porcelanite, tanto por su diseño como por su formato 48x128.

El material de esta colección se caracteriza por sus vetas doradas y la intensidad de su fondo negro. Su gran formato respeta las dimensiones de la estética natural de este tipo de mármoles y por su diseño elegante y atemporal esta colección se puede aplicar tanto como pavimentos y revestimientos.



From the collection of pieces inspired in luxury marble, 1320 collection is one of the most exclusive collections of Porcelanite because of its design and its format: 48x128.

The pieces in this collection are characterized by its golden veins and intensity of its black background. Its large size respects the natural beauty of this type of marble and this material that is very luxury can be applied for floor and wall.

Silver ivory



4	3
2	1

Bistrot

La colección Bistrot, rica en pavimentos y revestimientos inspirados en el «gathering». Estilo internacional recupera las superficies tradicionales pertenecientes a la historia, como las mayólicas, las baldosas hidráulicas, las piedras, los mármoles y las maderas, efectuando nuevas combinaciones creativas y extremadamente contemporáneas.

Las propuestas van desde expresiones de piedra y mármol en fuerte contraste en los tonos hasta soluciones cromáticamente más moderadas y uniformes. Bistrot se compone de cuatro mármoles —Pietrasanta, Calacatta Michelangelo, Marfil e Infinity— y de una piedra, Crux (articulada en dos colores, Taupe y Grey), presentada en tres acabados —Soft, Glossy y Bocciardata (esmerilado, brillante y estructurado respectivamente)— y en varios formatos.

Fruto de investigación en el campo de las materias primas y de una tecnología productiva de vanguardia, las piedras y los mármoles se dan cita en esta amplia colección que incluye pavimentos y revestimientos de gres porcelánico, revestimientos de 40 × 120 de grosor reducido (6 mm), decoraciones, estructuras tridimensionales y mosaicos.

Bistrot comprises four marbles, Pietrasanta, Calacatta Michelangelo, Marfil and Infinity and one stone, Crux (available in two colours, Taupe and Grey), offered in three finishes, Soft, Glossy and Bocciardata (honed, glossy and structured) and in a variety of sizes. The outcome of meticulous research into raw materials and a state-of-the-art production technology, stones and marbles meet in this large collection, comprising porcelain stoneware floor and wall tiles, slimline (6 mm) 40x120 wall coverings, decors, 3D structures and mosaics.



Presenting the Bistrot collection, with a wealth of floor and wall coverings clearly inspired by the “gathering” trend. This international style recovers traditional coverings from history, such as majolica and cement tiles, stones, marbles and woods, making new, highly contemporary creative combinations. This style can be described as eclectic, based on the combination of different materials and decorative motifs, which provide the input for amazing compositions.

The collection ranges from types of stone and marble with strongly contrasting colours to those featuring more subdued, uniform shades.

Woodtale

Woodtale se inspira en el roble reciclado, restaurado y trabajado, reponiendo un sofisticado «efecto envejecido», típico de la madera gastada

Cada listón se distingue gracias a sus vetas, rajaduras y nudos, que la convierten en única y preciosa; la superficie, suave al tacto, da vigor a la materia, con una amplia variedad cromática que pone de relieve el dinamismo gráfico entre una y otra tabla. La gama cromática se desarrolla en cinco tonos: Betulla, Miele, Nocciola, Quercia y Noce; todos ellos decoran los espacios de acuerdo con el gusto contemporáneo, creando atmósferas íntimas y confortables.

El resultado es una colección de gran personalidad —con tonos naturales que evocan calidez, sofisticación y carácter artesanal— en la que las tablas se transforman en un fondo perfecto para crear lazos de unión entre pasado y presente.

Woodtale is inspired by salvaged oak, suitably restored and worked, and offers a very attractive “distressed look” typical of time-worn wood. The planks of different widths resemble wood in ambery shades, with the typical marks left by time. Each board has veins, cracks and knots which make it unique and precious; the surface is soft to the touch to give added vigour to the material, with a wide range of colour variation that emphasises the difference in patterning between one plank and the next. The colour range comprises 5 shades : Betulla, Miele, Nocciola, Quercia and Noce; all ideal for furnishing interiors in contemporary style, creating intimate, comfortable ambiances. The result is a collection of immense personality, with natural hues that evoke warmth, sophistication and fine workmanship, where every plank becomes the perfect background for creating a delightful combination of past and present.



Andalusi

Serie andalusi: Mezcla de Oriente y Occidente en un hexágono.

La cultura, el arte y la tradición se plasman en esta nueva colección con una amplia gama de colores y más de 24 diseños diferentes, que combinados entre sí nos trasladan a la esencia de la cerámica de Al-Andalús. Con esta nueva serie, REALONDA sigue las últimas tendencias y amplía su colección de hexágonos en porcelánico.

ANDALUSI Collection: Blend of east and west in a hexagon

Culture, art and tradition are reflected in this new collection available in a wide range of colours and more than 24 different designs that combined randomly take us to the essence of the Al-Andalus ceramic. With this new range, REALONDA follows the latest trends and extends its collection of porcelain hexagonal.



Gala Oro y Gala Blanco

Diferentes texturas para diferentes gustos

Nuestro recién nacido formato brick 8x33 amplía nuestra ya extensa oferta de productos con la serie GALA. Un revestimiento brillante concebido para combinarse entre sí y crear espacios vanguardistas con un toque vintage. Disponible en una amplia gama de tonalidades, desde los pasteles a los atrevidos metálicos, que junto a sus decorados permiten hacer único cada ambiente.

Different textures for different people

Our newborn brick format 8x33 expands our already extensive range of products with the GALA series. A glossy wall tile designed to be mixed individually or with each other to create modern spaces with a vintage touch. Available in a wide range of colors, from pastels to bold metal, that with its decorations offer unique ambiances.



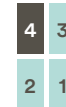
Woodlot Collection

The highly royal and purely enchanting designs of the new launch wooden strips tiles are inspired by absolute nature. In the unique and fresh size of 1215x196 mm, these unbeatable and natural patterns of these tiles are totally novel in the market and have been launched to startle the market as a renaissance in the field of tiles. The sheen and the splendor in your chambers by means of these tiles are durable and affordable as well.



Pulpis Natural

The superior quality digital porcelain tiles manufactured with ultra modern technology are propelling in the world of ceramics with vigor to launch a novel product in the freshest size of 2 × 1 meter with 10 mm thickness. The new launch is highly consistent in finish and soundness to last long, preserving its liveliness even after use. The world-class product from Sunheart is a pure blend of 'de novo' technology and genuine beauty.



Serie Moon

TODATECH amplía su gama de productos con la serie MOON , que aúna los productos fabricados con tecnología de sales solubles penetrantes de alta definición, por lo que todos los productos de esta serie, son PORCELANICO TECNICO de ALTO TRANSITO, tanto en su versión Natural como Pulida.

MOON series is a new TODATECH range manufactured using high-definition, penetrating soluble-salt technology, producing a TECHNICAL PORCELAIN series that is suitable for HIGH TRANSIT AREAS in both Natural and Polished versions.

4	3
2	1





Kora

Distinta, única y llamativa. Los grifos KORA prometen traer la clara elegancia de diseño moderno al baño, así como una performance impecable. Descubra la gama que no dejará a nadie indiferente.

Distinct, unique and striking. KORA taps promise to bring the clear elegance of modern design to the bathroom, as well as a faultless performance. Discover the range that will leave no one indifferent.

Mia

Pura sutileza demostrada en la forma como las líneas del caño y maneta se mezclan perfectamente en el cuerpo cilíndrico del grifo. Las proporciones perfectas de MIA producen una pureza y carácter sin precedentes. Es ideal para aquellos que prefieren soluciones elegantes, sencillas y prácticas.

Pure subtlety demonstrated in the way the lines of the spout and handle blend perfectly into the tap's cylindrical body. MIA's perfect proportions produce an unparalleled purity and character. It is ideal for those who prefer elegant, simple and practical solutions.

4	3
2	1



Travertino Impression Collection

Mosaico vítreo en relieve con diseño de piedra travertino.

Tres colores suaves disponibles, bone, beige y noce. El mismo diseño de mosaico está disponible también sin relieve.

Este mosaico es idóneo para zonas húmedas y también para decorar todos los espacios del hogar; cocinas, baños, salones, etc...

Inspired by Natural Travertine. Glass Mosaic Collection with volume an relieve. Available Three colors and blends



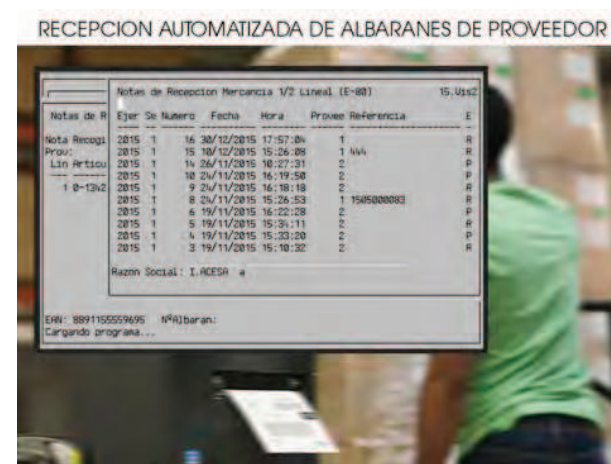
Gestión documental



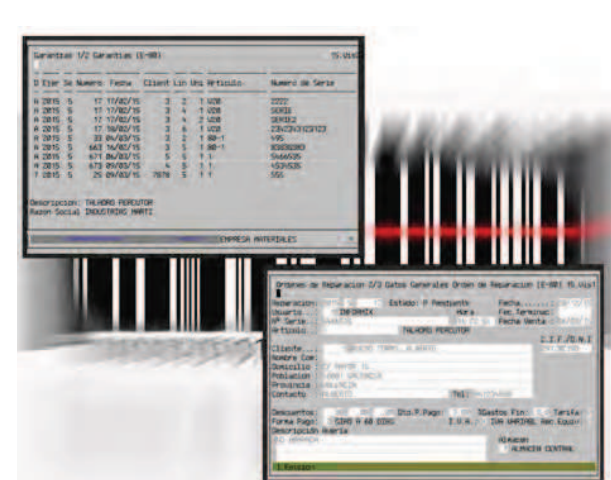
Nuevo Sepa



Recepción proveedor



Sat garantías



Aleatory

ALEATORY es nueva colección de revestimiento cerámico para paredes interiores que ofrece una interpretación personal y contemporánea del azulejo 3D, permitiendo generar espacios que interpretan superficies tridimensionales. Una serie en un nuevo formato 15x15cms, con tres relieves diferentes para generar numerosas variantes decorativas en función de la posición en la que se coloca.

ALEATORY is a new relief collection of ceramic wall tiles for internal walls that will offer a state-of-the-art 3D customization. Its size of 15x15cm together with its 3 different reliefs gives a huge variety of design possibilities depending on how each piece is installed.



Facetado

Esta nueva serie propone una geometría que genera un efecto visual muy sutil en forma de original detalle, potenciando su relieve de una textura casi imperceptible. Este acento volumétrico tenue, que actúa como clave decorativa del producto, se potencia todavía más a través de los suaves acabados metalizados.

This new series offers a geometry which produces a subtle visual effect in the form of original detail, enhancing its relief, with an almost imperceptible texture. This thin volume accent, which is the key decorative element of the product, it's even more powerful through its soft metallic finishes.



Lambrate

Lambrate es la serie de revestimiento cerámico en formato 33,3×100 cm que mantiene la estética de Tortona en sus tonos grises y tierra (hueso, beige, gris y plomo). Está diseñada para introducir un toque clásico a las últimas tendencias en decoración. El diseño Cordusio es un mosaico en tonos gris y hueso que transmite calidez y confort a la estancia en un estilo más industrial. Mientras que el modelo Cardona estampa sutilmente diseños actualizados de la estética tradicional.

Lambrate is the series of ceramic wall tiles made in 33,3x100 cm format that maintains Tortona aesthetics in grey and earth tones (Bone, Beige, Grey and Lead). It is designed to introduce classic ceramics with the latest trends in decoration. Cordusio design is a stylish pattern in grey and bone colours that conveys warmth and comfort to a room in an industrial style. And Cardona model reinvents the traditional wall tile with a more current design in plain and printed patterns.



Tortona

Tortona es la nueva serie de porcelánicos que transmite la armonía y distinción de la piedra. Una paleta de colores beige, hueso, gris y plomo hecha en cuatro formatos: 30×60 cm, 44,3×89,3 cm, 60×60 cm and 59,3×119,3 cm que hacen de esta versátil colección un esencial tanto para interiores como exteriores, ya que está hecha en dos acabados, mate y antideslizante. Tortona incluye la pieza Savona, un patchwork en 59,3×59,3 cm compuesto de diversos diseños que dan un toque elegante y clásico a la serie.

Tortona is the new porcelain tiles series focused on harmony and distinction of stone. A color palette in beige, bone, grey and lead tones, and made in four sizes: 11,1x23,5 in., 17,7x35,5 in., 23,5x23,5 in. and 23,3x46,3 in. make up this versatile collection ideal for both indoor and outdoor settings. It is also made in matt and anti-slip finish. Tortona includes Savona, a patchwork in 23,3x23,3 in. format composed by different designs that gives a classic and elegant touch to the series.



Lloyd

Lloyd nace del cruce de caminos grabados de nuestra memoria y la naturaleza para presentar soluciones contemporáneas por medio de las mezclas de texturas y como son los textiles, cementos y óxidos, la reinterpretación de estos materiales crea una nueva superficie.

Su paleta color esta compuesta por 4 tonos, beige y grey, suaves sutiles y delicados graphite y teak, contrastados y fuertes, esto se complementa por medio de decorados que reflejan la mezcla de diferentes estilos decorativos. La arquitectura es un reflejo de la naturaleza por eso Lloyd también ofrece la posibilidad de aplicaciones arquitectónicas para fachadas y especiales.

Lloyd is born from the crossing of our memories and nature in order to provide contemporary solutions through the combination of textures like fabrics, cements and oxides.

The reinterpretation of those materials creates a new space.

Its palette is composed of 4 colours: beige and grey are light and delicate while Teak and Graphite are contrasting and strong.

Those models are completed with a decoration that reflects those different styles.

Architecture is the reflection of nature, that is why Lloyd is suitable for ventilated façade and technical pieces.



4	3
2	1

Arizona

Nuestra colección de pavimentos cerámicos está inspirada en las piedras naturales, superficies de cemento, madera, metales, textiles, barro cocido..., a los que la cerámica como tal, les aporta superiores prestaciones técnicas, así como las ventajas ligadas a la reducción de costes en el transporte y puesta en obra.

Our collection of ceramic floor tiles takes its inspiration from natural stone, cement, wood, metals, textiles and terracotta, contributing the enhanced technical characteristics of ceramics, as well as the advantages associated with savings in transport and installation costs.



Cursa

Cursa es la nueva serie de porcelánico inspirada en los antiguos mosaicos hidráulicos con un estilo más moderno y colores muy actuales. Los grises, negros, cremas y azules son las apuestas para esta serie de formato irregular y efecto hexagonal.

Cursa is the new series in porcelain inspired by classic cement mosaics with more modern designs and updated colours. Grey, black, cream and blue are the range of colours for this series which has an irregular edge resulting in a hexagonal effect.



Story Porcelánico

Cicogres presenta la serie Story, fabricada en porcelánico de 60×60cm.

Story está formada por varios relieves, cada uno de ellos decorado con distintas imágenes ajustadas individualmente a cada relieve y con un toque brillo mate. Esto, junto a su diseño étnico en tendencia actualmente, lo hacen un modelo de gran valor estético.

Cicogres presents the new series "Story" produced in 60×60 cm porcelain tiles.

Story is composed by several reliefs and a touch of mate shining. All this, with an ethnic design really fashionable today, make this model gain a great aesthetic value.



4	3
2	1





Ardogres Technical Porcelain Slate

Pizarra Tecnica Porcelanica ARDOGRES: Producto innovativo, unico, destinado a ser un ganador en los sistemas de cobertura de techos. Elaborado en Porcelanico Tecnico (60% Feldespatos –Silice, garantiza a la cobertura excelentes ventajas fisico-mecanicas. Gracias a su forma plana (estructurada en la superficie), da a la cobertura el encanto de la piedra natural, mejorando las prestaciones cualitativas, la tecnica de colocacion y la economia. Es un producto inalterable, totalmente anti-hielo y impermeable, inatacable por los agentes externos y resistente a la abrasion y desgaste. Producto in varios colores y formatos para revestimientos de techos y fachadas. Integracion del sistema fotovoltaico ARDOSOLAR.

Technical Porcelain Slate ARDOGRES: Innovative product, unique, intended to be a #1 in the High-Tech Roof Coverings. Made in Technical Porcelain (60% Feldspars), guarantee to the roof covering unparallel physical and mechanical characteristics. Thanks to a flat format (structured on the surface), gives the covering the beauty of the natural stone, getting better the qualitative benefits, the roofing techniques and economy.

It is an unalterable product, totally anti-freeze and waterproof; impervious to external agents and totally resistant to abrasion and wear. Large range of sizes and colors for roof and exterior facades coverings. Available also with the photovoltaic modules ARDOSOLAR.



4	3
2	1

Berkeley Charcoal

- Gres.
- Hidráulico.
- Aplicación en pavimento.
- Formato 45x45.

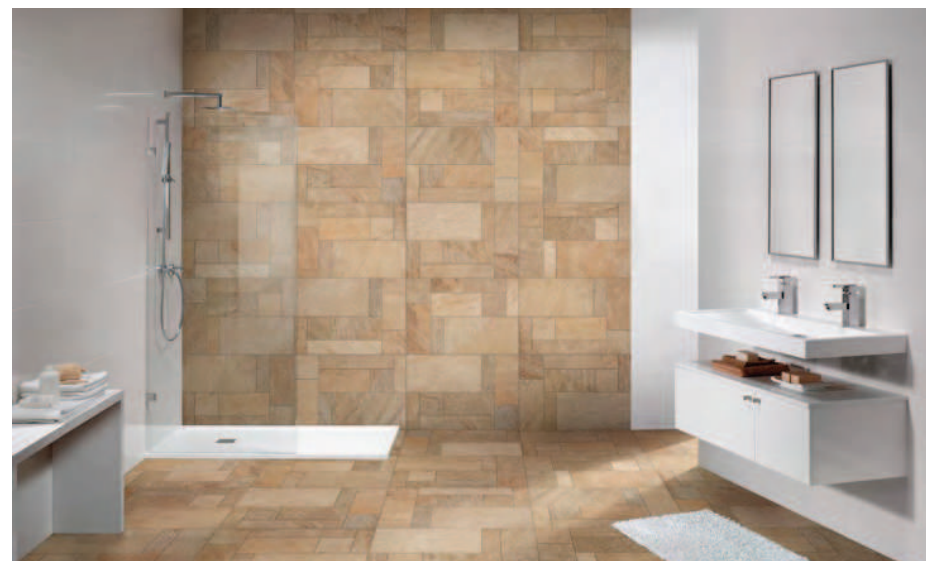
- Stoneware.
- Hydraulic
- Floor application.
- 45x45 format.



Gredos

- Porcelánico esmaltado.
- Aplicación en pavimento y revestimiento.
- Cuarcita.
- Formato 45,6 x 67,5.

- Porcelain tile.
- Floor and wall application.
- Quartzite.
- 45,6 x 67,5 format.



Biescas

La serie Biescas 30×60 en porcelánico Esmaltado es una excelente imitación a piedra natural. Es un modelo con mucho movimiento por la amplia gama de caras que tiene.

Biescas 30×60 is a glazed porcelain that is an excellent imitation of natural stone. It is a model with a lot of movement because of the wide range of different patterns



Ronas

La serie Ronas pavimento gres en 24×95 ,sale en tres colores , todos ellos con la calidez que nos ofrece la Madera natural como son el Natural, Miel y Gris.

The Ronas 24×95 range, comes in three different colours, Natural, Honey and Grey, all with the warmth that the natural wood offers. Saludos.





Visenova Cristal Blanco

Compuesto de Sílice cristalina pulida, cristalizado por un proceso de vitrificación a muy altas temperaturas (1.300 grados).

Su alta densidad y su absorción prácticamente nula lo hacen ideal para encimeras de cocina y baños. Su absoluta blancura ofrece una sensación de limpieza.

- Superficie totalmente blanca
- No amarillea con los rayos solares.
- No le afecta el calor extremo.
- No precisa hidrofugante.
- Alta resistencia a los ácidos, aceites,...
- Ideal para uso de encimeras de baños y cocinas.

This product is a polished silica compound, crystallized in a process of vitrification at very high temperatures (1300°C).

Its high density and almost inexistent absorption make it an excellent product for counter top kitchens and bathrooms. Its absolute whiteness can create an impression of cleanness.

- *Totally white surface.*
- *It does not turn yellow with sunrays .*
- *It is not affected by extreme heat.*
- *No hydro-repellent needed.*
- *High resistance to acids, oils, etc.*
- *Ideal for vanity tops and kitchen countertops.*



4	3
2	1

Colección Antique

Con ANTIQUE queremos evocar la cerámica tradicional mediterránea y aplicarla a la cultura contemporánea. Esta colección responde a una tendencia que rompe con las normas y en la que se persiguen las mezclas armónicamente eclécticas a través de la variedad de formatos, colores y motivos en la colección de cerámicas que regresan del pasado, como su decoración MED. Este estilo cerámico hace las estancias visualmente muy atractivas porque miran al pasado, al tiempo muestran un aire decorativo renovado. Dos épocas, dos estilos, un diseño.

With ANTIQUE we want to evoke the traditional Mediterranean ceramic look and contemporize it to modern culture. This collection responds to the trend by breaking norms and pursuing an eclectic manner to cross a variety of formats, colours and styles from the ceramic collection as a blast to the past, much like its decorative complement, MED. This style of ceramics make the visual stay more attractive because they see the past, at the time they showed a renovated and decorative ambience. This style of ceramics makes rooms visually more attractive because they look to the past, to a time where it flaunted a decorative aura, but renewed. Two times, two styles, on design.



Colección Idea

IDEA es una colección de blancos y negros con toques naturales llenos de estilo y geometrías simulando la urdimbre de los textiles en los que nos hemos inspirado. La colección aportará a las estancias la dosis perfecta de alegría y positivismo creando los ambientes personales, escapando de cualquier convencionalismo.

El simbolismo de la pieza decorada ETHNIC, ha sido inspirado en motivos étnicos conocidos como Kilims, que los podemos encontrar en alfombras, tejidos e incluso moda urbana. Con estos motivos recordamos las diferentes culturas entre tribus étnicas. Las piezas han sido dibujadas a mano alzada destacando así su simbología y dotándolas de carácter y fuerza.

IDEA is a collection of whites and blacks with natural touches that are full of style and geometric shapes, simulating a melange of textures. This is what inspired us for this Series. The collection will provide your room with the perfect dose of joy and positivity while also creating an intimate environment, escaping any conventions.

The symbol of the ETHNIC piece, has been inspired by the intricate design and craftsmanship of Kilims, something we can find in rugs, tapestries and carpets. This is the reason why we remember the various cultures of different ethnic tribes. The pieces have been hand-drawn which gives it its symbology and meaning through character and strength.



FS Artisan

Realizada en colaboración con el diseñador de mobiliario vintage y prestigioso interiorista Francisco Segarra, esta colección rescata el carácter original de la cerámica antigua trasladada a pavimento de gres. En formato 33×33 cm y ayudado por el efecto desgastado de precorte, esta colección de se ha convertido en un referente en la estética vintage tanto para pavimento como revestimiento.

Developed in collaboration with prestigious interior and vintage furniture designer Francisco Segarra, this collection brings all the character and flavour of vintage tiles to new ceramic ones. Available in a 33×33 format, thanks to the worn effect of its pre-cut finish, this wall and floor tile collection has become a reference point in vintage-look design.



Kurt

El estilo 'grunge' adecuado a la elegancia más actual. Nostalgia adaptada. Inspirado en el devenir del tiempo de desgastadas maderas y alfombras, que conforman y describen una historia que deseamos revivir. KURT refleja lo inesperado, la combinación de materiales y texturas para alcanzar una profundidad fantástica.

'Grunge' style adapted to contemporary elegance. A whole new take on nostalgia. Inspired by the traces of time left on faded woods and worn carpets that shape and tell a history we yearn to relive. KURT reflects the unexpected, combining materials and textures to create a fabulous depth. Golden tones that generate a sense of extreme warmth that contrasts with the sobriety of deep black. A definite declaration of intent.



4	3
2	1

Dynamic by Polcart

El sistema Dynamic by Polcart es una tecnología modular desarrollada para crear espacios de venta. Un sistema estructural que permite crear exposiciones con ambientes cerámicos realistas, showrooms modulares, espacios comerciales en ferias.

Dynamic by Polcart es:

Rápido: de montar, cambiar, desmontar.

Rentable: la relación coste resultado es insuperable.

Versátil: cualquier espacio en cualquier lugar.

Limpio: sin obras, sin instalaciones complejas.

Fácil: montaje por encastre, no necesita personal cualificado para montar.

Realista: conseguimos ambientaciones cerámicas como las de las que el cliente podrá ver en su casa.

The system Dynamic by Polcart is a modular technology developed to create spaces of sale. A structural system that allows to create exhibitions with ceramic realistic environments, showrooms modular, commercial spaces in fairs.

Dynamic by Polcart is:

Rapid: of mounting, changing, dismounting.

Profitable: the relation proved cost is insuperable.

Versatile: any space in any place.

Clean: without works, without complex facilities.

Easy: assembly for embeds, he does not need personnel qualified to mount.

Realist: we obtain ceramic settings as them of which the client will be able to see at home.



Bricola

La nueva coleccion de Ceramica Rondine se inspira en la belleza fascinante y onirica de la laguna de venecia,un lugar de historia milenaria,que refleja desde siempre la simbiosis hombre agua. Es concretamente en el paisaje lagunar,en sus profundidades,donde encontramos uno de los simbolos de Venecia.

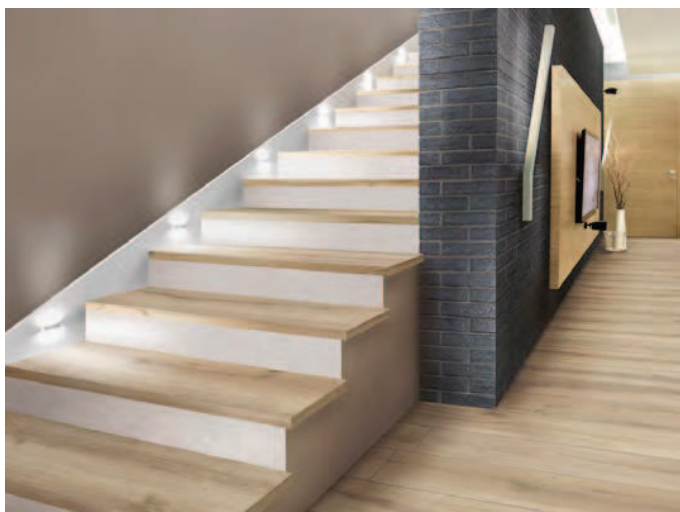
El nuevo porcelanico de Ceramica Rondine recorre la superficie de estas tablas inmersas i carcomidas por el agua,reproduciendo las imprecisas costuras en un azulejo innovativo en formato:30×120 y 20×120 rectificado.

Bricola esta disponible en diferentes colores: blanco,miel, roble, gris claro y oscuro-y la gama se completa con las piezas especiales: mosaicos y piezas decoradas,tambien con el peldano 30×120 para la realizacion de escaleras.

The new Ceramica Rondine collection takes its inspiration from the dream-like, charming beauty of the Venetian lagoon, a place with a thousand-year long history, where man and water have always lived together in a symbiotic relationship. It is precisely in this lagoon landscape, deep-rooted in its seabed, that we find one of Venice's most symbolic elements.

The new Ceramica Rondine porcelain stoneware reproduces the surfaces of these pillars, submerged in and corroded by the water, with all their imperfect grooves, in a tile that comes in two innovative sizes: 30×120 and 20×120 cm, rectified.

Bricola is available in different colours: white, honey, oak, pale and dark grey - and a range of special pieces: mosaics and decorations, as well as the 30×120 cm step tile for staircases.



Pietre di Fiume

Un proyecto desarrollado integralmente al interno del Ceramica Rondine ,un nuevo concepto prevalentemente materico desarrollado gracias a una minuciosa investigacion llevada a cargo por el departamemto de I+D con el aporte de todos los trabajadores del grupo.

Esta coleccion representa fielmente la piedra natural, enfatizando las texturas.

Una definicion mimetica, solo alcanzable con el proceso tecnologico innovativo.-Tile Detector-que fotografia y comunica a la maquina digital el diferente relieve sobre el cual reproducir la grafica justa.

Realizada con 10 relieves diferentes formato 13×25 y 230 graficas, ,la coleccion “ Pietre di Fiume” esta disponible en multicolor,crema,blanco y negro.

This project is totally unique to Ceramica Rondine, a new concept for the use of materials that was brought about by the painstaking studies carried out by the R&D department in collaboration with the group's laboratories. This collection faithfully interprets natural stone and its typical textures.

The mimetic result is obtained by a highly innovative process: a technology - tile detector - photographs the exact surface to be reproduced and sends the exact graphic scan to the digital machine.

Collection is made in 10 variations measuring 13×25 with 230 different graphics, and is available in the shades multicolor, cream, white and black.



Bali Wengue

Bali Wengue una madera en porcelánico Esmaltado en gran format como el 23×120, que amplía nuestras gama de maderas en porcelánico, consiguiendo con todas ellas la cálidez que nos da naturaleza. Esta serie se completa con los colores Roble y Grey.

Bali Wengue is a large format wood glazed porcelain tile (23×120). It joins our extensive range of wood porcelain tiles and achieves a natural look with high quality. The complete Bali series comes in three colors, wengue, roble and grey.



Lyon

La serie LYON 50X100, es un porcelánico Esmaltado en acabado mate, Lo presentamos el Blanc, Gris y Antracta.

El Lyon forma parte de una línea de producto junto con el Argento y Cedar que dan un punto XXL a toda nuestra gama.

The Lyon series (50×100) is a glazed porcelain tile in a smooth matt finish. We have recently launched the Lyon series in blanc, gris and antracita. Lyon, Argento and Cedar are three new XXL size porcelain tile ranges. They join our extensive selection of tiles.



4	3
2	1

Inuit

La serie de revestimientos Inuit en 25×75cm es provocadora, crea movimiento y hace de los espacios, lugares repletos de vida. Diseños a rayas de diferentes grosores y colores, los modelos Asaro, Karo, Omo e Inuit son combinables entre sí, y con el resto de la serie. Diseños más atrevidos son los que ofrece Sasak-7 creando sensacionales efectos visuales en acabado brillo pero con detalles en mate. Y los modelos Otomi-4, Kamboj y Miskito, que introducen divertidos detalles en amarillo lima, el hilo conductor de la serie.

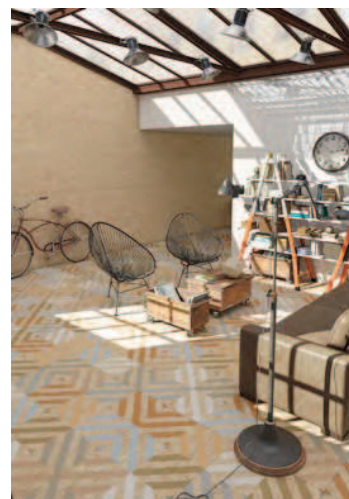
Inuit wall tiles series in 25×75 cm is provocative, creating movement and making the spaces places full of life. Striped designs of different thicknesses and colors, the Asaro, Karo, Omo and Inuit models can be combined between them, and with all the series. The most daring designs are Sasak-7 creating stunning visual effects in brightness finish but with matte accents. And Otomi-4, Kamboj and Miskito models introduce funny details in lime yellow, the main theme of the series.



Stand

VIVES, siempre a la vanguardia en innovación, crea Strand, un diseño único de madera cerámica inspirado en los tableros OSB. En seis tonos (Blanco, Gris, Avellana, Cemento, Azul y Natural) y en dos formatos, 59,3×119,3 cm y 59,3×59,3 cm, este porcelánico es ideal tanto para pavimento como revestimiento. Múltiples diseños, como el patchwork Masai-R Natural, y los coloridos Seriaki-R Natural y Nenets-R Natural, tiñen de fresca el ambiente. Completan la serie Telegu-R Natural Multicolor y Cornish-R Natural Multicolor, ambos en formato 59,3×119,3 cm, dos confortables piezas en tonos neutros que aportan un nuevo enfoque al diseño de interiores.

VIVES, always at the forefront of innovation, creates Strand, a unique design of wood ceramic inspired in OSB. Offered in six colours (White, Grey, Hazel, Cement, Blue and Natural) and in two formats, 59,3×119,3 cm and 59,3×59,3 cm, this porcelain tile is ideal for floors and walls. Multiple designs as Masai-R Natural and the colourful Seriaki-R Natural and Nenets-R Natural, fill a room with freshness. Complete the series, Telugu-R Multicolor Natural and Cornish-R Multicolor, both in 59,3×119,3 cm format, warmer pieces in neutral colours that bring a new focus to interior design.



Kohl

La serie Kohl es ante todo versátil gracias a su forma esta puede crear 3 decorados distintos. Esta libertad de juego ofrece a los diseñadores de interiores y arquitectos una infinidad de composiciones. Efectuadas en piedra natural de canteras locales, la serie kohl se complementa con unas bases de formato caravista de distintas medidas. Un diseño que a pesar de ser contemporaneo ,respira tradicion y art deco.

Thanks to its shape, the Kohl set is above all versatile and it can create 3 different decors. This liberty at stake can offer to the interior designers and architect an infinity of compositions. The Kohl set is made in natural stones from the local quarries and the set is complemented with the basis of brick format from different sizes. This design is contemporaneous inspiring in art deco.



Sparta

Pertenece a la gama de producto de Q one de acabados metálicos los cuales tienen un fuerte caracter decorativo gracias a los destellos que emite segun la incidencia de la luz. Destinado a pavimento exterior, es la elección perfecta para tu jardín.

It belongs to the ranges of products from QONE of metallic finished which ones have a strong decorative character thanks to the flashes that it emits according to the incidence of the light. It is appropriated for outdoor floor tile and it is the best choice for your garden.



4	3
2	1

Arabesco

Nuevas baldosas artesanales llamadas ARABESCO. Sienta la naturaleza bajo sus pies, fúndase con el calor de sus texturas y cree con nuestros pavimentos de barro manual un ambiente único. Cada pieza es fruto de la combinación de las arcillas más nobles con el trabajo y dedicación de los más expertos artesanos.

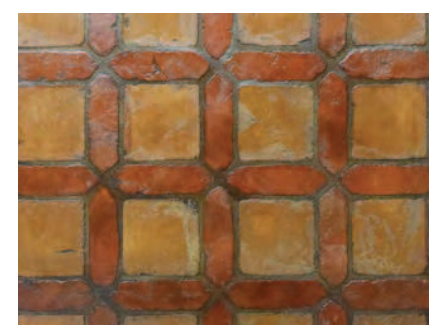
New handmade tiles called ARABESCO. Feel the nature underfoot, melt with the warmth of their textures and create with our handmade clay pavements a unique atmosphere. Each piece is the result of the combination of the most noble clays and the work and dedication of the most expert artisans.



Naveta

Nuevo tamaño de NAVETA 4x14x1,6 combinado con baldosa cuadrada de 10x10. Arte, tierra, fuego, se crean en las manos de los mejores artesanos, se funden en el calor de hornos, y se secan al aire Mediterráneo. La exclusividad de piezas únicas e irrepetibles se posan para resistir en la historia.

New NAVETA size 4x14x1,6 combined with square tile of 10x10. Art, earth, fire, are created by the best artisans' hands, melted in the furnaces' heat and dried up at the Mediterranean air. The exclusivity of unique and unrepeatable pieces will remain in history.



Colección Gallery y Arizona

Rescatar lo antiguo es una de las últimas tendencias en decoración. Los últimos años ha aumentado la pasión por recuperar antiguos útiles con fines decorativos y combinarlos con elementos contemporáneos, buscando el perfecto equilibrio para cada espacio. Salones, dormitorios, cocinas, baños...cualquier estancia cae rendida ante el espíritu de las casas de antaño. Es este el motivo del lanzamiento de la serie Gallery. La componen dos piezas en formato pequeño de 7,5x38, muy especiales por la personalidad y exclusividad del relieve, además de versátiles a la hora de diseñar su colocación. Como pavimento combinable los tonos pétreos de la serie Arizona 60 son los más indicados para crear espacios lo más naturales y acogedores posibles

Rescue old is one of the latest trends in decoration. In the recent years, it has increased the passion for ancient looking items for decorative purposes and combine them with contemporary elements, aiming to find the perfect balance for each space. Living rooms, bedrooms, kitchens, bathrooms ... with the spirit of old houses. This is the reason for the launch of the Gallery series. These pieces in small format 7,5x38 cm are very special due to the personality and exclusivity highlighted by their uniqueness relief. Arizona 60 glazed porcelain floor in natural finish with a soft matte texture, aimed to place throughout the house.



Colección Ground

Un pasito más dentro del mundo de los cementos. Nos reinventamos y presentamos un cemento en acabado brillo en formato 30x90 Pasta Blanca. Y no contentos con esto, mezclamos el diseño del cemento con un veteado de madera creando un nuevo concepto de cemento cerámico. la colección con el pavimento en 60x60 lapado. Un acabado con el que se consigue la máxima luminosidad posible, idóneo para toda la casa.

One step further into the world of cements. We reinvent and present a concrete gloss finish: 30x90 White Body. Besides, this concrete mix design incorporates a wood grain creating a new concept of ceramic cement. These tiles in 60x60 are ideal and suitable for the entire house bringing brightness due to their special semi-polished finish.



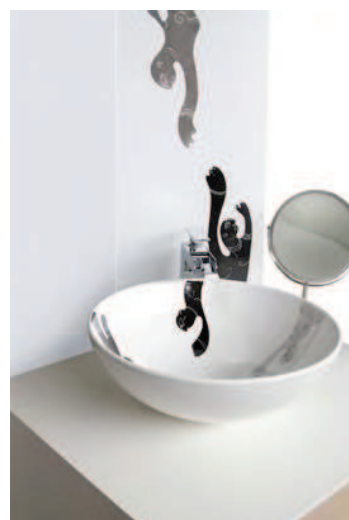
Bathco Atelier

Bathco Atelier es un espacio de creación artística en el que ocho artistas – Adri Santiago, Ana Expósito, Claudia Iza, Emeric Minaya, José Luis Ochoa, Marga G. Polanco, María Centeno y Sandra Suárez – están produciendo una colección de 4.500 lavabos pintados a mano y con estilo propio. Se trata de una colección limitada y numerada que une a Bathco al mundo del arte.

El deseo de Bathco Atelier es plasmar tus ideas a través de las manos de un artista y conseguir, de esta manera, personalizar tu baño para que tu idea de negocio sea lo más global posible.

Bathco Atelier is a space of artistic creativity in which eight artists – Adri Santiago, Ana Expósito, Claudia Iza, Emeric Minaya, José Luis Ochoa, Marga G. Polanco, María Centeno y Sandra Suárez – are producing a collection of 4,500 hand-painted sinks with a personal style. A limited and numbered collection that joins Bathco to the world of culture and art.

The desire of Bathco Atelier is to put your ideas through the hands of an artist and get thus, customize your bathroom. You'll be able to make your business idea as global as possible.



Thin Porcelain

La porcelana llevada a su mínima expresión. Thin porcelain, es elegancia y delicadeza en los sutiles contornos de los cuatro modelos que componen esta nueva línea.

Haciendo un guiño a la geometría Lys inaugura la colección presentándose con forma esférica sobre tu encimera. Volta nace con forma cónica en dos tamaños diferentes para adaptarse a tus necesidades. Le sigue Nilo que surge como un cajón de sastre para convertir tu baño en un espacio muy personal. Finalmente y dando paso a los que vendrán, Olea, tanto cuadrado como rectangular, combinando la línea recta y la curva a la perfección.

Porcelain brought to its minimum expression. Thin porcelain, elegance and fineness of the subtle edges.

With a nod to the geometry Lys collection opens with spherical appearing on your top counter washbasins. Volta born in conical shape and in two different sizes to suit your needs. Nilo emerges as a catchall to turn your bathroom into a very personal space. And finally giving way to those to come, Olea, both square and rectangular, joins together the straight and curve line perfectly.

This collection resumes the trend of thin walls top counter washbasins.



Plato Modelo Canto

Diseño, calidad y estética. Estas son algunas de las condiciones que cumple el nuevo PLATO CANTO de Mamparas Doccia.

Con su sistema de posibilidad de intercambio de la rejilla, el nuevo modelo Canto permite al cliente modificar la estética del plato con un simple gesto. Todo esto sin perder las propiedades antideslizantes, de dureza y durabilidad, que le confiere a nuestros platos su fabricación con el mejor GEL COAT.



Design, quality and aesthetics. These are some of the requirements that meets the expectation of Mamparas Doccia's new Shower Tray CANTO. With the possibility of changing the waste cover, the new model allows the customer with a simple gesture to give this shower tray a new look. All this without losing anti-slip properties, hardness and durability, which are given by our high quality gel coat.

Modelo Doha

En su continuo afán de mejora, Mamparas Doccia ha modificado su modelo Doha permitiendo al usuario una apertura interior y exterior de sus puertas con las nuevas bisagras de 180°.

Igualmente se ha aumentado el espesor de su vidrio a 8mm incluyendo un tratamiento anti calcáreo por ambas caras que evita la que la cal se incruste en el vidrio, facilitando así su limpieza. Todas estas mejoras son sin incrementar su precio, cumpliendo así Mamparas Doccia con su compromiso de mejora diario con sus clientes.

In its continuing effort to improve, Mamparas Doccia has changed its model DOHA allowing the user an inward and outward opening of its doors with the new 180° hinges.

It has also increased the thickness of the glass to 8mm including an anti limescale protection on both sides preventing the lime to be embedded in glass and facilitates like this the cleaning.

All these improvements are without increasing its price and therefore Mamparas Doccia fulfills its commitment of the daily improvement with its customers.



Expositor L10 Combinado

Este expositor tiene la opción de combinar 4 tipos diferentes de paneles(a doble cara). El más grande(tipo A) es panel completo, el tipo B combina panel arriba y panel de mano abajo, el tipo C es solo para panel de mano y el D es para poner directamente piezas de 45x45 cm o paneles de esta misma medida.

This exhibitor has the option to combine 4 different types of panels (duplexing). The larger (type A) is complete panel, type B combines panel above panel and down hand, type C is only for panel hand and D is to put directly pieces 45x45 cm or panels of the same size.

Nuevas líneas de negocio Expojamar

Expojamar presenta sus nuevas líneas de negocio mediante las cuales pretende potenciar y canalizar toda su capacidad productiva a nivel internacional.

Expojamar presents its new lines of business, through which aims to promote all its production capacity worldwide.



4	3
2	1



Cover

La nueva colección de porcelánico de masa coloreada Cover se adapta a las tendencias más candentes en diseño. Disponible en tres tonalidades, esta colección de aspecto cementado con un relieve estilo piedra, aporta la elegancia y carácter en espacios interiores y exteriores, tanto en residenciales como en espacios comerciales de alto tránsito.

Cover, our new collection of colored body porcelain tiles has been adapted to fit the hottest new trends in design. Available in three colors, this cement look collection with raised stone relief brings elegance to indoor and outdoor spaces, both in residential and commercial areas of high transit.



Sanctuary

Utilizado en la construcción desde las más antiguas civilizaciones, este mármol de apreciada belleza, se sigue utilizando en la actualidad tanto en pavimento como revestimiento, dotando al espacio de la singularidad característica de este clásico. La nueva colección Statuary está disponible en el nuevo formato 60×120 y 75×75, ambos disponibles en natural mate y el pulido High Glass.

Used in construction through the ages by the most ancient civilizations, this marble, which is highly appreciated for its beauty, is still used today both for pavement and wall coverings, bringing to the space a uniqueness characteristic of this classic. The latest collection, Statuary, comes in the new sizes 60×120 and 75×75. Both are available in natural matt and polished High Glass.



4	3
2	1

Frontal de Peldaño

Nuestro último desarrollo es una pieza que actúa como frontal de los peldaños que permiten la colocación de cualquier tipo de baldosa en la base y la parte frontal de los peldaños.

Gresmanc continúa desarrollando nuevas soluciones cerámicas que resuelven los problemas más frecuentes de los clientes. Las ventajas de esta pieza son:

- Disponible en varios colores y formatos.
- Crea uniformidad estética ya que permite utilizar en las escaleras las mismas baldosas que en el resto de los suelos.
- Cuenta con una pieza especial para rematar las esquinas.
- Aporta resistencia a cada peldaño de la escalera.

Our latest development is a piece that acts as front of steps allowing placement of any type of tile on the base and the front of the rungs.

Gresmanc continues developing ceramic solutions that address the most common customer problems.

The advantages of front step are:

- Available in various colors and formats.
- Create aesthetic uniformity and allowing use on stairs the same tiles in the rest of the house.
- It has a special piece to finish the corners.
- Provides resistance ladder.



Ikon

Las mil caras del agua. Una colección que actualiza el lujo y revoluciona la física. Un icono exclusivo y único. El agua que fluye es ahora un prisma con infinitas caras. Ikon es la última innovación en diseño de Maier, que fascina por su estética facetada, la tendencia en auge en arquitectura y interiores. Simula una joya de caras diamantadas que provoca reflejos y destellos dignos de una obra de arte. Evoca glamour, sobriedad y elegancia. Ikon está disponible en cromo, oro y con el acabado especial oro rosé, propio de la joyería.

The thousand faces of water. A collection that redefines luxury and shakes up physics with its impossible geometrical lines. An innovative faucet icon is born. Flowing water is now a prism with endless faces. Ikon is the latest Maier design, that fascinates for its faceted look, the big trend in architecture and interior design. It imitates a diamond jewel that provoques sparkles and reflections worth a piece of art. Evoques glamour, elegance and sobriety. Ikon is available in chrome, gold, and in special rose gold, typical in jewellery.



Sanctuary

El paradigma de cristal. Su tramado piramidal convierte el baño en un lugar para recordar. El interior con diferentes tonalidades de color permite transformar el estilo de vida. Kryos, un grifo de alta costura, es una afirmación de la personalidad y la sensibilidad del que lo escoge. La decoración de cristal está fabricada a mano en talleres artesanos, y con rigurosos controles de calidad. Kryos está disponible en múltiples acabados y colores.

The crystal paradigm. A pyramidal dithering that turns a bathroom into a place to remember. An interior with different colour tonalities allows to transform lifestyle. Kryos, an haute couture faucet, is an affirmation of the personality and sensitivity of the ones that choose it. The crystal decorations are manufactured by artisans, with rigorous quality control. Kryos is available in multiple finishes and colours.



Lake Stone

La serie Lake Stone inspirada en la naturaleza, fusiona piedra con cemento encofrado. Esta serie posee una textura satinada, superficie porcelanica y masa coloreada R10, estando disponible en acabado natural y Lappato, apto para pavimento y revestimiento haciéndolo ideal tanto para espacios públicos como privados. Cuatro son los tonos que componen esta serie: Sand, Artic, Steel y Basalt, con múltiples formatos rectificados 45×90; 14,5×90; 59×59 y 30,6×62,5, junto a sus versiones sin rectificar y las distintas decoraciones en revestimiento, ofrecen a la serie Lake Stone diferentes posibilidades decorativas capaces de vestir cualquier tipo de estancia y estilo.

The Lake Stone series inspired by nature fuses stone with concrete formwork. This R10 coloured-body porcelain tile has a satin texture. It is available in natural and Lappato finish, suitable for floor and wall decoration, which makes it ideal for both public and private spaces. This series is available in four colours: Sand, Artic, Steel and Basalt, with several rectified formats (45×90; 14,5×90; 59×59 and 30,6×62,5) and unrectified versions. The different decorative styles of the wall tile make the Lake Stone series suitable to enhance any room and to match to all styles.



Zero

La serie Zero cosmopolita y urbana, es una opción con aspecto cemento fraguado que aporta elegancia y atemporalidad. Esta serie en revestimiento formato 30×100 se ofrecen tres tonos White, Iron y Sand en acabado liso y acompañado de un relieve que recuerda las antiguas fachadas italianas revocadas. La gran variedad de decoraciones que acompañan esta serie con diseños sutiles y sofisticados, además de piezas matéricas e innovadoras muestran la esencia de la cerámica artística. En su versión para pavimento se presenta en porcelánico masa coloreada en formato 59×59, 29×29 y 30,6×62,5, disponible también sin rectificar; se incorpora además el tono Zinc.

The cosmopolitan and sophisticated Zero series is a hardened concrete option affording elegance and a timeless style. Three colours of wall tile are offered in 30×100 format: White, Iron and Sand, with a smooth finish and a relief recalling the Italian plaster façades of yesteryear. The wide variety of decorative elements that accompany this series, with subtle and sophisticated designs, along with innovative pieces inspired by matter painting, show the essence of artistic ceramics. As floor tile, it is available in coloured-body porcelain in 59×59, 29×29 and 30,6×62,5 sizes, as well as unrectified. A Zinc colour is also provided.



Ultralight

Una innovación revolucionaria no solo para gente que vive en apartamentos de alquiler y que quiere tener una decoración aspecto piedra sin las molestias de los pesados azulejos. Wallsupply desarrolló bajo su marca Rebel of Styles la maravillosa serie Ultralight, falsas piedras 3D ultraligeras fabricadas de espuma EPS! El peso por m2 es de únicamente 0,6 kg! Los paneles 3D están disponibles en 2 colores, blanco y antracita, y parte de su contenido es 100% reciclable. Cualquiera puede revestir las paredes en unos minutos con nuestro modelo Ultralight 3D.

A revolutionary innovation not only for people who live in rented apartments and who want to have an easy stone wall decoration without the hassles of heavy tiling. Wallsupply developed under its brand Rebel of Styles the stunning light Ultralight Serie, 3D faux stone panels made of ultralight EPS foam! The weight per m2 is only 0,6 kg! The 3D faux stone panels are available in 2 colors, white & anthracite, are partly made of a recycled content and are 100% recyclable. Anyone can tile stone walls out of the box in minutes with the Ultralight 3D faux stone panels.



Ultrawood Teak

La madera natural 3D es la tendencia en diseño interior moderno. Wallsupply desarrolló bajo su marca Rebel of Styles la nueva espectacular serie Ultrawood, paneles de madera en 3D hechos a partir de piezas seleccionadas una a una regeneradas y recuperadas de paneles de madera de teca procedentes de Asia. Los paneles de madera son utilizados en casa, restaurantes, tiendas y hoteles para resaltar las paredes y aportar el calor y la belleza de la madera natural. Otras características de nuestro modelo Ultrawood son: su ligereza, ecología y reciclado. El panel de madera 3D es fácil de instalar gracias a su forma de Z que permite ajustar perfectamente una pieza con otra y nuestro adhesivo ROS. Disponemos de 5 diseños diferentes de nuestro producto Ultrawood de teca.

Natural wood and 3D are the trends in modern interior design. Wallsupply developed under its brand Rebel of Styles the beautiful new Ultrawood Serie, 3D wood panels made of carefully selected piece-by-piece reclaimed and upcycled Asian teak wood panels. The wood panels are used in homes, restaurants, shops and hotels as accent walls and bring warmth and beauty of natural wood in a home. Other features of Ultrawood are: light-weight, eco-friendly and upcycled. 3D wood wall panel is easy to install due to its Z-shape for tight fitting and our ROS adhesive. UltraWood teak is available in 5 beautiful designs.



4	3
2	1

Colección Plus

Estas 2 series pertenecen a la Colección Plus, de formato 35x90 cm realizadas sobre pasta roja, con las técnicas más avanzadas de las que dispone la industria cerámica.

Se trata de series monocolor, combinadas con piezas de relieve que aportan gran belleza estética.

Ven a visitarnos en Cevisama 2016.

Both Series belong to our Plus'Collection, These red body tiles are all produced in 14"x36" size with our most advanced tools and techniques in ceramic industry. They are manufactured in just one colour, combined with several relief pieces that provide a touch of beauty to each tile.

Visit us at Cevisama 2016.

4	3
2	1



Portland Nogal

Navarti Ceramica le ofrece la funcionalidad y el diseño unidos con la Serie Portland 25X85.

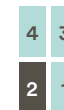
Navarti Ceramica offers the functionality and design together with the Portland series 25X85.



South Perla + South Gris + DC. South Gris

Ambiente baño modelo south 33.3x55, colores perla y gris, más decorado south gris.

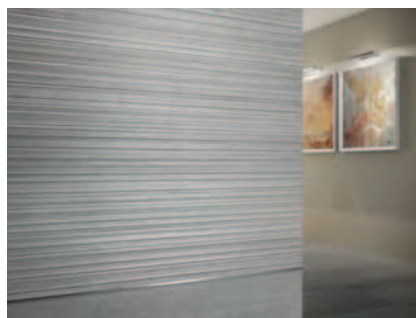
Bath room 33.3x55 south model, colour perla and gris, and décor. south gris.



Instant

En colección Instant Newker presenta su nuevo formato 60×120. Piezas rectificadas color masa inspiradas en el mundo del cemento decorativo, tan usados en la actualidad por arquitectos e interioristas. La colección también cuenta con un moderno relieve de revestimiento.

Newker presents Instant collection in a new format, 60×120. Coloured biscuit porcelain and rectified, Instant is inspired by the world of decorative concrete, as currently used by architects and interior designers. The collection also features a modern coating relief.

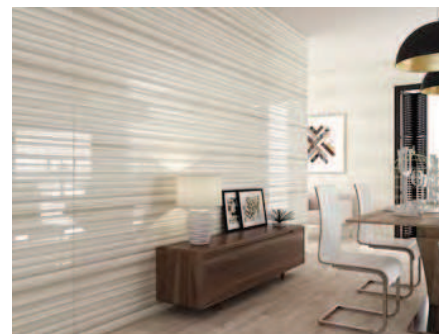


Step

Colección de formato 40×120 en pasta blanca rectificada.

Step tiene un marcado aire actual y vanguardista. Todos los colores de la serie combinan entre sí. Las piezas de esta colección se caracterizan por un relieve lineal que ayuda a crear ambientes elegantes y modernos.

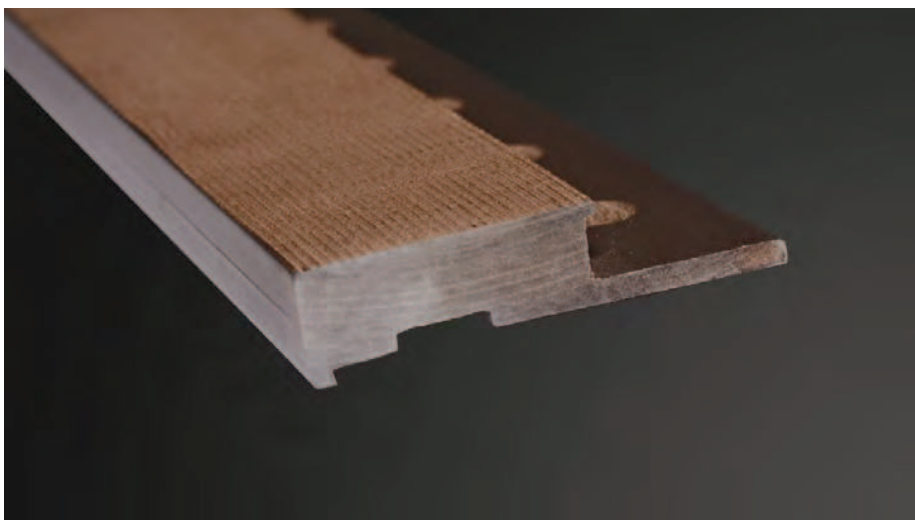
White body rectified collection in 40×120 size. All colors of the serie can be combined together. The pieces in this collection are characterized by a linear relief which helps to create elegant and modern environments.



Peldaño Madera

La propuesta de nuevos materiales para la protección de los peldaños en cualquier escalera, tanto en espacios públicos como privados. Plasdecor presenta su Peldaño Antideslizante de Madera. Una pieza robusta y elegante de fácil colocación y gran durabilidad.

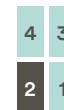
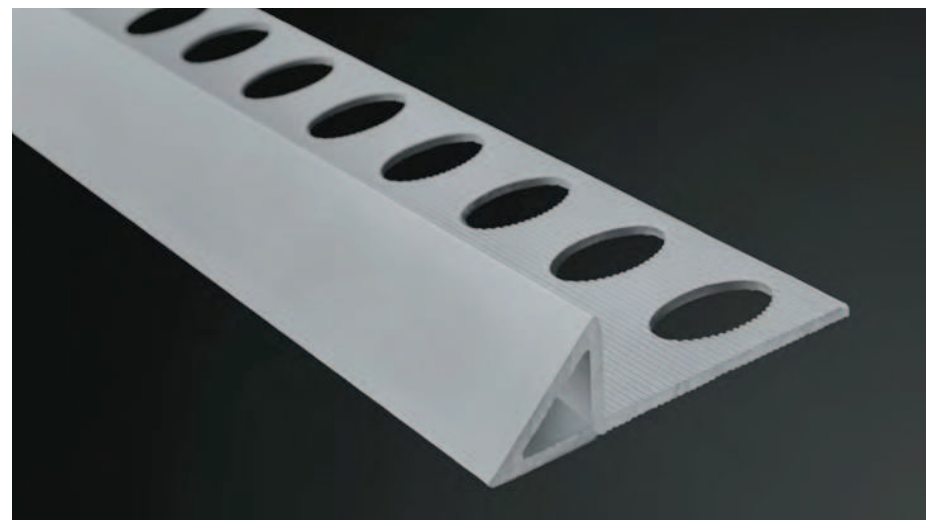
The proposal of new materials for the protection of the steps in any stairs, both in public and private spaces. Plasdecor presents its non-slip wood step. A robust and elegant piece of easy installation and great durability.



Perfil de Aluminio Bisel

Nuestra empresa amplía su gran gama de perfiles de aluminio introduciendo, entre otros, el perfil Bisel. Con un diseño que aúna sencillez y elegancia para la protección de las esquinas de revestimientos cerámicos. Acabado en plata brillo y plata mate.

Our company expands its range of aluminium profiles by introducing, among others, the bezel profile. With a design that combines simplicity and elegance for the protection of corners of ceramic coverings. Finished in shiny silver and matt silver.



Perseo 390

Porcelanico de formato 33,3×90, se utiliza para suelo como pared. La serie consta de relieves combinables. Esta hecho con tecnología digital. Tonos beige y gris.

Porcelain 33,3×90 format, is used for floor and wall tiles. The collection consists of reliefs made digital technology. Shades: Beige and grey.



Revifeel Warm Up

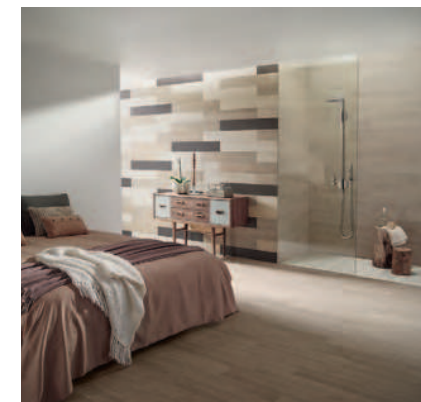
Pavimento cerámico con un alto confort térmico. Conserva el calor, creando un ambiente acogedor. REVIFEEL WARM UP es un sistema innovador de pavimentos cerámicos, con un alto nivel de confort térmico que suaviza las sensaciones de frío. Aumenta el confort de la cerámica de interior, reduciendo la sensación de frío al tocar. Este efecto se logra gracias a la aplicación de materiales con una baja conductividad térmica, que evitan la disipación del calor. Es la solución adecuada para salas y habitaciones.

REVIFEEL WARM UP está disponible en varias colecciones de Revigrés, combinando estética y funcionalidad, y favoreciendo una mayor integración arquitectónica sin renunciar a todas las ventajas del gres porcelánico: alta resistencia al desgaste; alta resistencia a las manchas y a los productos químicos; buen aislamiento eléctrico; fácil limpieza y mantenimiento; gran durabilidad.

Ceramic floor tiles with high thermal comfort. Preserves the heat, creating a cosy environment. REVIFEEL WARM UP is an innovative ceramic floor tiles system with high thermal comfort, alleviating the sensation of cold.

Increases the comfort of indoor ceramic floor tiles, reducing the sensation of cold to the touch. This effect is a result of the application of low thermal conductive materials, which prevents heat dissipation. The perfect solution for living rooms and bedrooms.

Available in several Revigrés collections, REVIFEEL WARM UP is a combination of aesthetics and functionality and promotes greater architectural integration, with all the benefits of full body porcelain: high resistance to use; high resistance to staining and chemicals; good electrical insulation; easy cleaning and maintenance; durability.



Habana Collection

TAU da un paso más hacia la modernización de la madera con la colección HABANA. Se trata de una colección de madera cerámica con un toque cementoso como elemento innovador. Disponemos de seis colores que se reparten entre tres tonos fríos más minimalistas, y otros tres tonos cálidos más acogedores, alejándose de la generalidad más tradicional de la madera. Se desarrolla en gres porcelánico, en tres formatos 30×60, 45×90 y 22,5×90 cm., disponibles en acabado natural y exterior.

TAU takes another step towards the modernization of the wood with HABANA collection . A ceramic wood with a cementitious touch as an innovative element. We have six colors that share three minimalist cold tones and three warmer tones, away from the traditional wood. It is available in porcelain, three formats 30×60, 45×90 and 22.5×90 cm, and in natural and exterior finishes.





Bathub

FICO sanitary bath products play a cool main theme for your bathroom and take on various graceful forms, which is just like the random and exquisite harmonious musical note, and deducts the life sentiment with the artistic form.



Mosaic

FICO sanitary bath products play a cool main theme for your bathroom and take on various graceful forms, which is just like the random and exquisite harmonious musical note, and deducts the life sentiment with the artistic form.



FICO MOSAIC COLLECTION

4	3
2	1

Color Esmalt S.A. quisiera presentar una selecta variedad de productos con el objetivo de ofrecer un mayor abanico de posibilidades en decoración. Queremos mostrar el desarrollo y la diversificación en productos cerámicos; una adecuada paleta de colores, esmaltes y lustre brillo y mate, tintas reactivas para microrelieves, tinta lustre, esmaltes iridiscentes, granillas, tintas y esmaltes metálicos. Somos punto de referencia en el sector de la cerámica en cuanto a tecnología y calidad que aumentan el rango de texturas y acabados de una amplia variedad de productos para porcelánico y revestimientos.

Color Esmalt S.A. would like to present a special variety of products with the aim to provide a huge range of possibilities in decoration. We present the development and diversification in ceramic products; a suitable color chart, glossy and matte glazes, iridescent glazes, reactivities inks for micro reliefs, luster ink, granittis and metallic inks and glazes. We are the point of reference in ceramic sector, technologically and qualitatively. Our inks and glazes increase the range of textures and finishes of a large variety for porcelain tiles, floor and wall tiles.



Bergamo

Desarrollo de mármoles nobles de belleza clásica. Propuesta que refleja los valores de nuestra marca. Fuerte vinculación con el lujo que transmiten fuerza y elegancia con amplia aceptación, adecuados para mercados exigentes.

Desarrollo en acabados naturales gracias a los efectos aplicados en tecnología digital y materiales base de altas prestaciones técnicas.

Development of fine marble classical beauty. Proposal that reflects the values of our brand. Strong links with the luxury and elegance transmit force with broad acceptance, suitable for demanding markets. Development in natural finishes thanks to the effects applied based on digital technology and high technical performance materials.



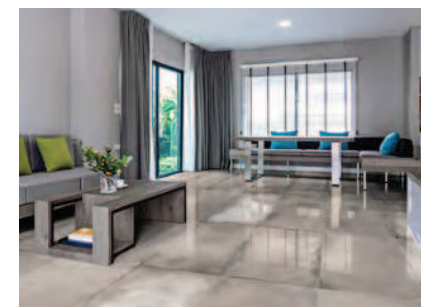
Orleans

Belleza funcional en el desarrollo del cementos loft Concept con una reinterpretación creativa y actual, base del diseño industrial.

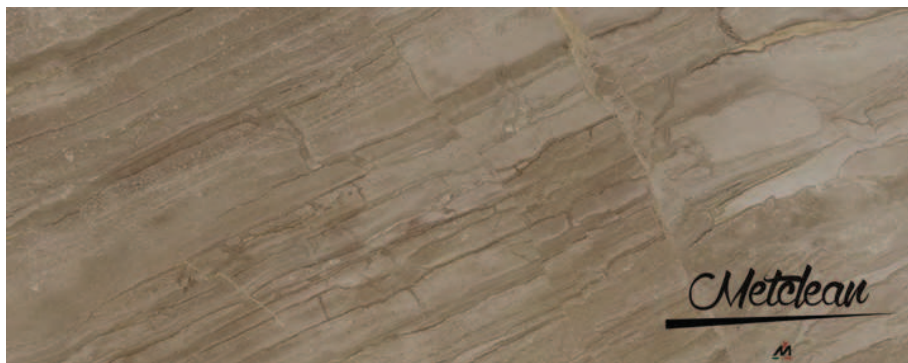
El uso cromático de la gama tintas Inkjet en combinación con los efectos cerámicos digitales le aporta realismo rico en matices, obteniendo colores pétreos y arenados inspirados en la fuerza de la naturaleza.

El proceso de acabado pulido con materiales granulados para aplicación en líquido de alta descarga se adapta a todos los formatos.

Functional beauty in the development of cements Concept loft with a creative and contemporary reinterpretation of industrial design basis. The use of color inkjet inks range in combination with ceramic digital effects gives realism rich in nuances, getting sandblasted stone colors and inspired by the force of nature. The process of finishing polished with granulated materials for use in high discharge liquid adapts to all formats.



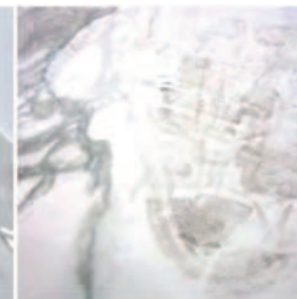
Metclean



Metclean



GLOSS INCREMENT >90



FOOT PRINT RESISTANCE



ACID RESISTANCE

4	3
2	1

Parma 210

El acabado de yeso liso y nitidez de perfil del Parma 210 ofrecen una simplicidad arquitectónica pura. Con una distribución de luz sorprendentemente aguda que comienza en el mismo borde del producto, el Parma aporta una solidez y sensación de lujo a cualquier tipo de interior. Este producto también puede ser pintado.

The Parma 210's smooth plaster finish and crispness of profile deliver a pure architectural simplicity. With a strikingly sharp beam pattern which starts at the very edge of the product, the Parma brings a solidity and sense of luxury to any interior. This product can also be spray painted.

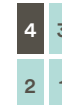
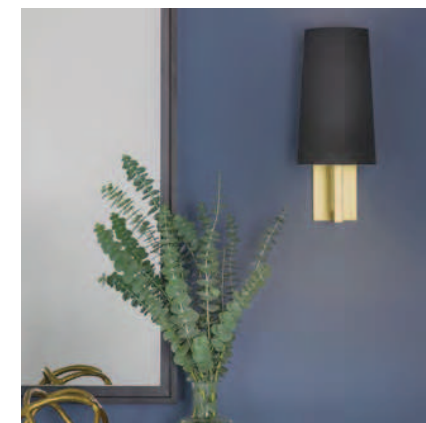


Riva 350 (Matt Gold)

El aplique mural Riva combina sólo tres elementos perfectamente proporcionados. Los bordes nítidos provienen de la utilización de aluminio extruido, mientras que el acabado en oro mate agrega un toque de lujo por sí mismo.

Proporciona una iluminación clasificada IP44 que es apta para uso tanto en el baño, como el dormitorio o un espacio que combine los dos. También es una solución moderna, característica para pasillos o zonas de restauración y proporciona un punto de referencia singular y eterna para cualquier esquema de diseño de interiores. Disponible en acabados bronce, cromo pulido y níquel mate, esta luminaria regulable se puede combinar con una selección de pantallas en telas lujosas.

The Riva wall light combines just three perfectly proportioned elements. The crisp edges come from the use of extruded aluminium while the matt gold finish adds a luxurious edge of its own. It provides IP44 illumination which is equally at home in the bathroom, bedroom or a space which marries the two. It is also a modern, distinctive solution for corridors or dining areas and provides a strong but timeless reference point for any interior design scheme. Available in bronze, polished chrome and matt nickel this dimmable luminaire can be paired with a choice of luxurious fabric shades.



Cabina Hidromasaje Sol

Medidas: 90×90×210.

Forma angular.

Sistema hidromasaje.

Características: teléfono ducha 3 funciones, barra regulable en altura para teléfono ducha, rociador, grifería monomando, selector funciones, repisa, luz led, radio, extractor, asiento, asas puertas, 3 jets rectangulares.

Measures: 90×90×210.

Angle side form.

Hidromassage system.

Features: Shower hand 3 functions, regulable bar of shower hand, top shower, mixer tap, mixer selector, shelf, led lighting, radio, extractor, seat, handles door, 3 rectangular jets.



Takenos

Medidas : 140×22×54 cm.

Color: bambu.

Características: Sistema hidromasaje, rociador redondo 17 cm (1 función) teléfono ducha (1 función), grifería monomando, pomos función individual (1 selector por cada salida de agua) 3 jets.

Measures: 140×22×54 cm

Colour: bamboo

Features: Hidromassage System, top shower diameter 17 cm with 1 function, shower hand with 1 function, mixer tap, 1 mixer selector for each output of water, 3 jets.



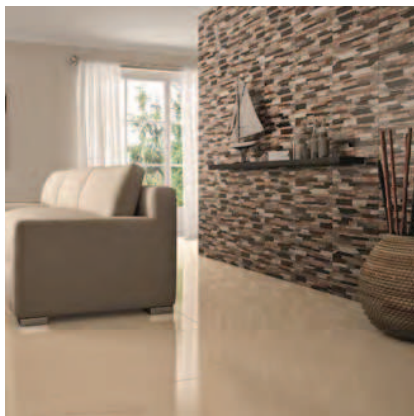
4	3
2	1



Aden Cuero / Irina Beige

Ambiente que combina pared y suelo. el modelo aden cuero 25×40, en la pared, tiene una fabricación digital con imitación de la piedra. tiene una fuerte definición y una imagen rustica. Obtenemos un contraste con el clásico diseño liso del suelo, un color claro enfrente de los colores fuertes de la pared.

Ambient wich combines wall and floor tiles. the model aden cuero size 25×40 for wall it is a digital process with an stone imitation. It has an strong definition and rustic image. We obtain a contrast with a classic plain dassing for floor, light colour opposite to the strong colours of wall.



Baku

Medidas : 140×22×54 cm.

Color: bambú.

Características: Sistema hidromasaje, rociador redondo 17 cm (1 función) teléfono ducha (1 función), grifería monomando, pomos función individual (1 selector por cada salida de agua) 3 jets.

Glazed ceramic floor tiles red body. it is a geometric design with reliefs and floristand arabics motifs. It has a matt definition with different combination of cream, beige and brown colours. It accomplish the desire to transfer us to an exotic ambient.





Cipres Roble

Ambiente de pavimento de gres esmaltado. es un modelo con una imitacion real de la madera, para conseguir efectos de suelo de parquet, con un resultado de una superficie fuerte. Tiene diferentes aplicaciones para acabados de suelos y parquets.

Ambient of glazed gres floor tiles. it is a model with one actual wood imitation to have parket floor effects, with results of a strong surface. It has different applications, floor and wall finishes.



Retro y Rea

Stonei es la evolución del solid surface. Puede ser moldeado en casi cualquier forma o tamaño. Es un material anti moho, no tóxico, fácil de reparar y respetuoso con el medio ambiente. La personalización del producto será una agradable experiencia para el cliente. Se puede elegir entre varios terminados: mate, brillo o color.

Stonei is the evolution of solid surface material which can be cast into nearly any form or size. It is an anti mildew material, non-toxic materia, easy to be repaired and an environmentally friendly product. The product customization makes you a confort experience. You can choose surface in matt, glossy or solid colour.

4	3
2	1



Serie Llobregat

Atendiendo a la tendencia del mercado hemos desarrollado una mampara con la menor perfilera posible, con rodamientos de doble tanden ocultos, manteniendo el espesor de los vidrios y la calidad del producto.

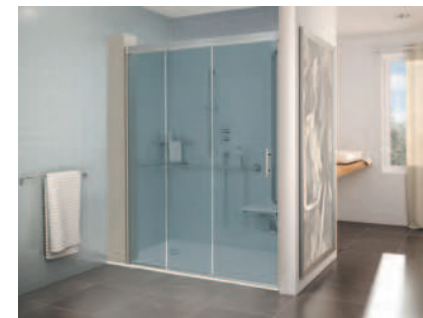
In response to the market trend, we have developed a bath screen with a minimum of profiles, with hidden double tandem bearings, keeping the thickness of the glasses and product quality.



Serie Manzanares

Atendiendo a la necesidad del Mercado hemos fabricado una mampara de 3 hojas correderas de diseño minimalista sin perfilera en la parte baja y con un sistema novedoso en el arrastre de sus hojas todo sin perder la Calidad y la funcionalidad de la mampara.

In response to the market need we have made a bath screen of 3 sliding panels minimalist design without profiles at the bottom and with an innovative system of dragging its leaves all without losing the quality and functionality of the bath screen



4	3
2	1



Petra Marfil

Un año mas Dreamile nos sorprende con nuevos diseños, realizados con la ultima tecnología digital, a los que ha añadido nuevas series de pavimentos en formato 45×45, 30×60 y 60×60, así como revestimientos en formatos 25/40, 20/60 y 30/60.

Dreamtile , Once again ,introduces a new range of wall and floor tiles, using the latest digital technologies, and have increased his range with new floor tiles series in 45×45, 30×60 and 60×60, as well as wall tiles in size 25×40, 20×60 and 30×60 .





Alava Jet - Porcelánico

ALAVA Jet, BLOCK20, porcelánico 60×60cm y grosor de 20 mm. En seco, sobre hierba, pivotes, grava o arena, de rápida instalación y fácil reposición, ideal para jardines y patios. También puede colocarse con cola sobre capa de relleno en áreas de tráfico, como acceso a garajes en viviendas y en interiores sobre pivotes. Colores disponibles: Alava Jet noche, antracita y fuego.

ALAVA Jet, porcelanic 60×60cm, BLOCK20. Floor with a thickness of 20 mm, ideal for both outdoors and indoors uses. Directly on soil, on gravel, on sand or even on pivots it has an easy laying, easy changing. Also suitable with adhesive for road traffic areas such as garage. On pivots perfect for terraces. Available colourss: ALAVA Jet, noche, antracita y fuego.



Takenos

Revestimiento K2 Jet 33,3×50 cm Porcelánico interlocking. Su relieve vanguardista es perfecto para crear ambientes modernos y sofisticados. Cerámica de aspecto natural y cálido, disponible en colores perla, gris y cobre, gracias a su textura satinada, es fácil de limpiar y adecuado para su colocación tanto en interior como en exterior.

Wall tile K2 Jet, 33.3×50cm. Porcelain Interlocking. Its avant-garde mould design is perfect to create sophisticated and modern interiors. Natural and warm ceramic in perla, gris and cobre. Thanks to its soft touch easy to clean and suitable either for interior or exterior decorations.



4	3
2	1



Colección Cromados

Una nueva colección de perfiles y listelos dotados de una capa de cromo, aplicada utilizando las mejores técnicas disponibles de cromado electrolítico.

Igual que con los apliques cromados para los baños, el acabado en cromo de nuestros perfiles y listelos aporta una extraordinaria belleza añadida y una resistencia añadida a la corrosión y al uso. El sorprendente alto brillo que se consigue con esta técnica proporciona al cliente un toque de elegancia adicional en sus instalaciones.

Hemos realizado una cuidadosa selección de nuestros perfiles y listelos para la aplicación de cromo, permitiendo al cliente crear el ambiente perfecto.

A new collection of trims and listelos with a chrome plated finish, applied using the best available electroplating technique.

Just as with chrome plated fixtures in bathrooms, chrome plating our trims and listelos gives them an extraordinary touch of beauty and added resistance to corrosion and use. The surprisingly high shine achieved with this technique brings that extra feeling of elegance to the customer's installation.

We have carefully selected a range of trims and listelos for the perfect chrome finish, for the perfect finishing touch.



Línea Mosaicos

Nuestra nueva serie de mosaicos nace de nuestro constante esfuerzo de ofrecer las tendencias más actuales a nuestros clientes, fieles a nuestro lema, “fabricamos sus sueños”.

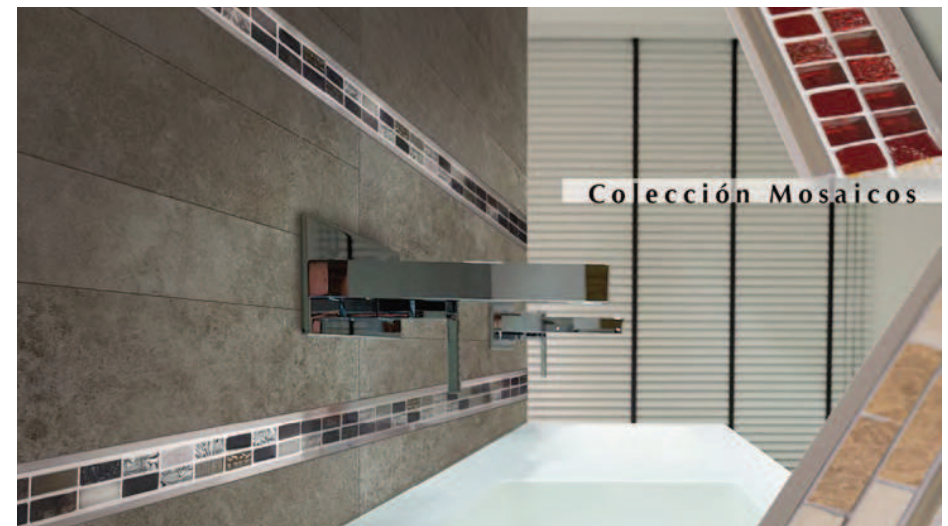
Una selección cuidadosa de materias primas nos permite proponer esta nueva colección compuesto por 14 diferentes modelos de mosaicos incrustados en un perfil de alta calidad acabado en plata brillo y plata mate, listos para facilitar la perfecta instalación.

La variedad de nuestra selección permite que el cliente final siempre pueda encontrar el modelo perfecto para su instalación, sea en ambientes rústicos, clásicos o modernos, creando espacios de gran riqueza.

Our new Mosaics Range is fruit of our constant efforts to offer the most up to date designs to our customers, true to our slogan “You dream it, we produce it”.

Following a careful selection process, choosing the best possible raw materials, we are delighted to offer this collection of 14 different mosaic models, set in a high quality trim finished in polished or matt silver, ready for the perfect installation.

The wide variety of mosaics on offer means that the customer will always find the perfect model for their installation, whether rustic, classic or modern, creating beautifully decorated spaces.



Colección Natura

Producto realizado en extrusión, con borde de piscina redondeado y especial.

Piezas especiales a juego. Altas prestaciones técnicas y diseño de madera.

Óptimo para exteriores e interiores.

Gracias a la tipología de producción en extrusión, se aúna diseño y calidad para ser utilizado en piscinas, zonas urbanas, centros comerciales, zonas industriales, etc..

Extruded ceramic product, specific product in wood design for swimming pools, outside areas or living rooms.



Procelanatos de Sunvin, mosaicos de Sunvin

Ofreciendo un servicio inigualable, Sunvin Cerámica está llevando a una reputación de excelencia en la calidad de un diseño, en el desarrollo de productos y el abastecimiento de las baldosas destinadas a la exportación. Estamos comprometidos a ofrecer a nuestros clientes más exigentes con una parada de un servicio del más alto nivel a través de nuestro personal dedicado y experimentado.

Offering an unrivalled service, Sunvin Ceramics is leading upon a reputation for excellence in the quality an design, in product development and sourcing of tiles destined for export. We are committed for providing our discerning clients with an one stop service of the highest standards through our dedicated and experienced staff.



Cisterna Vista Empire

La cisterna de cristal Empire, está especialmente diseñada para una rápida instalación y renovación de su baño.

Todos los accesorios y tuberías se encuentran ubicados discretamente con fin de reducir la acumulación de suciedad.

Está disponible en dos terminaciones, tanto en blanco como en negro con cristal templado de 6mm y aluminio cepillado en los laterales proporcionando un diseño elegante a cualquier baño.

Es un producto de alta calidad sin descuidar la protección al medioambiente ya que va provisto de descarga de 3/6 litros.

Va provisto de un bastidor de acero capaz de aguantar 400 kg de peso y está disponible tanto para taza suspendida como taza al suelo.

Es un producto especial ofrecido por Fossil Natura con el fin de elevar los niveles de confort en el baños contemporáneos .

Glassbox is perfectly designed installation element for new fast construction and renovations of bathrooms. All the easily achieved fittings, fixtures and pipework are neatly concealed in order to lower dirt. Availability in a choice of white or black 6mm tempered glass and aluminium side covers cuts an eye catching, elegant and aesthetic design in any bathroom. It is a high quality product that saves water to save environment with its dual flush system. Its integrated pre-wall self supporting frame that bears up to 400 kg and can be fitted with both wall hung WC. Floor mounted closet application version is also available. It is a special product offered by Fossil Natura in order to raise comfort levels in the contemporary bathrooms.



Inodoro Cerámico Bali

Serie Bali, de innovador diseño con líneas suaves y perfiles redondeados adaptable a diferentes espacios, hacen de la colección Bali una colección moderna y funcional, diseñada para satisfacer las necesidades de todo tipo de consumidor.

Bali serie, innovative design with soft lines and rounded profiles adaptable to different spaces , make the Bali collection a modern and functional collection designed to meet the needs of every consumer.





Goya Cerámica

En el equipo de GOYA CERAMICA trabajamos cada día con el objetivo de ofrecerles lo mejor de nuestras ideas, haciendo que cada modelo que creamos sea una inspiración de ambientes para sus proyectos.

Sin olvidar la línea tradicional que nos caracteriza, nuestro producto ofrece una gran variedad de estilos, formatos y acabados pensados para satisfacer las necesidades de cada uno de nuestros clientes.

Con ello, pretendemos empezar una nueva etapa con el entusiasmo y la ilusión de ofrecerles un producto que les sorprenda.

In the GOYA CERAMICA team our main aim is to work every day to offer you the best of our ideas. Each model has been created to be a source of inspiration for your projects.

Without leaving aside the traditional line that characterizes us, our products offer a wide variety of styles, sizes and finishes designed to satisfy the requirements of each of our clients.

With all these premises we pretend to start a new period with enthusiasm to offer you a product that could surprise you.

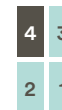
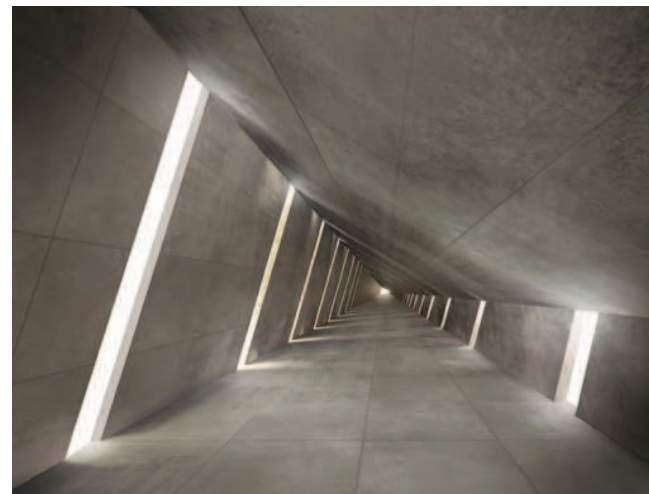


4	3
2	1

Damasco



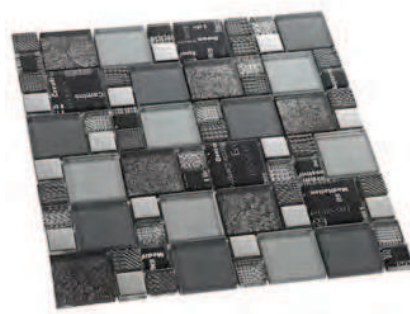
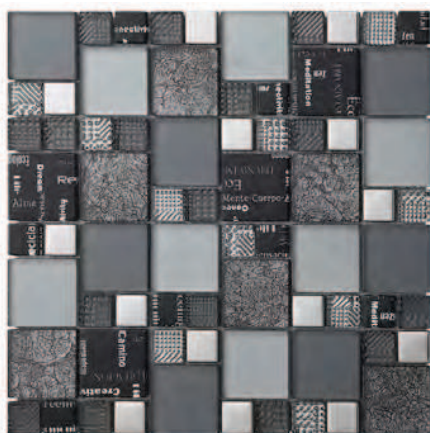
Zentrum



Carnaval

Intermatex lanza para Cevisama una nueva serie basada en uno de los formatos de malla de más éxito, que permite cortarse tanto vertical como horizontalmente. Se incorpora de una manera elegante la impresión digital en una variedad de 6 colores. Además la serie contara con una gran novedad para la firma: su propia gama de accesorios de baño.

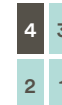
Intermatex launches in Cevisama a new range based on one of the most succesful chip size mix, that allows to be cut vertical and horizontally. Range includes a total of 6 colours in a very elegant style. In addition the range will bring a great novelty for the company: Its own range of bathroom accessories.



Montblanc

Intermatex quiere con Montblanc satisfacer las necesidades de los clientes que buscan por un lado un pavimento porcelánico blanco muy intenso en 60x60 y por otro lado no necesitan de un producto técnico para altos tránsitos.

Intermatex wants with Montblanc to meet the needs of customers looking for a very pure white porcelain floor tile in 60x60 and on the other hand do not need a technical product for high transit.



Serie Soho

La serie SOHO, se atreve a recrear el diseño vintage en las maderas. Colores actuales en tonos pasteles que armonizan el estilo tradicional en un contexto moderno.

The SOHO's serie, dares to recreate the vintage design on wood. Modern colors with pastel tones harmonize the traditional style in a present context.



Takenos

Inspirados en los mármoles de Verona, los pavimentos de mayor espesor de la serie VERONA plasman en cada pieza los matices y detalles con los que la naturaleza moldea los mármoles con el paso de los años.

Inspired by the Verona's marble, the thickest floor of the serie VERONA represents in each piece the details and nuances with whom the Nature shapes the marble over the years.



Secadora de manos Dualflow plus

Dualflow plus M14AB de Mediclinics, el ahorro ecológico.

Mediclinics presenta la nueva versión de su línea de secado "hands-in", creada con el objetivo de ahorrar considerablemente en cada acción de uso, con una elevada velocidad de secado, siendo altamente higiénica, respetuosa con el medio ambiente y de fácil mantenimiento. Modelos realizados en ABS, en acabado blanco (M14A), negro (M14AB) y aluminio satinado (M14ACS).

La solución facilita un bajo consumo energético, permitiendo ahorrar hasta más de un 73% en consumo de energía en comparación a las secadoras de la misma gama de la competencia

*Dualflow Plus M14AB hand dryer by Mediclinics:
Environmentally-friendly savings*

Mediclinics presents its new version of "hands-in" hand dryer range, which was created with the aim of making significant cost savings on every use. Apart from being extremely fast it is also hygienic, environmentally-friendly and easy to maintain. The units are made from ABS in either white (M14A), black (M14AB) or satin aluminium finish (M14ACS).

The solution allows low energy consumption, with energy savings of up to 73% compared to similar dryer models made by the competition



Liceo

Nuevo concepto de plato de ducha enmarcado a medida con diseño vanguardista, ofreciendo tanto el marco como la rejilla con un diseño elegante y refinado.

Disponible en la nueva textura Vulcano, con ocho colores, Blanco, Beige, Antracita, Grafito, Cemento, Chocolate, Moka y Malva, y posibilidad de cualquier color de la carta RAL, con ancho de 70-80-90 y largo personalizado al mm.

Su rejilla estilizada y minimalista con el mismo acabado y mismo color que el resto del plato le concede un nuevo concepto decorativo, con un diseño ligero, selecto y vanguardista.

Otros elementos a destacar son; antideslizante Clase III, evita la proliferación de bacterias y garantizamos el producto 5 años.

A new concept of shower tray, a bespoke-framed shower tray with a luxurious design, amazes the framed and the grill with a stylish and modern design.

With a new Vulcano effect finish and available in eight colours, white, Beige, anthracite, graphite, cement, chocolate, mauve, mocha and also available in any colour from the Ral Letter.

Available in a range of set sizes along, 70-80-90 width and bespoke option on a length.

Its minimalist and sleek design with colour and effect matched grill, provides a new design concept with a lightweight design, luxurious showering.

Other features to be emphasized are: Non-slip ergonomic surface (UNE-EN Class III), Anti-Bacterial and 5 year guarantee.



Zeus

Nuevo concepto revolucionario de plato de ducha, ligero en el peso, rígido en su base y ligeramente flexible en su superficie la cual ofrece una sensación ergonómica de confort y calidez nunca vista en un plato de ducha.

Disponible en la nueva textura Vulcano, con cuatro colores, Blanco, Beige, Antracita y Grafito, ancho de 70-80-90-100 y largo personalizado al mm.

Su rejilla minimalista con el mismo acabado y mismo color que el resto del plato le concede un nuevo concepto decorativo, con un diseño ligero, selecto y vanguardista.

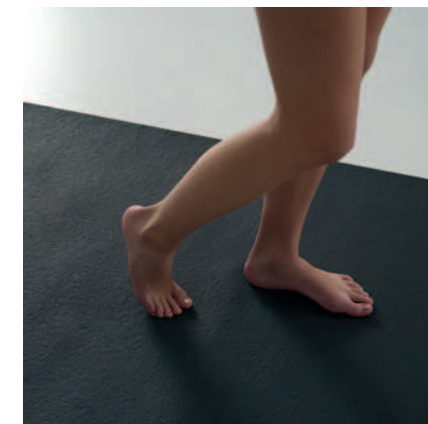
Otros elementos a destacar son; antideslizante Clase III, evita la proliferación de bacterias y garantizamos el producto 5 años.

A new revolutionary concept of shower tray, lightweight, rigid base and slightly flexible onto its surface area which amazes the senses with the warmth, comfort and features a unique ergonomic ever seen before.

With a new Vulcano effect finish and available in four colours, white, beige, anthracite and graphite. Available in a range of set sizes along, 70-80-90-100 width and bespoke option on a length.

Its minimalist design with colour and effect matched grill, provides a new design concept with a sleek design and luxurious showering.

Other features to be emphasized are: Non-slip ergonomic surface (UNE-EN Class III), Anti-Bacterial and 5 year guarantee.



Print antislip- mod. Caliza

Así mismo, inspirándose en texturas naturales como la rafia, arena, caliza y piedras, hemos lanzado una colección de antideslizante que pueden complementar las zonas exteriores y utilizarse en las zonas de baño aportando una seguridad en pie descalzo tanto en zonas secas como húmedas, y recreando una estética que une belleza y funcionalidad.

Inspired by natural textures, such as raffia, pebble stone, sand and limestone, MOSAVIT launches their PRINT Antislip collection, ideal for complementing any exterior area, pool area, or bathroom, guaranteeing security in both wet and dry conditions in bare feet.

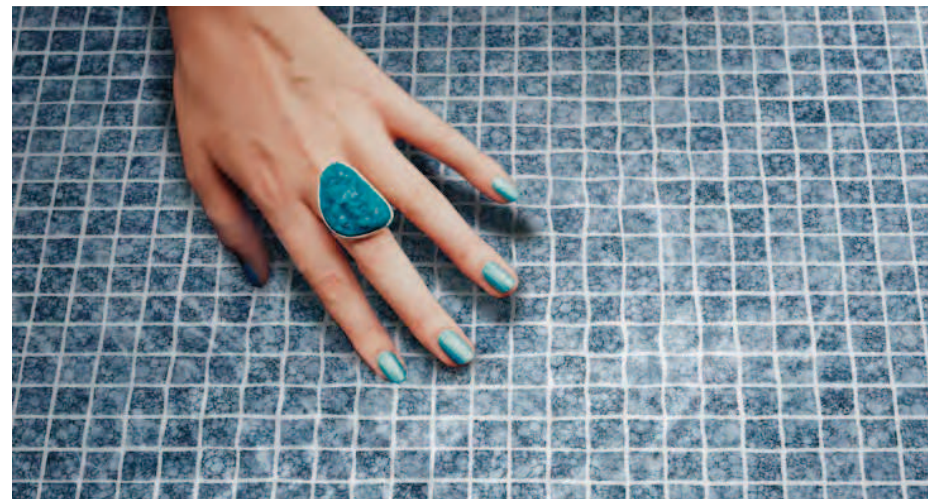
These models recreate a natural beauty and sophistication, perfectly combined with everyday functionality.



Print pools- mod. Burbujas

Continuando con el desarrollo de su serie PRINT, colección de mosaicos de impresión digital, MOSAVIT aplica esa misma tecnología en el mundo de la piscina, creando una línea única, totalmente diferente a los modelos tradicionales de piscina. PRINT POOLS aporta la decoración y diseño. En esta línea se ofrecen modelos que recrean los diversos estados del agua (decoración ondas, burbujas, hielos), y todo ellos sin perder las características técnicas que le permiten resistir su uso de los productos de limpieza usados para la mantenimiento y limpieza de piscinas y zonas húmedas.

Following the success of the their PRINT range, the digital print glass mosaic collection, MOSAVIT has applied this very same technology to the world of swimming pools, creating a unique line, different from traditional swimming pool mosaics. PRINT POOLS brings decoration and design, inspired by the movement of water (in waves, bubbles and ice), and all without losing the characteristics that make MOSAVIT mosaics ideal for pool use, resisting the products typically used for cleaning and maintenance of pools and wet areas.



Brick

BRICK 20 es una serie creada con la fusión I+D+I y las técnicas de elaboración artesanal de la cerámica, dando como resultado una colección con identidad propia. Cada pieza es única, con gran variedad de matices, formas y relieves. Tanto por sus acabados en mate y brillo como por su extensa gama de colores y su relieve irregular ofrece al usuario miles de posibilidades para crear estancias atrevidas, diferentes y acogedoras. Dando siempre ese toque personal, integrándose perfectamente en entornos rústicos, modernos, vanguardistas tipo loft, vintage..... Mantenemos los valores tradicionales y artesanales pero buscando constantemente nuevos conceptos, nuevos estilos.

Brick 20 is our newest series, combining state-of-the-art technology with artisanal elaboration. This fusion of innovation and tradition have allowed us to create a collection with a completely unique identity. Each piece is individual in terms of shading and texture which, combined with matte and gloss finishes, offers our customers the possibility of thousands of combinations in creating bold, different and inviting interiors; a personal touch in rustic, modern, classic, vintage, avant-garde, and loft designs.

We maintain traditional and artisanal values and finishes but we are always looking for new concepts and different styles.



Cementum

CEMENTUM es una colección moderna con los toques y acabados de las piezas cerámicas de antaño. Un producto que no deja indiferente al consumidor. Los acabados nos evocan a los azulejos artesanales hechos a mano fusionándolos con las nuevas tecnologías y materias primas, manteniendo los valores tradicionales y artesanales. Su gama cromática y decorados dan gran versatilidad a la colección, con infinitas posibilidades. Diseñado para colocar en diversas estancias, con las ventajas de un producto cerámico de alta calidad.

Cementum is a modern collection with an old-world finish from days past. This is a collection which evokes a strong feeling in all who see it. The finishes are reminiscent of hand-made tiles, but are a direct result of modern technologies and raw materials, yet maintaining the values and traditions of an artisanal product.

The palette of colors and decors offer a great versatility to the collection with an infinite amount of possibilities for all types of decorative schemes, but with the advantages of high quality ceramic tile.



Ambiente Art Hexagonal

La serie Art a diferencia del resto de empresas de la industria cerámica, donde priorizan la productividad y la estandarización, Natucer opta por una filosofía diferente a favor de la exclusividad y la experimentación cerámica. Un enfoque en el que el valor de la creatividad y la innovación tecnológica más avanzada se unen para crear un producto con “esencia cerámica”.

El estudio de forma, los efectos de las texturas y una sensibilización especial por los detalles transforman cada baldosa en una pieza “única y diferente” de refinada belleza.



The Art collection instead of prioritizing productivity and standardization as other firms do, Natucer chooses a different philosophy in favor of exclusivity and ceramic experimentation, an approach in which creativity meets the most advanced technological innovation to create a product with “ceramic essence” The study of forms sizes, the effects of the textures and a especial sensitivity for details, transform each tile in a “unique and different” piece of refined beauty.

Print pools- mod. Burbujas

La serie Cendra es un gres porcelánico extruido, que reproduce los suelos de madera con carácter y personalidad. Tiene una gran resistencia e inalterabilidad cromática, con una amplia variedad de formatos y piezas especiales. Es una serie apropiada para cualquier entorno residencial o público de diferente contexto arquitectónico.

The Cendra Collections is a porcelain extruded which reproduce wood effect floors with character and personality. Resistance, non chromatic alterations and a big range of special pieces and format variations make each of these collections the proper ones for any kind of residential or public environment involved in a different architectonic context.



Ocre Ideas

OCRE Creative Factory

Desarrollando proyectos creativos desde 1990
Nuestro objetivo es posicionar en el mercado actual a empresas y productos.

Trabajamos con diversas ideas aportando soluciones eficaces y concretas en cada proyecto. Estamos especializados en el sector cerámico: diseño de colecciones, catálogos, etc.

MK	MARKETING & COMUNICACIÓN
MM	MULTIMEDIA
3D	3D ESPACIOS CERÁMICOS
ID	STANDS & SHOWROOMS
WEB	DISEÑO Y SERVICIO WEB
GD	DISEÑO GRÁFICO
PP	PRE-IMPRESIÓN
PH	FOTOGRAFÍA
DP	IMPRESIÓN DIGITAL
TE	EXPERTOS EN CERÁMICA

Developing creative projects since 1990.

Our objective is to position in today's market companies and products.

We work with various ideas providing effective and practical solutions for each project.

We are specialized in the ceramic tile sector.

Our services are:

MK	MARKETING & COMUNICACIÓN
MM	MULTIMEDIA
3D	3D TILES SPACES
ID	STANDS & SHOWROOMS
WEB	DESIGN AND WEB SERVICE
GD	GRAPHIC DESIGN AND CATALOGUE
PP	PRE-PRINT
PH	PHOTOGRAPHY
DP	DIGITAL PRINT
TE	TILE EXPERTS

Ocre Proyectos

OCRE Creative Factory

Desarrollando proyectos creativos desde 1990
Nuestro objetivo es posicionar en el mercado actual a empresas y productos.

Trabajamos con diversas ideas aportando soluciones eficaces y concretas en cada proyecto.

Estamos especializados en el sector cerámico: diseño de colecciones, catálogos, etc.

MK	MARKETING & COMUNICACIÓN
MM	MULTIMEDIA
3D	3D ESPACIOS CERÁMICOS
ID	STANDS & SHOWROOMS
WEB	DISEÑO Y SERVICIO WEB
GD	DISEÑO GRÁFICO
PP	PRE-IMPRESIÓN
PH	FOTOGRAFÍA
DP	IMPRESIÓN DIGITAL
TE	EXPERTOS EN CERÁMICA

Developing creative projects since 1990.

Our objective is to position in today's market companies and products.

We work with various ideas providing effective and practical solutions for each project.

We are specialized in the ceramic tile sector.

Our services are:

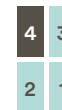
MK	MARKETING & COMUNICACIÓN
MM	MULTIMEDIA
3D	3D TILES SPACES
ID	STANDS & SHOWROOMS
WEB	DESIGN AND WEB SERVICE
GD	GRAPHIC DESIGN AND CATALOGUE
PP	PRE-PRINT
PH	PHOTOGRAPHY
DP	DIGITAL PRINT
TE	TILE EXPERTS



Colección Free



Colección Free



Canadá 2C Marengo-Antracita y Miami Moca-Negro mate

SOCIMOBEL es especialista en muebles de baño, ofreciendo de manera continua y permanente mobiliario con un perfecto equilibrio entre funcionalidad, estética y diseño.

SOCIMOBEL está presente en el mercado desde el año 1998 y siempre ha sido protagonista en el diseño y un punto de referencia en la calidad y tecnología del sector del mueble de baño. De esta manera, la empresa ha contribuido a transformar el concepto de “baño”, expresión hoy de belleza y confort, ofreciendo en todas sus colecciones innovación, total personalización y propuesta singular e innovadora.

SOCIMOBEL is specialist bathroom furniture supplier, who inspires you every day with a subtle balance between functionality, aesthetics and design.

SOCIMOBEL present on the market since 1998, has always been among the sector's protagonist, designing, technological and qualitative point of reference that has made bathroom furniture its vocation. Protagonist of a business adventure of great success, the company has contributed to the transforming of the concept “bathroom”, today expression of beauty and wellness, offering innovative, customised and exciting collections.



4	3
2	1

Serie Dakar

Serie con relieve y acabado en brillo.
Disponible en: blanco, beige y marrón.
Ademas con gran variedad de decorados

*Serie With relief and shine finished.
Available in : white, beige and brown..
And big variety of decors.*



Serie Kinsale

Serie Marmoleada y acabada en brillo.
Disponibile en: gris, antracita, beige, marrón.
Ademas con gran variedad de relieves.

*Marble serie with surface glossy
Available in : grey, antracita, eige, brown.
And with big variety of reliefs.*



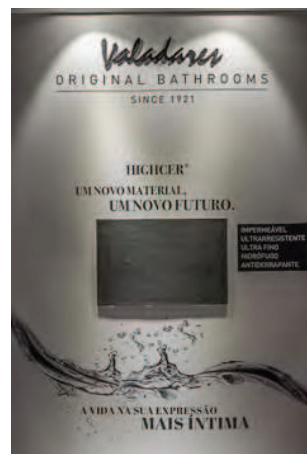
Highcer®

Impermeable - Ultrarresistente - Ultrafino - Hidrófobo - Antideslizante

HIGHCER® tiene una resistencia muy superior a cualquier de los materiales cerámicos actualmente comercializados y sus aplicaciones incluyen la producción de revestimientos técnicos e industriales, abriendo puertas para grandes mejoras en el área de diseño de cocinas, revestimientos protectores de hospitales y escuelas y aún en las industrias de Química y Farmacia así como platos de ducha ultra finos (15mm). Su versatilidad (todavía en exploración) es una de las más grandes ventajas de este material y será también presentada en 2016.

Waterproof Highly-resistant Ultra-fine Hydrophobic Anti-slip

HIGHCER® has shown to be highly resistant and indisputably superior to any other ceramic material in the market. Its main applications include technical and industrial coatings, opening up a world of possibilities in kitchen design, hospitals' and schools' protective coating and even in the pharmaceutical and chemical industries, as well as ultra-fine (15mm) shower-trays. Its versatility (even if still in its initial stages of study) is also one of the greatest advantages of this new material and it will be shown to our business partners over the course of next year.



Highflush®

Highflush es un nuevo sistema de descarga compuesto por una unidad de comando electrónico, con varias funciones, y por una electroválvula alimentada por la red de suministro de agua. Este nuevo equipo será utilizado en futuros proyectos de Arch Valadares, vislumbrando los siguientes objetivos:

- Reducción del consumo de agua.
- Nuevas soluciones de instalación.
- Nuevos conceptos de equipos sanitarios.
- Descargas continuas sin el rellenado de la cisterna.
- Eliminación del ruido durante el rellenado.

Este equipo tiene las siguientes funciones:

- Alimentación de 12 V mediante transformador 220V/12V.
- Batería incorporada al equipo de alimentación principal.
- Comando touch doble descarga.
- Módulo de limpieza.
- Regulación de temporización de descarga en función de la presión de agua.



HighFlush is a new flushing system composed by a multiple features electronic control module and a solenoid valve feed directly from mains water supply. This new equipment will be used in future projects of ARCH and pursues the following objectives:

- Reduction of water consumption.
- New installation solutions.
- New concepts of sanitary equipment.
- Continuous discharges without the cistern refilling.
- Elimination of the toilet filling noise.

This equipment offers several features such as:

- Power supply 12V via transformer 220 V /12 V
- Battery built in parallel with the main power equipment.
- Touch control with dual flush.
- Cleaning Module.
- Discharge timing adjustment according pressure water supply.



Valiryo Secador Corporal Black Matte

Valiryo Black Matte es el modelo más elegante y atractivo según los diseñadores, arquitectos y particulares. Integrable en baños minimalistas y rompedores tanto en pared plana como en esquina. Además puede instalarse dentro de la ducha ya que es resistente al agua. Su columna curva patentada permite un secado perfecto a temperatura homogénea. Pueden escogerse hasta 16 combinaciones de intensidad del aire y temperatura. Valiryo ofrece confort y comodidad. Mejora la huella ecológica del lugar donde está; un solo uso permite ahorrar hasta 78 litros de agua y dejar de emitir 0,55 kg de CO₂. No requiere mantenimiento.

Valiryo Black Matte is the most elegant and attractive model according to the designers, architects and individuals. Integrated in minimalist and fashionable bathrooms on either flat wall or corner. It can also be installed in the shower as it is waterproof. Its patented column curve allows a perfect homogeneous temperature drying. They can be chosen 16 combinations of air intensity and temperature. Valiryo offers comfort and convenience. It improves the environmental footprint of the place where it is; a single-use saves up to 78 liters of water and leave to issue 0.55 kg of CO₂. It does not require maintenance.



Valiryo Secador Corporal White Matte

Valiryo White Matte es el modelo más elegido por su diseño monocolor blanco mate. Los arquitectos lo integran en baños modernos y luminosos tanto en pared plana como en esquina. Además puede instalarse dentro de la ducha ya que es resistente al agua. Su columna curva patentada permite un secado perfecto a temperatura homogénea. Pueden escogerse hasta 16 combinaciones de intensidad del aire y temperatura. Valiryo ofrece confort y comodidad. Mejora la huella ecológica del lugar donde está; un solo uso permite ahorrar hasta 78 litros de agua y dejar de emitir 0,55 kg de CO₂. No requiere mantenimiento.

Valiryo White Matte is chosen due to its monochrome white matte design. Architects and designers integrate it into modern and bright bathrooms both flat wall or corner. It can also be installed in the shower as it is waterproof. Its patented column curve allows a perfect homogeneous temperature drying. They can be chosen 16 combinations of air intensity and temperature. Valiryo offers comfort and convenience. It improves the environmental footprint of the place where it is; a single-use saves up to 78 liters of water and leave to issue 0.55 kg of CO₂. It does not require maintenance.



Espacios Resolutivos Zenon

Zenon nos ofrece la posibilidad de personalizar y adaptar los espacios con el desarrollo de múltiples soluciones para su hogar, hoteles, instalaciones o asistenciales y otros proyectos.

Espacios creativos donde encontrar la solución y maximizar el espacio del que disponemos, de manera que bañeras y platos de ducha queden integrados, o incluso lavabos y sanitarios.

Zenon presenta soluciones integrales en sus espacios, ya que las uniones entre el material son imperceptibles y la estanqueidad es absoluta. La perdurabilidad y la resistencia al paso del tiempo de Zenon transmitirán la sensación de tener siempre la estancia impecable.

Zenon allows us to customize and adapt the spaces, developing multiple solutions for your home, hotel, welfare facilities and other projects.

We wish to make creative spaces where solutions can be found and the usable space can be maximized so that bathtubs, shower trays, and even sinks and toilets are all integrated.

Zenon offers comprehensive solutions in these areas, as the junctions between the material and sealing are imperceptible, and the waterproofing absolute.

Zenon's durability and resistance to weathering will give you a sense of always having your rooms always impeccable.



Platos de ducha Zenon

Los platos de ducha Zenon están elaborados con los mejores materiales, perfectos por sus características para este tipo de usos. Un plato de ducha Zenon transmite inmediatamente sensación de pureza, limpieza y calidad con un diseño vanguardista y actual.

Nuestros platos de ducha, confeccionados con resinas Gel Coat, se caracteriza por su dureza, resistencia, durabilidad e impermeabilización. Además, su naturaleza antibacteriana lo hace perfecto para los cuartos de baño.

Estos platos de ducha están disponibles en tres texturas diferentes: Slate (Pizarra), Stone (piedras), y Leather & Wood (Piel y Madera). Para que se adapten a cualquier superficie, los platos de ducha Gel Coat están disponibles en multitud de formatos, desde 70x80 cm hasta 120 x 195 cm.

Zenon shower trays are elaborated from the finest materials, and their features are ideal for use as such. A Zenon shower immediately conveys a sense of purity, cleanliness and quality with a modern, avant-garde design.

Our shower trays, fashioned out of Gel Coat resins, are characterized by their hardness, strength, durability and waterproofing.

Furthermore, their antibacterial nature makes them perfect for bathrooms.

These shower trays are available in three different textures: Slate, Stone and Leather & Wood. The Gel Coat shower trays are available in many formats from 70 x 80 cm up to 120 x 195 cm and will adapt to any surface.



CENTRO DE EVENTOS
CONVENTION & EXHIBITION CENTRE



FERIA VALENCIA

TU ESPACIO
TU EVENTO

YOUR SPACE
YOUR EVENT



CENTRO DE EVENTOS
CONVENTION & EXHIBITION CENTRE

centroeventos.feriavalencia.com · eventos@feriavalencia.com



Plano de Puntos de Evacuación

Evacuation Map

Información de Interés Useful Information

Punto de Reunión en caso de Evacuación de Emergencia.
Meeting point in case of emergency evacuation.

Punto de Recogida.
Ayudas externas
Meeting point External aid.

P Parking Interior.
Indoor Parking.

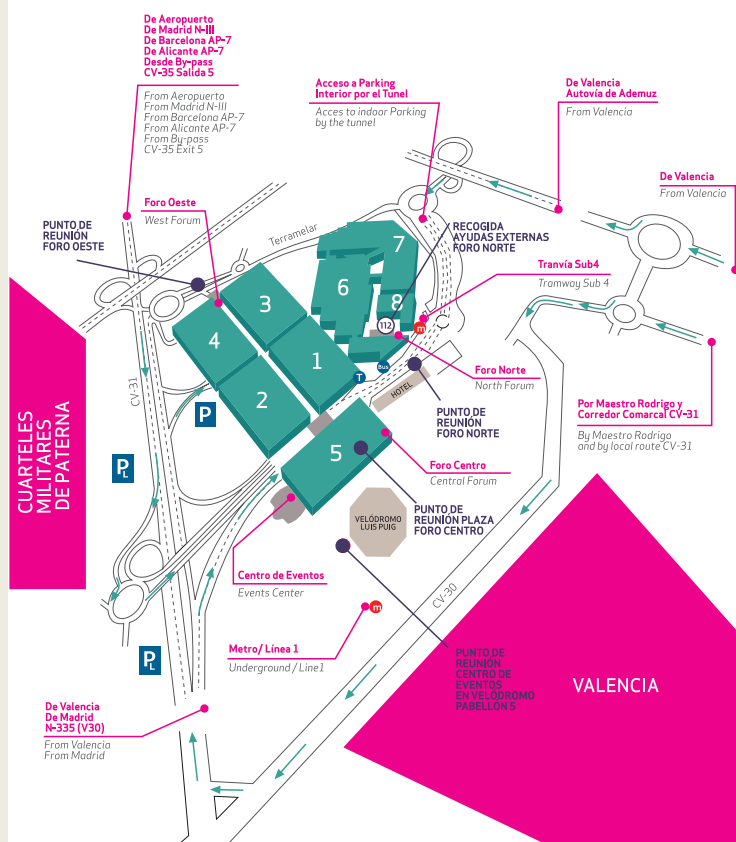
P Parking al aire libre.
Outdoor Parking.

T Taxi. *Taxi.*

Bus Bus nº 62 "Plaza San Agustín-Feria".
Bus nº 62 "Plaza de San Agustín-Fira".

m Tranvía. Línea nº 4 "FERIA".
Tramway. Line nº 4, "FERIA".

m Metro. Línea nº 1 "CAROLINAS-FIRA".
Underground. Line nº 1 "CAROLINAS FIRA".



Normas de actuación en caso de emergencia

Regulations to follow in an emergency

Si se detecta un accidente:

- PRESTAR asistencia al herido.
- ALERTAR al equipo de primeros auxilios Tlf. de Emergencia 963 86 15 10, extensión 1510.
- Comprobar que reciben el aviso.

Si se detecta un incendio:

- ALERTAR a Base Dpto. Vigilancia Tlf. de Emergencia 963 86 15 10, extensión 1510.
- Identificarse.
- Detallar el lugar, naturaleza y tamaño de la Emergencia.
- Comprobar que recibe el aviso.
- NO utilizar el ascensor.
- Utilizar inmediatamente el extintor adecuado.
- INDICAR la situación del fuego, al jefe de intervención o miembros de el equipo de intervención.
- Regresar a su puesto de trabajo y esperar las órdenes oportunas.

Si suena la alarma:

- MANTENER el orden.
- ATENDER las indicaciones del Equipo de Evacuación.
- NO REZAGARSE a recoger objetos personales.
- CERRAR todas las ventanas.
- SALIR ordenadamente y sin correr.
- NO HABLAR durante la evacuación.
- REALIZAR la evacuación a ras de suelo en caso de presencia de humos.

DIRIGIRSE AL LUGAR DE CONCENTRACIÓN FIJADO Y PERMANECER EN EL HASTA RECIBIR INSTRUCCIONES.
(Muy importante para saber si la evacuación se ha completado o queda alguien en el interior de la zona siniestrada.)

In case of accidents:

- Help anyone injured.
- Alert The First Aid Emergency Tlf. 963 86 15 10, ext. 1510.
- Make sure your warning has been received.

In case of fire:

- Alert de Security Dept. on Emergency Tlf. 963 86 15 10, ext. 1510.
- Identify yourself.
- Give details of location, nature and extent of the emergency.
- Make sure your warning has been received.
- Do not use de lift.
- USE an adequate fire extinguisher immediately.
- Give details of where the fire is located to the Head of Members of the intervention Team.
- Return to your workplace and await suitable orders.

If the alarm goes off:

- REMAIN calm.
- FOLLOW to the evacuation Team's indications.
- DO NOT stay behind to gather the personal belongings.
- CLOSE all the windows.
- LEAVE in an orderly fashion. DO NOT run.
- DO NOT TALK during evacuation.
- EVACUATE at floor level should there be smoke.

GO DIRECTLY TO THE STABILISHED MEETING PLACE AND REMAIN THERE TO RECIBE FURTHER INSTRUCTIONS. (It is essential to know if everyone has been evacuated or if someone is still in the affected area.)

www.cevisama.com

CERAMIC UNIVERSE

LEVEL 3

Pavilion 4 - Stand B6



El Molino ceramics manufacturer since 1922
Exporting all over the world. Made in Spain

HIJOS DE CIPRIANO CASTELLÓ ALFONSO, S.L.
Avda. Manuel Escobedo, 15 - 12200 ONDA (España)
Tel. +34 964 776 020

www.elmolino.es